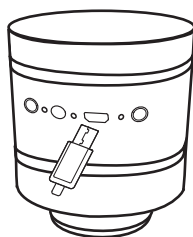
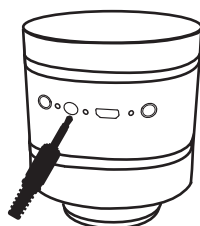


1. K1 przycisk parowania urządzeń Bluetooth oraz obsługi połączeń telefonicznych;
2. K2 przycisk Odtwarzanie/Pauza oraz ON/OFF;
3. Port ładowania Micro USB;
4. Wejście liniowe 3,5mm;
5. L2-Kontrolka stanu urządzenia;
6. L3-Kontrolka ładowania - czerwona dioda oznacza ładowanie, zielona zakończenie ładowania;
7. L1-Kontrolka stanu połączenia Bluetooth;

1

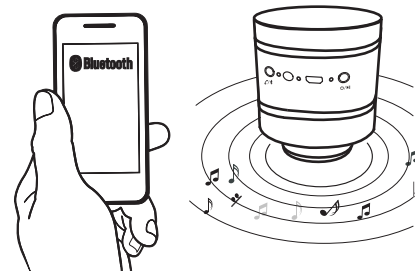


1. Pierwsze ładowanie prowadzić przez 5 godzin (Kontrolka L3 świeci na czerwono podczas ładowania i na zielono gdy bateria jest w pełni naładowana).

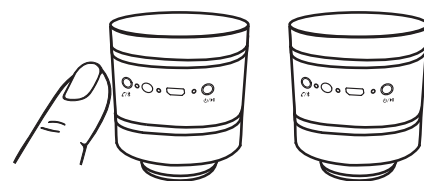


2. Podłączenie przez wejść AUX - podłączyć urządzenie z głośnikiem dołączonym w zestawie kablem 3,5 mm.

2

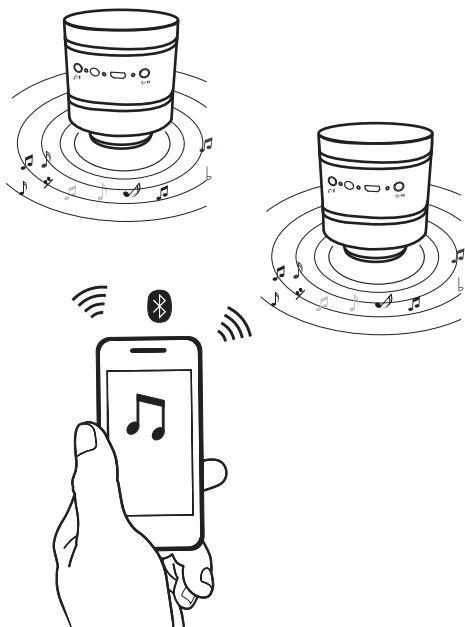


3. Podłączenie przez Bluetooth - Wcisnąć i przytrzymać przycisk K1 przez 3 sekundy w celu udostępnienia głośnika, po sparowaniu urządzenia z głośnikiem możliwe przesyłanie muzyki

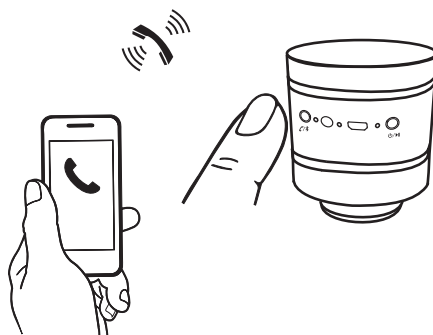


4. Synchronizacja głośników przez Bluetooth - dwukrotnie wcisnąć przyciski K1 na obu głośnikach. Głośniki fabrycznie są już sparowane i przygotowane do użytkowania w zestawie.

3



Przesyłaj muzykę na oba głośniki!



5. Odbieranie połączeń - w celu odebrania połączenia wciśnij przycisk K1, w celu odrzucenia połączenia przychodzącego wciśnij i przytrzymaj przycisk K1. Operacja możliwa jedynie na głośniku głównym (master).

Ferguson Sp. z o.o.  
ul. Dworska 1  
61-619 Poznań



## FERGUSON VIBRO STEREO

### INSTRUKCJA OBSŁUGI



#### Środki bezpieczeństwa

1. Produkt przeznaczony do użytku wewnętrznego.
2. Użytkować wyłącznie w pozycji pionowej, przysawką skierowaną w dół, na poziomych płaszczyznach.
3. Produkt nie jest przeznaczony do użytkowania przez dzieci.
4. Prosimy uważnie zapoznać się z instrukcją obsługi przed pierwszym uruchomieniem sprzętu.
5. Nigdy nie otwieraj obudowy. Uszkodzenie plomby gwarancyjnej powoduje utratę gwarancji.
6. Nie należy słuchać zbyt głośnej muzyki. Utrata słuchu spowodowana hałasem zależy od czasu narażenia na hałas, średniej głośności dźwięków i szczytowych wartości bardzo głośnych dźwięków. Obniżenie poziomu głośności słuchanej muzyki umożliwiała jej bezpieczne słuchanie przez dłuższy okres czasu.



4