

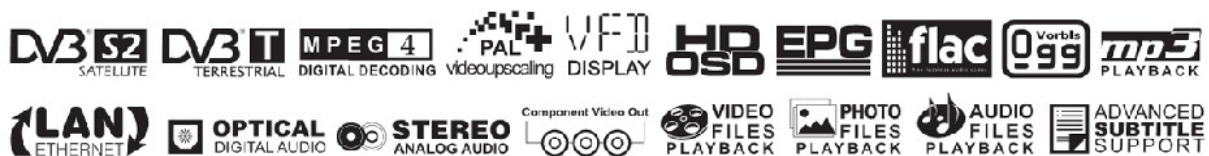


Instrukcja obsługi

Ariva 220 Combo



Polski



OSTRZEŻENIE !!!



Odbiorniki satelitarne Ferguson umożliwiają nagrywanie na zewnętrznych dyskach twardych HDD oraz pamięciach flash (pendrive). Jakkolwiek prawidłowe działanie nagrywania uzależnione jest od rodzaju podłączonej pamięci! Koniecznie przeczytaj poniższe ograniczenia.

PAMIĘTAJ, ŻE:

1. Aby używać zewnętrznej pamięć podłączonej przez USB, pamięć ta musi obsługiwać standard USB 2.0. Dla prawidłowego, stabilnego nagrywania i odtwarzania **wymagane są pamięci o prędkości zapisu 9.0MB/s lub szybsze**. Wolniejsze dyski twarde i pamięci flash mogą nie funkcjonować, mieć problemy z nagrywaniem objawiające się zacienianiem obrazu lub nie działać w ogóle!!!
2. Prawidłowo działają tylko dyski z jedną partycją podstawową w formacie NTFS lub FAT32 (zalecamy korzystanie z formatu NTFS). Jeśli nie posiadasz takiego formatu przygotuj dysk w komputerze przed podłączeniem do odbiornika.
3. Silnie sfragmentowane, lub wypełnione w dużym stopniu pamięci również mogą nie działać płynnie i prawidłowo.
4. Zewnętrzne dyski twarde HDD powinny posiadać własne zasilanie, wbudowany w odbiornik port USB nie jest w stanie dostarczyć wystarczającego zasilania.

UWAGA

1. Pod żadnym pozorem nie wolno odłączać urządzenia USB od odbiornika w trakcie nagrywania lub odtwarzania. Odłączenie w trakcie pracy może spowodować uszkodzenie odbiornika i/lub pamięci flash oraz spowoduje uszkodzenie zapisywanych na nim danych.
2. Nie dotykać pracującego urządzenia a zwłaszcza złącza USB wilgotnymi lub mokrymi rękoma. Grozi to porażeniem prądem i trwałym uszkodzeniem odbiornika!

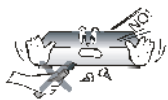
Spis treści

ŚRODKI BEZPIECZEŃSTWA.....	5
OPROGRAMOWANIE DO POBRANIA.....	5
O INSTRUKCJI OBSŁUGI.....	6
OZNACZENIA WYKORZYSTANE W ODBIORNIKU.....	6
PODSTAWOWE INFORMACJE O ODBIORNIKU.....	7
1. Główne cechy.....	7
2. Zawartość pudełka.....	7
3. Ważne wskazówki do obsługi odbiornika.....	7
4. Pilot zdalnego sterowania.....	8
4.1 Instalacja baterii.....	9
5. Panel przedni.....	9
6. Panel tylny.....	10
7. Podłączenie anteny satelitarnej.....	10
8. Podłączanie instalacji antenowej z obrotnicą.....	11
9. Podłączenie odbiornika satelitarnego.....	12
9.1 Podłączenie kablem HDMI (zalecane).....	12
9.2 Podłączenie przez komponent YPrPb.....	13
9.3 Podłączenie kablami SCART.....	13
9.4 Podłączenie przez kompozyt.....	14
9.5 Podłączenie systemu audio.....	14
9.6 Podłączenie pamięci zewnętrznej.....	15
9.7 Podłączenie innego odbiornika.....	15
9.8 Podłączenie do sieci lokalnej LAN.....	16
9.9 Podłączenie z komputerem za pomocą kabla RS232 Null Modem.....	16
PIERWSZE KROKI.....	17
INFORMACJE O MENU UŻYTKOWNIKA.....	17
10. Menu główne.....	18
11. Instalacja.....	18
11.1 Podłączenie anteny.....	18
11.2 Lista satelit.....	18
11.3 Ustawienia anteny.....	19
11.4 Przeszukaj jednego satelitę.....	20
11.5 Przeszukaj kilka satelit.....	20
11.6 Lista transponderów.....	21
Jak wyszukać nowy kanał?.....	21
11.7 Przeszukaj automatycznie TV naziemną.....	22
11.8 Przeszukaj ręcznie TV naziemną.....	22
11.9 Regulacja anteny naziemnej.....	22
12. Ustawienia systemowe.....	23
12.1 Język.....	23
12.2 System TV.....	23
12.3 Ustawienia obrazu.....	24
12.4 Ustawienia czasu lokalnego.....	24
12.5 Blokada rodzicielska.....	25
12.6 Ustawienia OSD.....	25
12.7 Uruchom na kanale.....	25
12.8 Inne.....	26
13. Narzędzia.....	27
13.1 Informacje.....	27
13.2 Ustawienia fabryczne.....	27
13.3 Aktualizacja przez RS232.....	27
13.4 Aktualizacja przez OTA.....	28
13.5 Czytnik kart.....	28

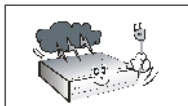
13.6 Aktualizacja przez USB.....	28
13.7 Ustawienia sieci lokalnej.....	29
13.8 Aktualizacja przez sieć.....	29
13.9 Network DDNS Setting.....	29
14. Gry.....	30
15. PVR – konfiguracja nagrywania.....	30
15.1 Informacje o podłączonej pamięci.....	30
15.2 Konfiguracja DVR.....	31
15.3 Ustawienia timerów.....	31
15.4 Media Player.....	32
Muzyka.....	32
Web radio.....	32
Zdjęcia.....	33
Wideo.....	33
Nagrania.....	34
15.5 Bezpiecznie usuwanie urządzenia USB.....	34
16. Edytuj kanały.....	35
16.1 Lista kanałów TV.....	35
Jak przesunąć kanał?.....	35
Jak usunąć kanał?.....	36
Jak dodać kanał do grupy ulubionych?.....	36
Jak zmienić nazwę kanału?.....	37
16.2 Lista kanałów radiowych.....	38
16.3 Usuń wszystkie.....	38
16.4 Ulubione.....	38
17. Funkcje podstawowe obsługiwane z pilota.....	39
17.1 EPG.....	39
17.2 FIND.....	39
17.3 TXT - telegazeta.....	40
17.4 AUDIO.....	40
17.5 SUBTITLE.....	40
17.6 REC - nagrywanie.....	41
SEMI-TWIN TUNER.....	41
17.7 PAUSE - przesunięcie czasowe.....	42
17.8 INFO.....	43
17.9 FAV – ulubione.....	43
DODATEK A - SŁOWNIK POJĘĆ.....	44
DODATEK B – Obsługa pilota uniwersalnego RCU-640 version 2.....	45
Kody marek TV RCU-640 version 2.....	49
SPECYFIKACJA.....	52

ŚRODKI BEZPIECZEŃSTWA

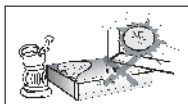
Prosimy o dokładne zapoznanie się z instrukcją obsługi i zawartymi w niej zaleceniami. Pamiętaj również o prawidłowym ustawieniu anteny satelitarnej!



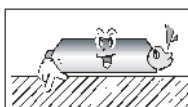
Aby uniknąć porażenia prądem nie otwieraj nigdy obudowy. Uszkodzenie plomby gwarancyjnej powoduje utratę gwarancji.



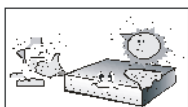
Odłącz urządzenie od sieci podczas burzy lub gdy nie będzie używane przez dłuższy czas. Pamiętaj, że gwarancja nie obejmuje uszkodzeń urządzenia, które są spowodowane uderzeniem pioruna.



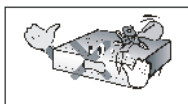
Nie wystawiać urządzenia na bezpośrednie działanie promieni słonecznych. Trzymać z daleka od źródeł ciepła i od wilgotnego otoczenia. Nie zasłaniać otworów wentylacyjnych, tak aby zapewnić prawidłową cyrkulację powietrza.



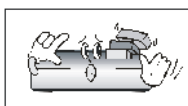
Ustaw urządzenie w pozycji poziomej, na płaskiej, równej i stabilnej powierzchni.



Jeśli przenosisz urządzenie z ciepłego pomieszczenia do zimnego i na odwrót odczekaj min. 1 godzinę przed włączeniem do prądu. W przeciwnym wypadku mogą wystąpić problemy.



Urządzenie należy trzymać z daleka od wazonów, butelek, akwariów i innych źródeł wody w celu uniknięcia uszkodzenia. Nie należy dotykać wtyczki zasilania gołymi rękoma.



Nie stawiać żadnych przedmiotów na obudowie urządzenia. Może to spowodować przegrzewanie i problemy z odbiorem.

Przed rozpoczęciem czynności konserwacyjnych lub instalacyjnych należy odłączyć odbiornik od sieci elektrycznej. Do czyszczenia odbiornika nie należy stosować alkoholu ani płynów zawierających amoniak. W razie potrzeby czyścić za pomocą miękkiej, niestrzępiącej się szmatki zwilżonej łagodnym roztworem wody z mydłem.

- Nie podłączaj żadnych kabli, kiedy wtyczka zasilania jest w gniazdku.
- Sprawdź czy masz sprawne kable. Kable uszkodzone mogą spowodować pożar.
- Proszę wyłączyć odbiornik z zasilania przy podłączaniu okablowania.

OPROGRAMOWANIE DO POBRANIA

Firma Ferguson wykorzystała wszystkie dostępne jej możliwości, aby dostarczyć użytkownikom aktualizacje oprogramowania, pozwalające zapewnić możliwie najnowocześniejsze parametry odbiornika telewizji satelitarnej. Firma Ferguson zastrzega sobie prawo do wnoszenia poprawek, zmian lub modyfikacji oprogramowania stosowanego w odbiorniku telewizji satelitarnej na dowolnej podstawie i bez wcześniejszego powiadomienia o takich zmianach. Aktualna wersja oprogramowania dostępna jest na stronie internetowej <http://www.ferguson-digital.eu>

O INSTRUKCJI OBSŁUGI

Firma Ferguson wykorzystała wszystkie dostępne jej możliwości, aby zapewnić najbardziej aktualne informacje o swoich produktach. Firma Ferguson nie udziela gwarancji związanych z zawartością niniejszej instrukcji obsługi oraz zrzeka się wszelkich domniemyanych gwarancji dotyczących wartości rynkowej lub przydatności jej do określonych celów. Zawarte tutaj informacje służą jako wskazówki pozwalające na użytkowanie i konserwację odbiornika.

Firma Ferguson zastrzega sobie prawo do wnoszenia poprawek, zmian lub tłumaczenia Instrukcji obsługi bez wcześniejszego powiadomienia o takich zmianach. Z tego względu zaleca się regularne odwiedzanie naszej witryny internetowej w celu uzyskania najnowszych informacji.

OZNACZENIA WYKORZYSTANE W ODBIORNIKU



Logo Przekaz sygnału cyfrowego.

Logo to informuje, że odbiornik zgodny jest ze standardami Digital Video Broadcasting.



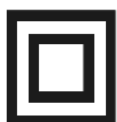
Ostrzeżenie ryzyko porażenia elektrycznego - nie otwierać.

Napis ten ostrzega przed otwieraniem obudowy odbiornika. Do otwierania obudowy upoważnieni są wyłącznie autoryzowani pracownicy serwisowi.



Logo CE.

Logo to informuje, że odbiornik zgodny jest z warunkami dyrektywy 2004/108/EC dotyczącej przestrzegania przez kraje członkowskie przepisów zgodności elektromagnetycznej oraz warunkami dyrektyw 2006/95/EC dotyczących przestrzegania przez kraje członkowskie przepisów niskiego napięcia i bezpieczeństwa związanego z obsługą urządzeń elektrycznych.



Logo podwójna izolacja.

Logo to informuje, że odbiornik jest urządzeniem bezpiecznym pod względem elektrycznym, o ile wykorzystywany jest zgodnie z zaleceniami określonymi w rozdziale dotyczącym bezpieczeństwa.



Bierzmy czynny udział w ochronie środowiska!

- Twoje urządzenie jest zbudowane z materiałów, które mogą być poddane ponownemu przetwarzaniu lub recyklingowi.
- W tym celu należy je dostarczyć do wyznaczonego punktu zbiórki.

PODSTAWOWE INFORMACJE O ODBIORNIKU



1. Główne cechy

- ✓ Odbiór kanałów wysokiej rozdzielczości (High Definition)
- ✓ Skalowanie sygnału PAL do rozdzielczości 720p lub 1080i
- ✓ Obsługa 32 programowalnych timerów
- ✓ Oddzielne listy kanałów ulubionych, TV i Radio
- ✓ Funkcja szybkiego wyszukiwania kanałów (QuickFind)
- ✓ Obsługa teletekstu i napisów ekranowych
- ✓ Obsługa DiSEqC 1.0, 1.1 oraz DiSEqC 1.2, USALS
- ✓ Obsługa standardów MPEG-2, MPEG-4, MPEG-4 AVC/H.264
- ✓ Kompatybilny z systemami DVB-S, DVB-S2 i DVB-T
- ✓ Czytnik kart dla płatnych telewizji
- ✓ Common Interface

2. Zawartość pudełka

Rozpakuj odbiornik i sprawdź czy wszystkie wymienione elementy znajdują się w zestawie

- ✓ 1 x Pilot zdalnego sterowania
- ✓ 1 x Instrukcja użytkownika
- ✓ 1 x Odbiornik telewizji satelitarnej

3. Ważne wskazówki do obsługi odbiornika

Dzięki zastosowaniu menu ekranowego (OSD) uproszczona została obsługa odbiornika oraz zmniejszona liczba klawiszy na pilocie. Wszystkie funkcje wyświetlane są na ekranie i mogą być sterowane małą ilością klawiszy. Wspólne funkcje połączone są w jedno „MENU”. Wybrana funkcja oznaczona jest kolorem. W zależności od wybranej opcji pokazane są „Klawisze funkcyjne”: czerwony, żółty, zielony, niebieski i biały w postaci grafiki i opisu. Kolory przedstawiają różne funkcje w poszczególnych „Menu”. Przez naciśnięcie na pilocie klawisza wybrana funkcja zostanie uruchomiona. Tzw. klawisze funkcyjne są aktywne tylko wtedy, gdy w odpowiednim polu jest o nich informacja. Interfejs użytkownika umożliwia nawigację w obrębie menu i funkcji na kilka sposobów. Bezpośredni dostęp do funkcji umożliwiają niektóre przyciski na pilocie. Przyciski są wielofunkcyjne, co oznacza, że ich funkcje zależą od wcześniej uaktywnionych elementów.

UWAGA:



Proszę pamiętać, że nowe oprogramowanie może zmienić funkcjonalność odbiornika. Zdjęcia i opisy zamieszczone w instrukcji mają charakter poglądowy. Jeśli zauważą Państwo błąd prosimy o jego zgłoszenie, dołożymy wszelkich starań, aby go poprawić.

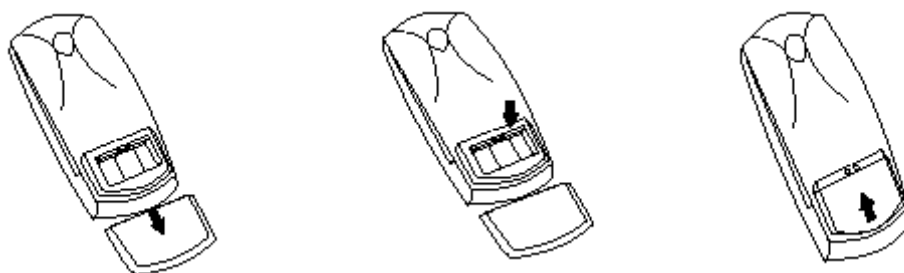
4. Pilot zdalnego sterowania

Z uwagi na standaryzację urządzeń marki Ferguson większość z tych urządzeń korzysta z tego samego pilota zdalnego sterowania RCU640. Oznacza to, że nie wszystkie przyciski są wykorzystywane przez ten model urządzenia!! Pilot uniwersalny 4 w 1 RCU640 obsługuje dowolne TV (TV), odbiorniki satelitarne Ferguson (STB), amplituner Ferguson AV-770 (AMP), odtwarzacze DVD Ferguson (DVD). Pilot obsługuje prawie wszystkie podstawowe funkcje TV. Przycisk TV służy do programowania, a później do obsługi TV. Domyślnie nie jest zaprogramowany żaden TV. Przyciskami STB, AMP i DVD można wybrać obsługę odpowiedniego urządzenia - nie można zaprogramować obsługi innych, niż fabrycznie ustawione, urządzeń. Czerwone symbole dotyczą funkcji DVD lub amplitunera (AMP).

POWER	Włączanie odbiornika lub przełączanie go w stan czuwania.
MUTE	Włączanie lub wyłączanie dźwięku.
STB, TV, AMP, DVD	Wybór urządzenia, którym chcemy sterować. STB - odbiornik satelitarny, TV - telewizor, AMP - amplituner Ferguson, DVD - odtwarzacz DVD Ferguson
BACK	Przełączanie na poprzednio wyświetlany kanał.
EPG	Wyświetla elektroniczny przewodnik po programach.
MENU	Wyświetlanie głównego menu na ekranie.
OPT	Służy do przełączania pomiędzy wybraną w menu rozdzielczością a rozdzielczością domyślną 576i. Pozwala przywrócić prawidłową pracę odbiornika po wybraniu rozdzielczości nieobsługiwanej przez TV.
USB/PVR	Wyświetla menu obsługi USB o ile pamięć USB została podłączona.
FAV	Wyświetla wybór listy kanałów ulubionych.
VOL+ VOL-	Służy do dostosowania poziomu głośności (ciszej, głośniej).
CH+ CH-	Przełączanie na następny lub poprzedni kanał.
INFO	Wyświetla informacje o bieżącym programie.
EXIT	Powrót do poprzedniego podmenu, wyjście z menu.
TEXT	Włącza wyświetlanie teletekstu na ekranie, jeśli jest dostępny.
AUDIO	Przełączanie wersji ścieżki dźwiękowej, jeśli jest dostępna.
SUBTITLE	Włączenie lub wyłączenie napisów ekranowych, jeśli są dostępne.
FIND	Szybkie wyszukiwanie kanałów według kolejnych liter nazwy.
EDIT	Nie wykorzystywany przycisk.
TV/STB	Sterowanie przelotką SCART. Cykliczny wybór źródła sygnału.
FORMAT	Zmiana proporcji obrazu 16:9, 4:3 etc.
PIP	Nie wykorzystywany przycisk.
REV, PLAY, PAUSE, FF, STOP, REC	Przyciski do obsługi funkcji nagrywania, odtwarzania oraz trybu przesunięcia czasowego.
SAT	Zmiana aktywnego satelity dla listy kanałów.
TV/RADIO	Przełączanie pomiędzy listą programów telewizyjnych lub radiowych.



4.1 Instalacja baterii



Zdejmij przykrywkę pojemnika na baterie w tylnej części pilota zdalnego sterowania przez zsuniecie przykrywki w dół, a następnie ją odłóż. Wstaw dwie baterie AAA (R03) do wnętrza pojemnika biegunami + i - ustawionymi zgodnie ze wskazaniem. **Nie mieszaj starych i nowych baterii ani różnych ich typów.** Włóż na miejsce przykrywkę pojemnika na baterie. Zasuń przykrywkę aż do zatrzaśnięcia.

5. Panel przedni



- POWER:** Włączanie odbiornika lub przełączanie go w stan czuwania.
- ▲▼:** Przełączenie na następny/poprzedni kanał, przesuwanie kursora w górę/w dół w Menu.
- ◀▶:** Dostosowanie poziomu głośności (ciszej, głośniej), przesuwanie kursora w lewo/w prawo w Menu.
- OK:** Wybór opcji w Menu lub wyświetlenie listy kanałów.
- MENU:** Wyświetlanie głównego Menu na ekranie.
- EXIT:** Wyłączenie, wyjście z wybranej opcji.
- USB:** Wejście do podłączenia zewnętrznej pamięci USB.
- CA:** Gniazdo na kartę abonencką – wkładaj zawsze chipem do dołu!

6. Panel tylny



LOOP OUT:	Wyjście sygnału z konwertera do innego odbiornika satelitarne.
LNB IN:	Wejście kabla koncentrycznego z konwertera.
HDMI:	Wyjście obrazu i dźwięku cyfrowego.
LAN:	Port Ethernet służący do komunikacji przez sieć LAN/Internet.
AUDIO (L/R):	Analogowe wyjście audio stereo 2xRCA.
CVBS:	Kompozytowe wyjście video RCA (CVBS)
COMPONENT (YpbPr):	Komponentowe wyjście video 3x RCA (YpbPr).
OPTICAL:	Cyfrowe optyczne wyjście audio.
TV:	Wyjście SCART do podłączenia telewizora.
RS232:	Port RS232 do komunikacji z komputerem PC.
ON/OFF:	Przełącznik zasilania sieciowego.

7. Podłączenie anteny satelitarnej

W celu prawidłowego podłączenia sprzętu zewnętrznego m.in. anteny satelitarnej i konwertera należy skorzystać z instrukcji instalacji lub z pomocy fachowca – instalatora!

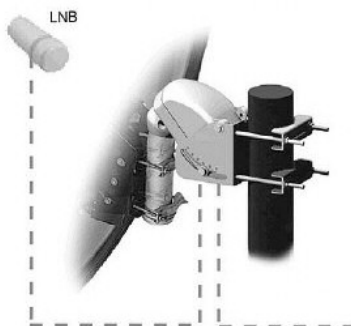


Precyzyjne ustawienie anteny jest podstawą dobrego odbioru. Nawet najlepsza antena, która jest źle wyregulowana będzie sprawiać problemy z jakością. Nawet niewielkie błędy ustawienia mogą uniemożliwić odbiór lub bardzo pogorszyć jego jakość. Przed instalacją, należy się upewnić, czy miejsce nadaje się do tego. Właściwy kierunek można wstępnie ustalić porównując z innymi antenami. Bezpośrednio przed anteną nie może być przeszkód zasłaniających sygnał dochodzący do czaszy! Gdy wybierzemy optymalne miejsce na antenę, przymocujemy i wstępnie ją ustawimy, trzeba ją jeszcze dokładnie wyregulować. Każda antena ma śruby regulacyjne umożliwiające korektę położenia w pionie i poziomie.

W tunerach cyfrowych regulacja jest trudniejsza. Nie może być mowy z ustawianiem na obraz, bo ten pojawia się pewnym opóźnieniem. Również wskaźniki dostępne w menu ustawień odbiornika zwykle też działają z opóźnieniem, więc regulacja może zająć dużo czasu i być bardzo niedokładna. Do ustawienia anteny niezbędny jest miernik sygnału antenowego. Miernik taki włącza się na przewód antenowy między konwerterem, a odbiornikiem. Potwierdzi nam obecność napięcia przełączającego konwerter z tunera i pokaże wielkość sygnału dla napotkanych satelitów. Zachęcamy do skorzystania z pomocy fachowca – instalatora!

8. Podłączanie instalacji antenowej z obrotnicą

Prawidłową pracę odbiornika Ferguson gwarantują obrotnice typu USALS firmy Stab. Aby podłączyć instalację antenową z obrotnicą USALS, należy podłączyć wyjście z obrotnicy do wejścia LNB IN odbiornika Ferguson. Zadaniem obrotnicy zainstalowanej między masztem a anteną, jest obracanie czaszy w taki sposób, aby nakierowywała się na różne pozycje satelitarne. Obrotnica jest skonstruowana w taki sposób, że jej oś obrotu jest równoległa do kierunku na Gwiazdę Polarną. Dlatego też tego typu zawieszenie często nazywane jest zawieszeniem polarnym. Dzięki temu, przy zmianie odbieranego satelity, nie potrzeba regulować niezależnie azymutu i elewacji. Antena obraca się tylko w jednej osi. Korzystając z naniesionej skali, silnik pochyla się tak, aby uzyskać właściwe położenie osi obrotu. Kąt pochylecia odpowiada szerokości geograficznej miejsca zainstalowania anteny. Podobnie jak w antenie stałej, należy następnie ustawić kąt elewacji czaszy. Korzysta się w tym celu z satelity położonego możliwie jak najbliżej południa dla twojej lokalizacji. Pożądane jest, aby pozycja satelity nie odbiegała od wspomnianego kierunku o więcej niż 5°. Innymi słowy, należy skorzystać z pozycji satelitarnej najbliższej długości geograficznej miejsca lokalizacji. Przykładowo, jeżeli twoja długość geograficzna to 73° W, powinieneś poszukać satelity umieszczonego na pozycji między 68° a 78° W.



Funkcja USALS znacznie upraszcza ustawienie anteny. Odbiornik Ferguson wymaga od Ciebie wprowadzenia współrzędnych geograficznych anteny, by później automatycznie obliczyć kąt obrotu silnika dla poszczególnych satelitów. Odbiornik sam uruchamia obrotnicę i obraca antenę na wybranego satelitę. Kiedy złapany zostanie sygnał, należy precyzyjnie poprawić ustawienie elewacji i azymutu anteny dla uzyskania maksymalnego sygnału. Przy korygowaniu azymutu, obraca się całym zestawem antena z obrotnicą względem masztu. Jeśli pierwotnie antena nie była dokładnie ustawiona na południe, to teraz można to poprawić. Kiedy już skończymy z pierwszym satelitą, wszystkie pozostałe zostaną znalezione automatycznie, o ile tylko w odbiorniku mamy wprowadzone prawidłowe wartości ich pozycji satelitarnych.

Bez funkcji USALS, zaprogramowanie systemu jest dużo trudniejsze. Należy wykorzystać do tego funkcję DiSEqC 1.2, która obraca antenę na wybranego satelitę niemal w ten sam sposób. Ponieważ jednak nie uwzględnia on lokalnych współrzędnych geograficznych, obrót następuje w oparciu o południk zerowy i równik. Niezbędne jest zatem wprowadzenie poprawek dla każdego satelity z osobna. Z powodu tych utrudnień, producenci obrotnic DiSEqC 1.2 często udostępniają pomocne oprogramowanie na swoich stronach internetowych, dzięki któremu łatwo jest obliczyć położenie satelity.

9. Podłączenie odbiornika satelitarnego

Poniższe rysunki pokazują połączenia kablowe dla TV i innych związanych z odbiornikiem urządzeń. Jeśli potrzebujesz jakiegokolwiek pomocy do podłączenia poszczególnych urządzeń, skontaktuj się z lokalnym instalatorem. Przed podłączeniem lub zmianą okablowania wyłącz odbiornik z sieci elektrycznej !!!

9.1 Podłączenie kablem HDMI (zalecane)

1. Podłącz antenę do wejścia LNB IN w odbiorniku.
 2. Podłącz kabel HDMI do wyjścia w odbiorniku i wejścia w telewizorze.
- Podłączenie kablem HDMI pozwala na uzyskanie najlepszej jakości obrazu.



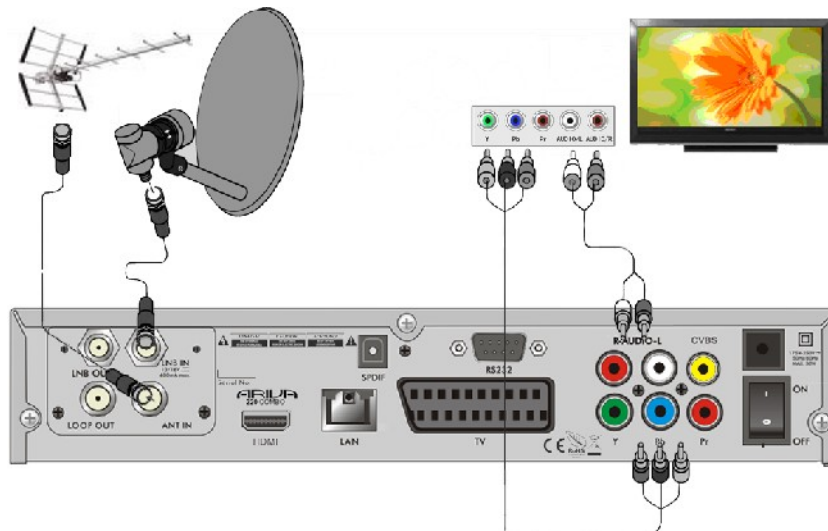
Jeśli posiadasz wzmacniacz z wejściem i wyjściem HDMI, który obsługuje dźwięk przesyłany przez HDMI podłącz całość dwoma kablami HDMI. Tak jak na poniższym rysunku: jeden kabel do wzmacniacza, a drugi ze wzmacniacza do telewizora.



9.2 Podłączenie przez komponent YPrPb

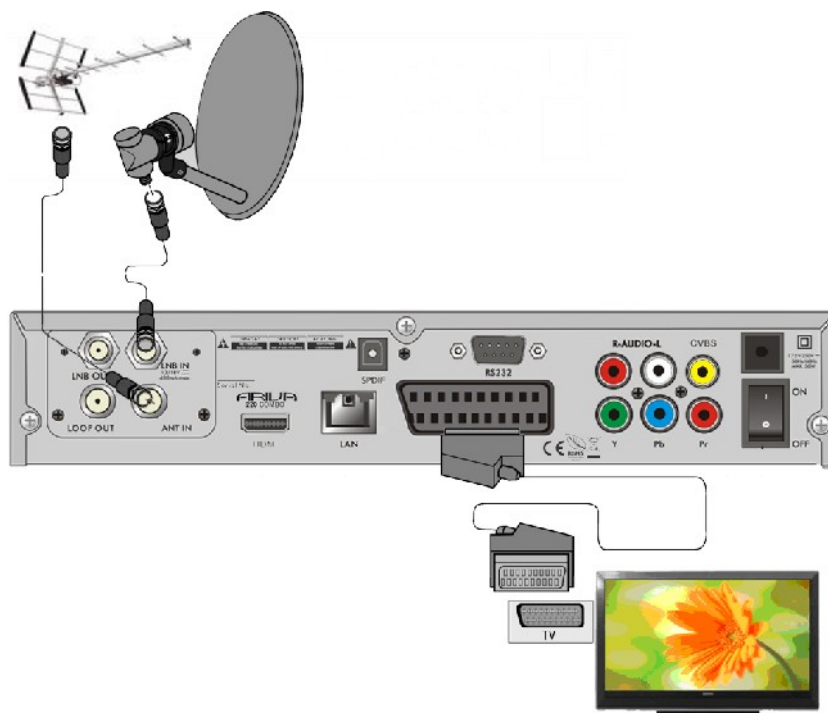
1. Podłącz antenę do wejścia LNB IN w odbiorniku.
2. Podłącz wizję i dźwięk pięcioma kablami chinch do TV.

Trzy kable w kolorach zielony, niebieski i czerwony służą do przesyłania trzech składowych koloru. Dwoma pozostałymi czerwonym i białym podłącz dźwięk (prawy i lewy kanał).



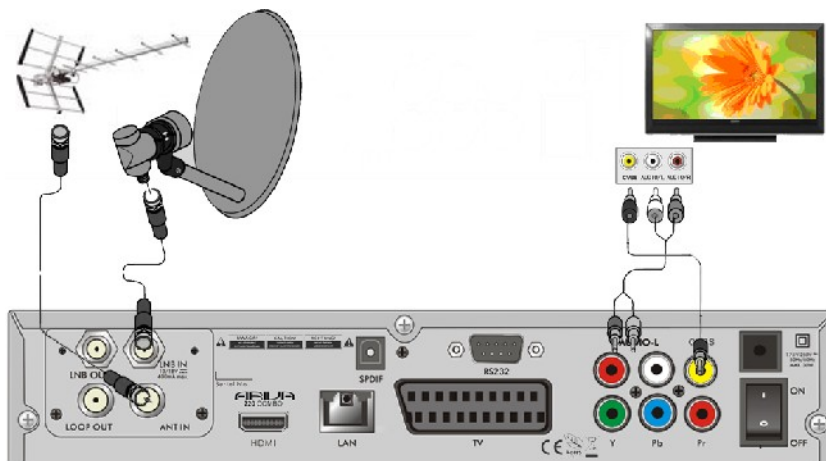
9.3 Podłączenie kablami SCART

1. Podłącz antenę do wejścia LBN IN w odbiorniku.
2. Do portu zgodnie z opisem podłącz TV. Zalecamy korzystanie z ekranowanych kabli SCART.



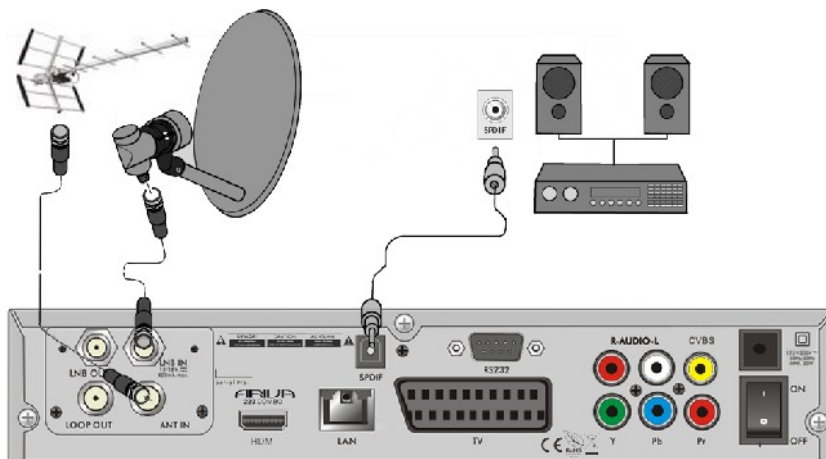
9.4 Podłączenie przez kompozyt

1. Podłącz antenę do wejścia LNB IN w odbiorniku.
2. Podłącz wizję i dźwięk 3 kablami cichych do TV (żółty – wizja, czerwony – prawy kanał audio, biały – lewy kanał audio)



9.5 Podłączenie systemu audio

1. Dźwięk cyfrowy (w tym przestrzenny, jeśli jest nadawany) można uzyskać z dwóch gniazda: optycznego SPDIF.
2. Dźwięk stereofoniczny możemy uzyskać podłączając lewy i prawy kanał kablami chinch (biały i czerwony)



9.6 Podłączenie pamięci zewnętrznej

1. Odbiornik obsługuje dowolny dysk twardy umieszczony w obudowie z własnym zasilaniem. Jedynym warunkiem jest założenie na dysku jednej podstawowej partycji i sformatowanie jej w systemie NTSF (zalecane) lub FAT32.
2. Zalecamy na bieżąco archiwizować dane na komputerze osobistym. Duża ilość plików z nagraniami może spowalniać pracę z odbiornikiem (wolne ładowanie listy plików).
3. Do podłączenia pamięci wykorzystuje się port USB, który znajduje się z przodu pod klapką.



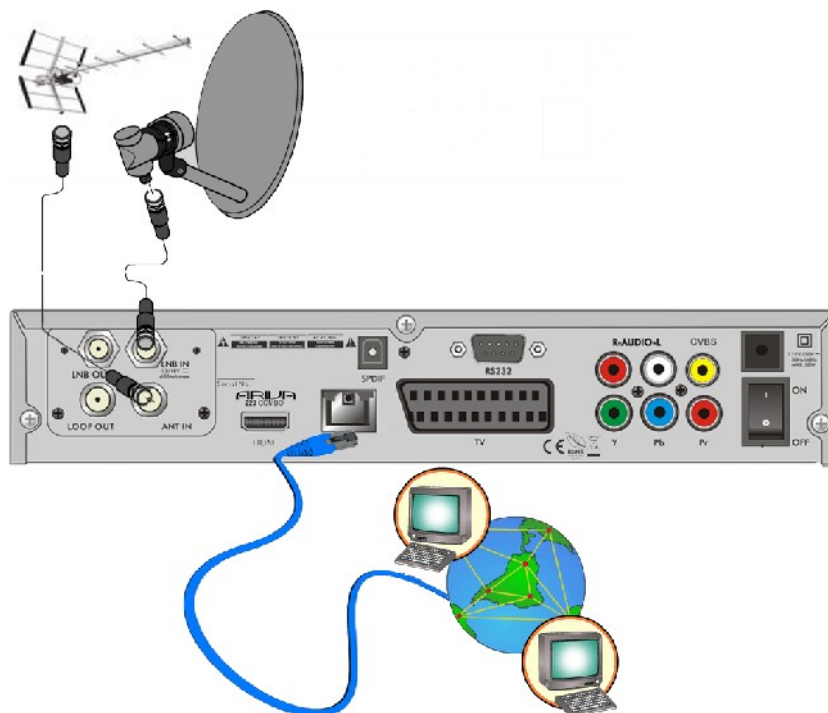
9.7 Podłączenie innego odbiornika

Kolejny odbiornik można podłączyć poprzez wyjście LNB OUT. Należy jednak pamiętać, że w danym momencie może pracować tylko jedno urządzenie! Równoczesne włączenie obu może doprowadzić do trwałych uszkodzeń.



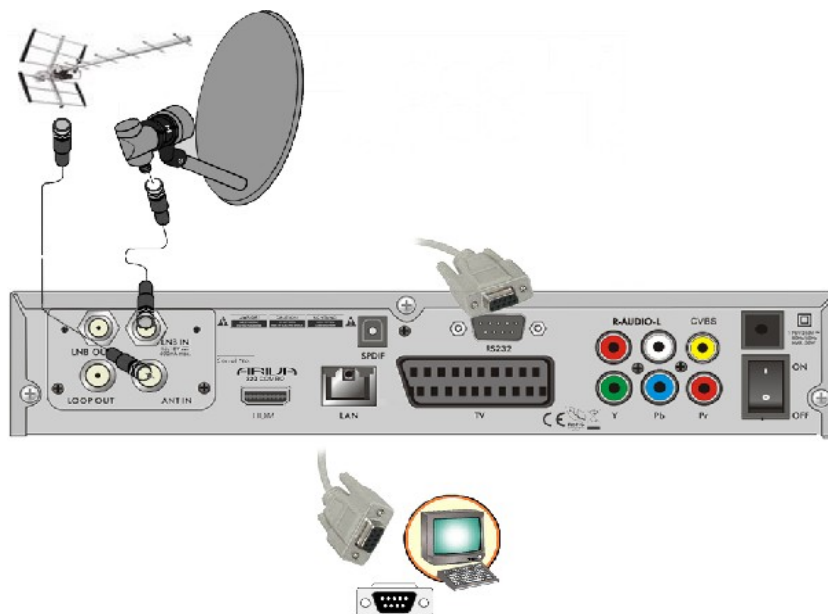
9.8 Podłączenie do sieci lokalnej LAN

Do podłączenia odbiornika do sieci lokalnej użyj kabla z końcówkami RJ45. Przy każdorazowej zmianie ustawień sieci zalecamy restart odbiornika.



9.9 Podłączenie z komputerem za pomocą kabla RS232 Null Modem

Do podłączenia z komputerem należy korzystać z kabla z przeplotem o nazwie handlowej Null Modem.



PIERWSZE KROKI

1. Włóż wtyczkę odbiornika oraz innych dodatkowych urządzeń do gniazda sieciowego
2. Wybierz źródło sygnału AV Twojego telewizora
3. Odbiornik satelitarny dostarczany jest z preinstalowanymi kanałami telewizyjnymi. Aby oglądać inne kanały niż domyślne należy użyć funkcji wyszukiwania kanałów.



Uwaga: sprawdź wszystkie połączenia przewodów antenowych i sygnału audio i video, przed podłączeniem odbiornika do zasilania elektrycznego!

INFORMACJE O MENU UŻYTKOWNIKA

Interfejs użytkownika daje możliwość korzystania z wielu ustawień i funkcji odbiornika. Niektóre przyciski pilota zdalnego sterowania umożliwiają bezpośredni dostęp do funkcji urządzenia. Najważniejsze przyciski pilota są opisane, na przykład EPG, MENU, OK lub wyróżnione kolorami. Inne przyciski są wielofunkcyjne i ich działanie zależy od wybranego przez użytkownika trybu urządzenia. Poniżej przedstawiono w skrócie sposób korzystania z niektórych funkcji urządzenia dostępnych poprzez menu użytkownika.

1. Do poruszania kursorem w górę i w dół menu służą przyciski strzałek góra-dół pilota.
2. Do poruszania kursorem w lewo i w prawo menu oraz do włączania pod-menu służą przyciski strzałek prawo-lewo pilota zdalnego sterowania
3. Do wejścia w pod-menu służy przycisk OK
4. Przycisk EXIT służy do wyjścia z menu, lub z funkcji.
5. Przy korzystaniu z pod-menu przycisk OK służy do potwierdzenia wyboru, zielony kolor tła oznacza aktywną funkcję.

10. Menu główne

Wciśnij przycisk MENU pilota zdalnego sterownia aby wyświetlić poniższe menu główne, zawierające sześć pozycji:



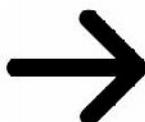
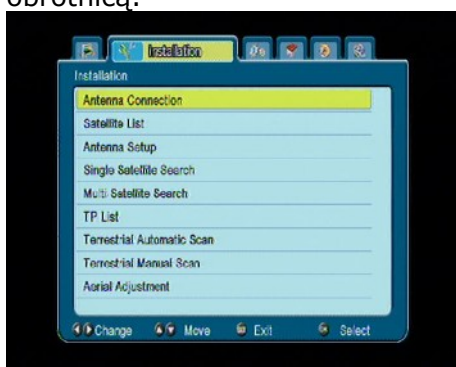
1. edycja list kanałów
2. instalacja
3. ustawienia systemowe
4. narzędzia
5. gry
6. ustawienia nagrywania

11. Instalacja

Menu instalacja służy do ustawienia parametrów instalacji antenowej oraz do wyszukiwania kanałów na satelicie.

11.1 Podłączenie anteny

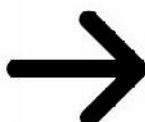
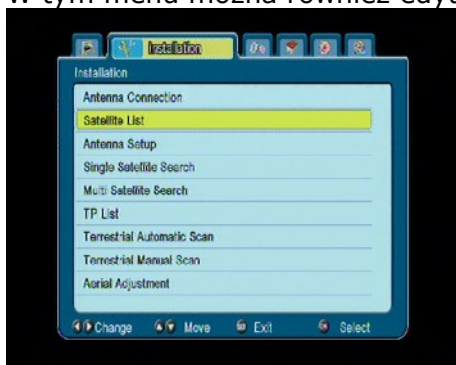
Wybierz jedną z dwóch dostępnych opcji w zależności od tego jaką posiadasz instalację. Dostępne są dwie opcje do wyboru: antena stała (typowa instalacja z jednym konwerterem) i antena z obrotnicą.



11.2 Lista satelit

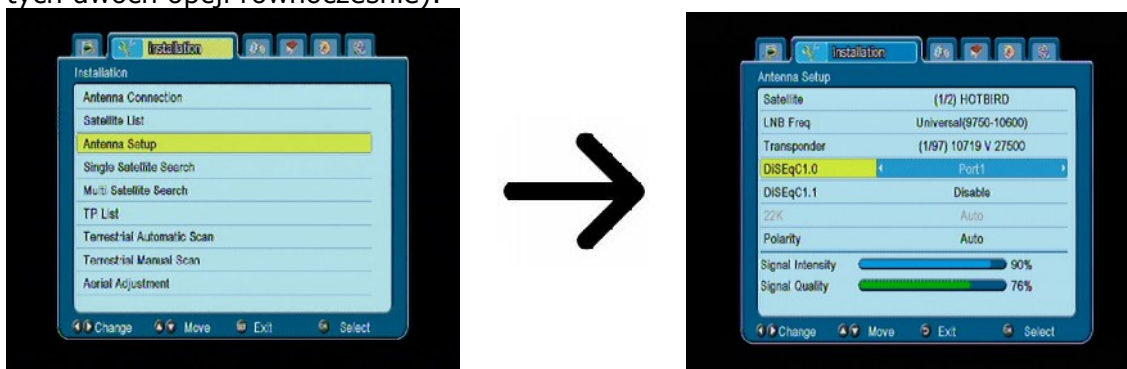
W tym menu należy wybrać satelity, z których chcemy korzystać. Wybierz satelitę naciskając strzałkę w górę lub w dół. Zaznacz naciskając OK. Przy każdym wybranym satelicie pokaże się znaczek ♥. Pozostałe opcje menu będą operować tylko na wybranych satelitach.

W tym menu można również edytować, dodawać i usuwać satelity o ile jest to konieczne.



11.3 Ustawienia anteny

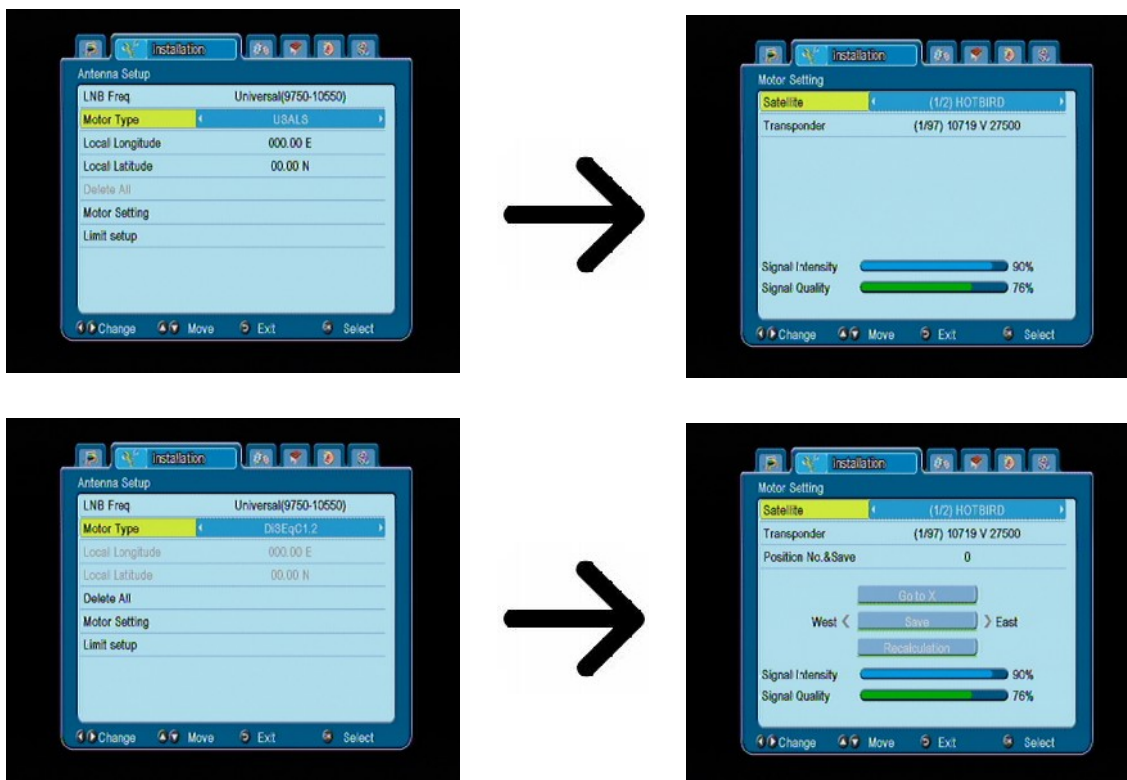
W tym menu ustawia się szczegółowe parametry pracy wybranych wcześniej satelit, w zależności od posiadanej instalacji antenowej. Wybierz satelitę naciskając strzałki lewo/prawo. Dostępne są tylko te satelity, które zaznaczono na liście satelit. Następnie wybierz typ konwertera (najczęściej nie należy zmieniać tej opcji i zostawić uniwersalny). Dalej jeżeli posiadasz przełącznik na więcej niż jednego satelitę ustaw jego port. W zależności od typu posiadanego przełącznika będą to opcje dla DiSEqC 1.0 albo DiSEqC 1.1 (nie należy uruchamiać tych dwóch opcji równocześnie).



Prawidłowe ustawienie anteny wskazują paski siły i jakości sygnału. Oba powinny wskazywać powyżej 80% aby odbiór kanałów nie zawierał zakłóceń. Sprawdzając ustawienia siły i jakości użyj opcji „transponder”, aby zmienić częstotliwość i sprawdzić czy każda polaryzacja V i H działa prawidłowo.

Zatwierdź ustawienia naciskając EXIT.

Jeśli jako podłączenie anteny wybrałeś: antena z obrotnicą, menu ustawienia anteny będzie wyglądać inaczej. Dostępne będą dwa standardy obsługi obrotnicy do wyboru: USALS lub DiSEqC 1.2. Zalecamy korzystanie z obrotnic USALS do obsługi których wystarczy podać prawidłową długość i szerokość geograficzną.

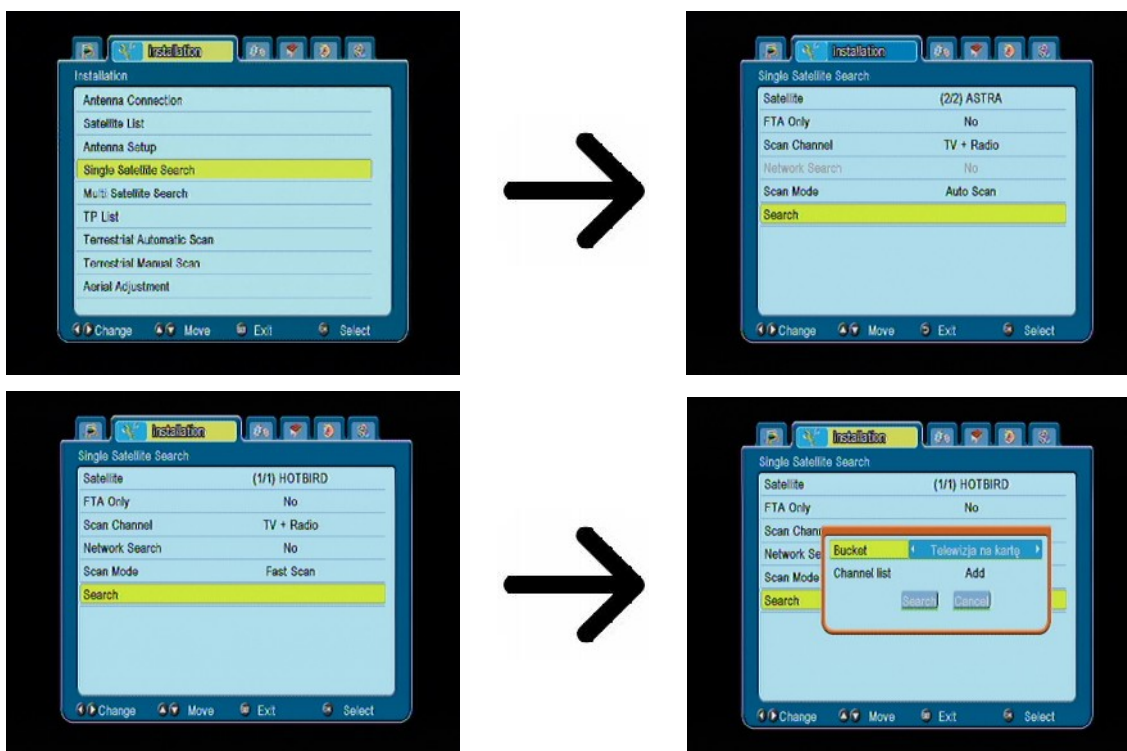


11.4 Przeszukaj jednego satelitę

W tym menu możemy wyszukać kanały z jednego wybranego satelity. W tym celu wybierz satelitę naciskając strzałki lewo/prawo. Dostępne są tylko te satelity, które zaznaczono na liście satelit. Następnie wybierz czy chcesz przeszukać tylko niekodowane kanały, czy wszystkie oraz czy szukać kanałów radiowych, tv czy też wszystkich.

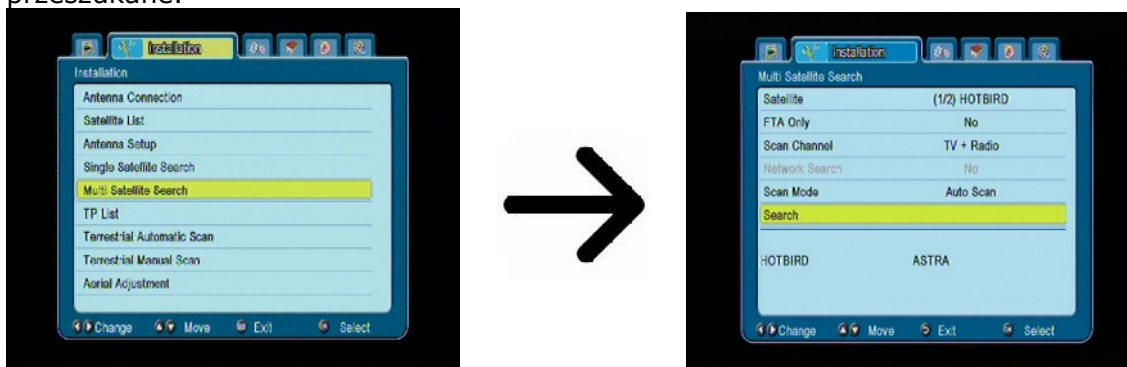
Dostępne są trzy tryby wyszukiwania:

1. automatyczny – tzw. blind scan, polega na automatycznym wyszukiwaniu dostępnych częstotliwości z satelity a następnie przeszukaniu ich po kolei.
2. według listy TP – odbiornik przeszukuje tylko częstotliwość po częstotliwości zgodnie z listą zapisaną dla wybranego satelity. Listę tą można edytować w oddzielnym menu.
3. FastScan – odbiornik przeszukuje kanały wybranego dostawcy. Można dodać kanały do istniejącej listy lub zamienić istniejącą listę nowymi kanałami. Należy pamiętać, że wynik wyszukiwania jak i działanie tej funkcji zależy wyłącznie od dostawcy.



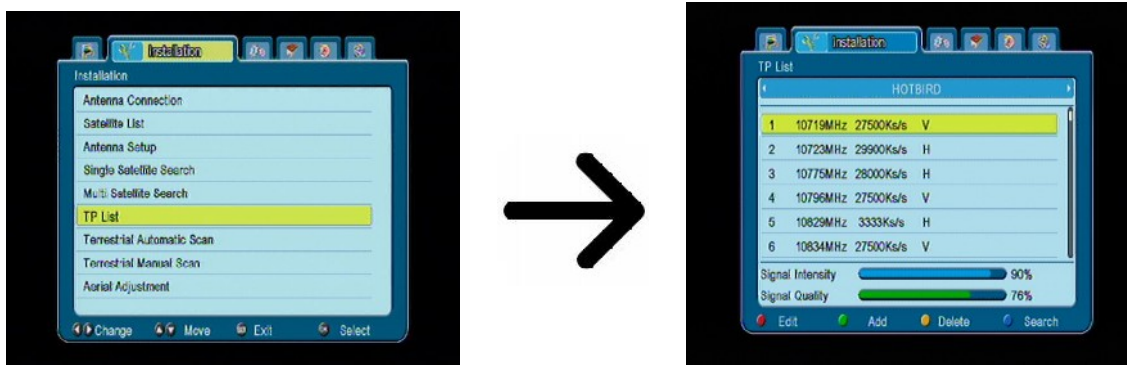
11.5 Przeszukaj kilka satelit

W tym menu możemy wyszukać kanały z kilku satelit. Satelity będą przeszukiwane automatycznie jeden po drugim w kolejności, w której zaznaczono je na liście satelit. Opcje dotyczące ustawień i możliwości przeszukiwania są takie same jak przy menu: przeszukaj jednego satelitę. W dolnej części okienka wyświetlane są nazwy satelit, które zostaną przeszukane.



11.6 Lista transponderów

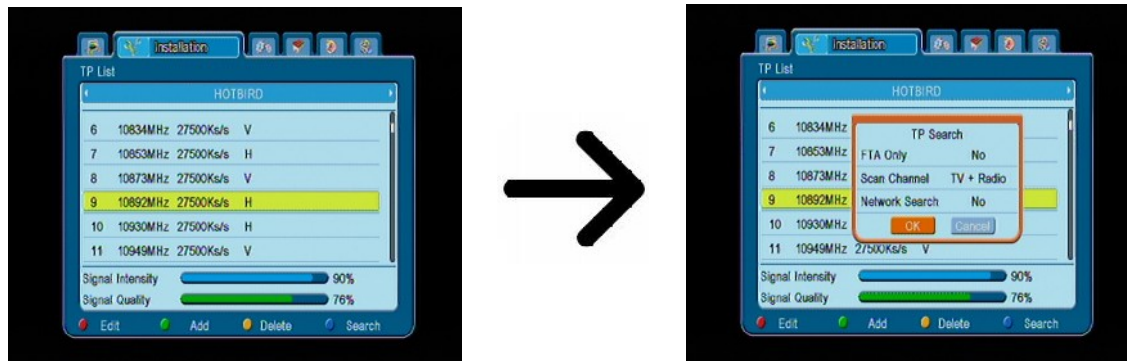
Kanały na satelicie znajdują się po kilka w "paczkach". Taka "paczka" kanałów to transponder. Lista transponderów jest spisem częstotliwości dostępnych na danym satelicie. W tym menu można edytować, dodawać i usuwać poszczególne częstotliwości. Wybierz satelitę naciskając strzałki lewo/prawo, a następnie przyciskami góra/dół żadaną częstotliwość.



Jak wyszukać nowy kanał?

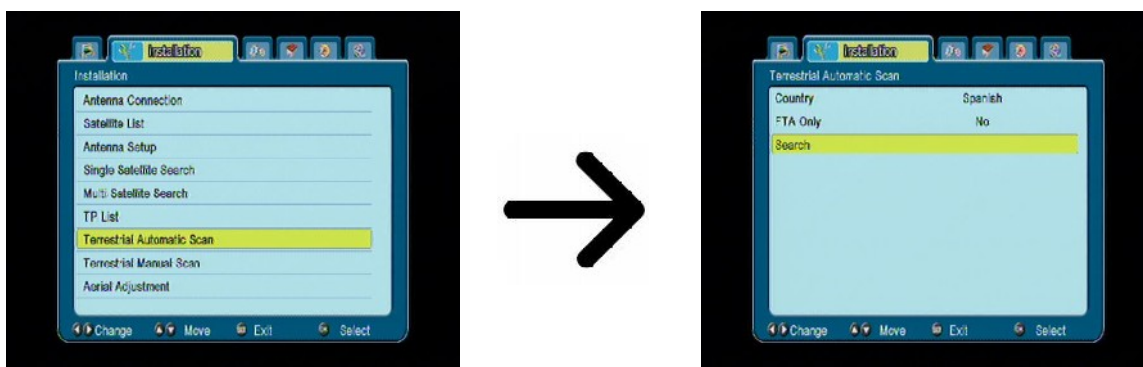
Aby wyszukać nowy kanał musimy znać podstawowy parametr kanału tj. częstotliwość, z której jest on nadawany. Parametr ten można znaleźć u nadawcy, w internecie, w prasie itp.

Następnie przejdź do listy transponderów, wybierz satelitę i żadaną częstotliwość (jeśli nie ma jej na liście użyj funkcji: dodaj – zielony przycisk pilota). Dalej na wybranej częstotliwości przyciśnij OK lub niebieski przycisk pilota, aby wywołać okienko przeszukiwania tej częstotliwości. Przyciskami góra/dół zmień opcje szukania i zatwierdź wybierając OK. Rozpocznie się przeszukiwanie. Nowo znalezione kanały z tej częstotliwości zostaną dodane na końcu listy kanałów.



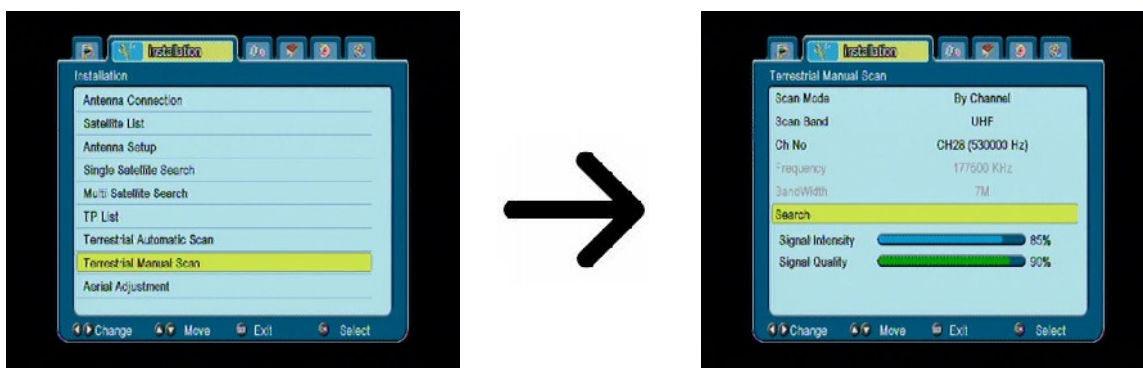
11.7 Przeszukaj automatycznie TV naziemną

W tym menu możemy wyszukać kanały automatycznie – odbiornik przeszukuje tylko częstotliwość po częstotliwości zgodnie z zapisaną listą dvb-t. Listy tej nie można edytować w oddzielnym menu.



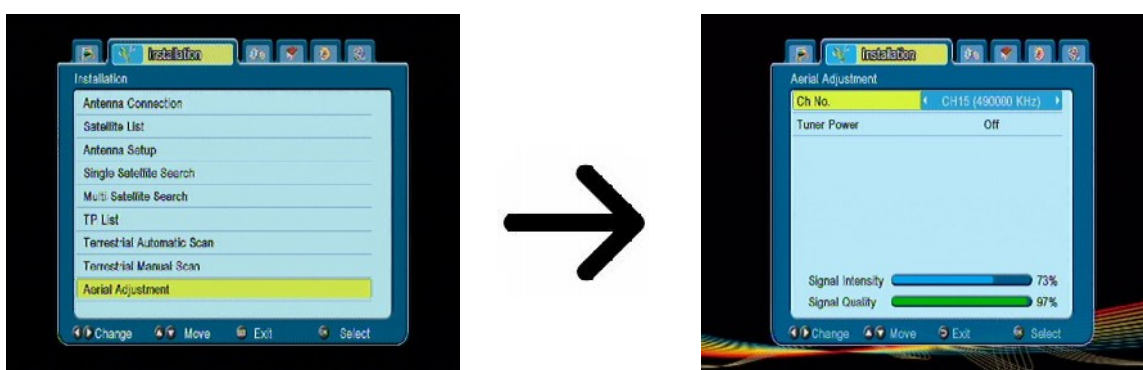
11.8 Przeszukaj ręcznie TV naziemną

Dostępne są dwie opcje wyszukiwania ręcznego. Należy wybrać właściwą w zależności od tego czy znamy kanał, czy częstotliwość, z której nadawany jest szukany kanał.



11.9 Regulacja anteny naziemnej

W tym menu ustawia się szczegółowe parametry pracy anteny naziemnej. Ustawiając lub poprawiając ustawienia anteny należy pamiętać, że paski sygnału pojawiają się z opóźnieniem!

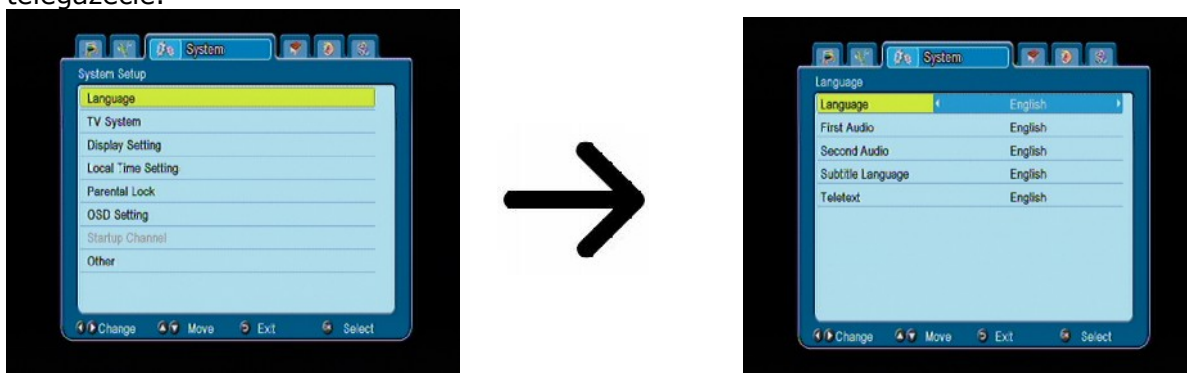


Prawidłowe ustawienie anteny wskazują paski siły i jakości sygnału. Oba powinny wskazywać powyżej 80%, aby odbiór kanałów nie zawierał zakłóceń.

12. Ustawienia systemowe

12.1 Język

W tym menu definiuje się język, w jakim wyświetlane jest menu odbiornika. Opcje preferowany i drugi język dotyczą ścieżek audio. Jeżeli na danym kanale dostępne jest więcej niż jedna ścieżka audio, odbiornik będzie domyślnie szukał ścieżki w wybranych językach w tej kolejności. Język napisów – podobnie jak dla ścieżek audio określa, jaki język napisów ekranowych wyświetlać o ile są dostępne i włączone. Telegazeta - definiuje stronę kodową znaków w telegazecie.



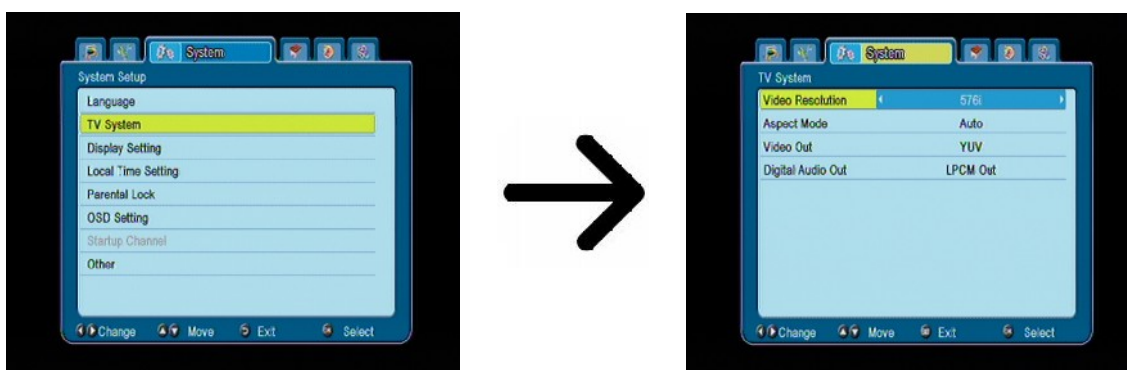
12.2 System TV

To menu służy do ustawienia parametrów obrazu. Przede wszystkim należy określić rozdzielczość obrazu przesyłanego przez HDMI. Wybierz najwyższą możliwą rozdzielczość, którą obsługuje twój telewizor HD, aby uzyskać jak najlepszą jakość obrazu. Dostępne są: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p (50Hz), 720p (60Hz), 1080i (50Hz), 1080i (60Hz). Jeśli wybierzesz nieobsługiwaną rozdzielczość, stracisz obraz lub obraz będzie nieczytelny – zawsze możesz użyć klawisza **OPT**, aby wrócić do rozdzielczości podstawowej tj. 576i. Pamiętaj, że rozdzielczość możesz również zmienić, w każdej chwili, używając bezpośrednio przycisku **FORMAT**.

Jeśli korzystasz z podłączenia kablem komponent, to dla większości telewizorów zalecamy ustawienie rozdzielczości 720p (50Hz) lub 720p (60Hz) w zależności od posiadanego telewizora, a wyjście wideo na YUV. *Uwaga:* jeśli wyjście wideo przestawisz na RGB → nie będzie sygnału wideo na złączu komponent!

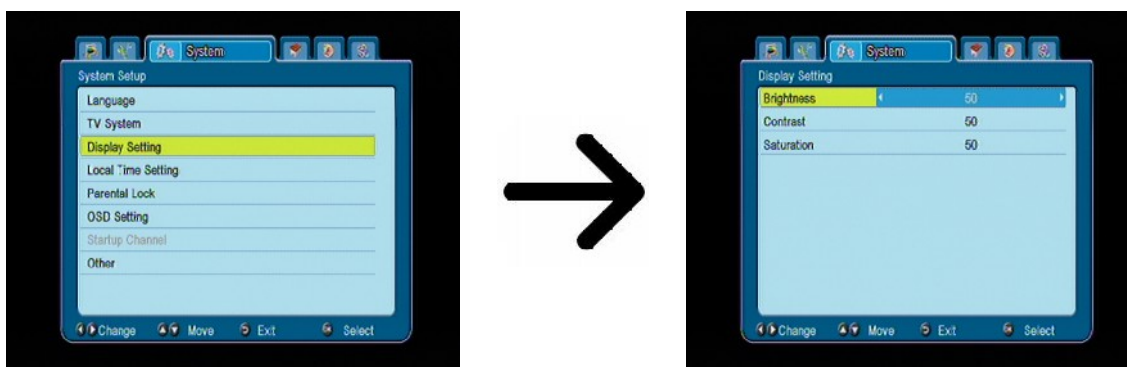
Jeśli korzystasz z podłączenia kablem SCART, to dla większości telewizorów starszego typu zalecamy ustawienie wyjścia wideo na YUV. Jeżeli telewizor obsługuje RGB ustaw tą opcję, aby uzyskać lepszą jakość obrazu na złączu SCART.

Dodatkowo w tym menu możesz określić format, w jakim odbiornik będzie wysyłał dźwięk na złączach cyfrowych. Zalecamy korzystanie z LPCM, aby odbierać na złączach cyfrowych również sygnał stereofoniczny.



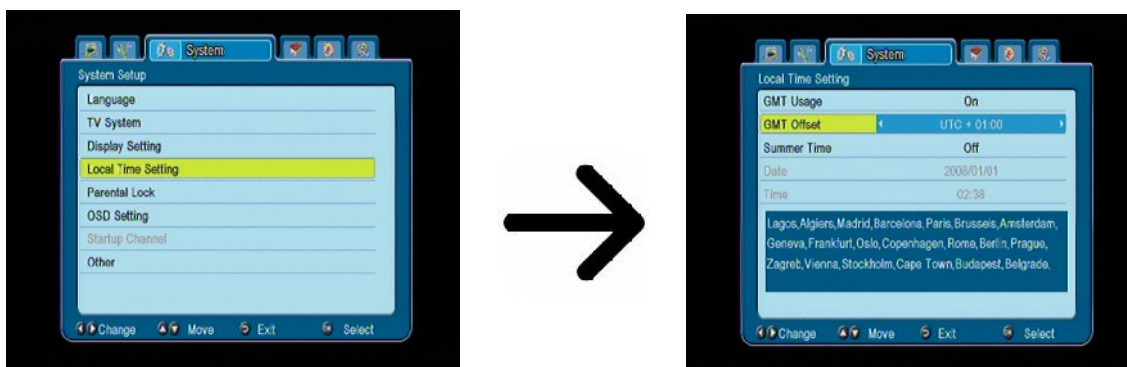
12.3 Ustawienia obrazu

To menu służy do dostosowania obrazu wyświetlanego przez odbiornik. Możliwe jest dostosowanie jasności, kontrastu i nasycenia kolorów. Domyślnie wszystkie wartości ustawione na 50.



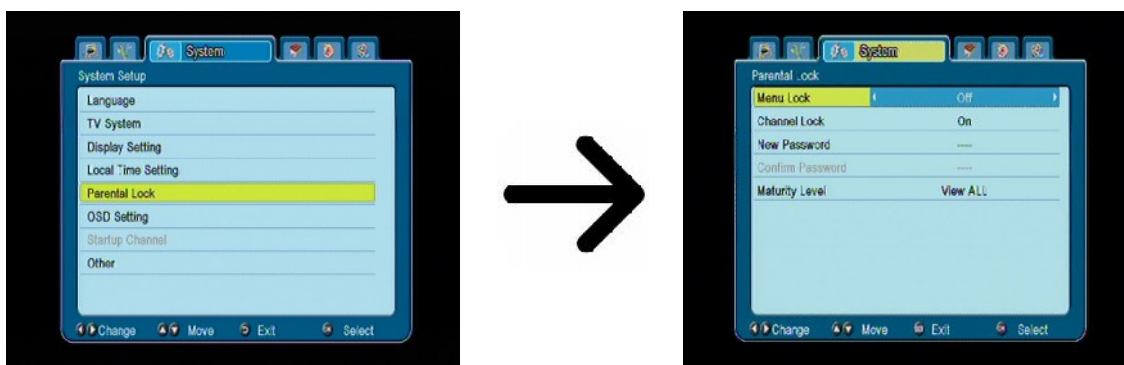
12.4 Ustawienia czasu lokalnego

To menu służy do ustawienia czasu i daty. Odbiornik umożliwia automatyczne pobieranie czasu i daty z satelity (zalecane) lub ręczne ustawienie czasu i daty. Jeżeli używasz GMT należy wybrać prawidłową wartość przesunięcia (dla Polski +1 godzina) oraz włączyć lub wyłączyć czas letni w zależności od pory roku. Ręcznej edycji czasu i daty dokonuje się za pomocą przycisków numerycznych.



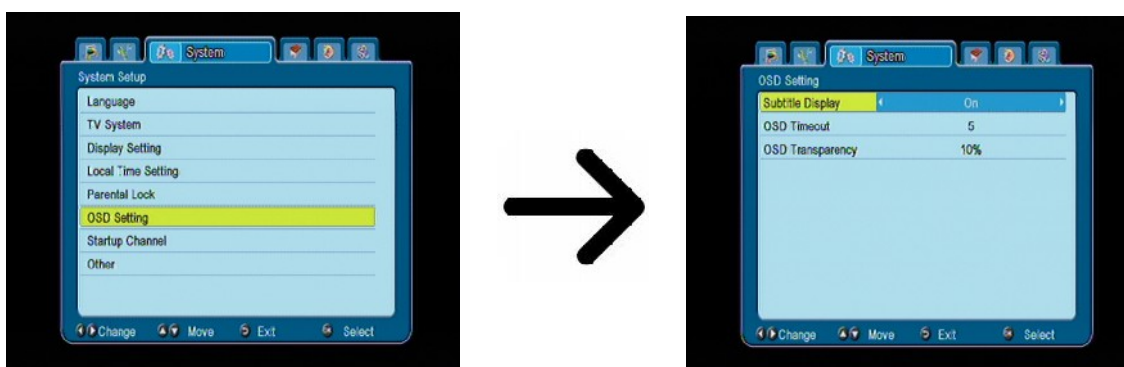
12.5 Blokada rodzicielska

W tym menu możemy ustalić, czy odbiornik ma używać blokady rodzicielskiej czy nie. Dodatkowo możemy włączyć lub wyłączyć zabezpieczenie hasłem dostępu do wybranych opcji menu oraz zmienić domyślne hasło. Domyślne hasło to cztery zera: **0000**.



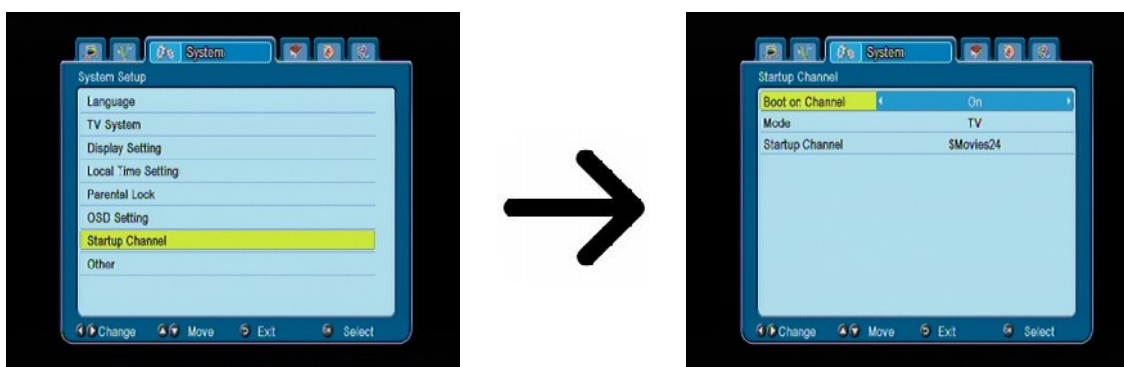
12.6 Ustawienia OSD

W tym menu definiujemy podstawowe parametry menu ekranowego (OSD). Pierwsza opcja dotyczy obsługi napisów ekranowych. Włączenie wyświetlania napisów oznacza, że odbiornik na kanałach, które nadają napisy ekranowe, będzie je wyświetlał. Domyślnie w języku, który został określony w menu wyboru języka dla napisów ekranowych. Kolejna opcja określa czas jaki będą wyświetlane paski informacyjne, domyślnie jest to 5 sekund. Dodatkowo możesz określić przezroczystość menu wedle upodobań.



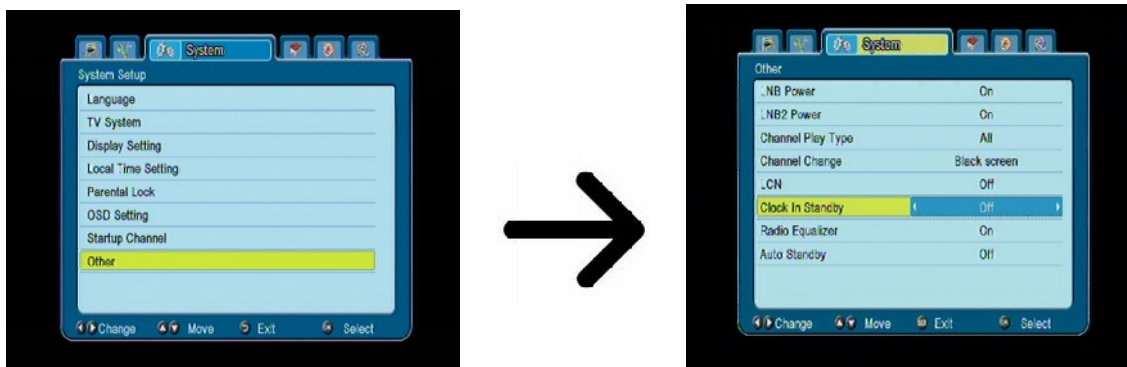
12.7 Uruchom na kanale

W tym menu możesz określić kanał telewizyjny lub radiowy, na którym odbiornik będzie zawsze uruchamiany po włączeniu. Funkcja ta jest domyślnie wyłączona, co oznacza, że odbiornik uruchamia się na kanale, na którym został wyłączony.



12.8 Inne

W tym menu możesz zmienić pozostałe opcje takie jak zasilanie głośników, wybrać rodzaj odtwarzanych kanałów, czy też zachowanie odbiornika podczas zmiany kanału.



Clock In Standby włącza lub wyłącza zegar wyświetlany na przednim panelu w trybie czuwania.



Uwaga: tylko przy wyłączonym zegarze w trybie czuwania odbiornik pobiera mniej niż 1W energii!!!

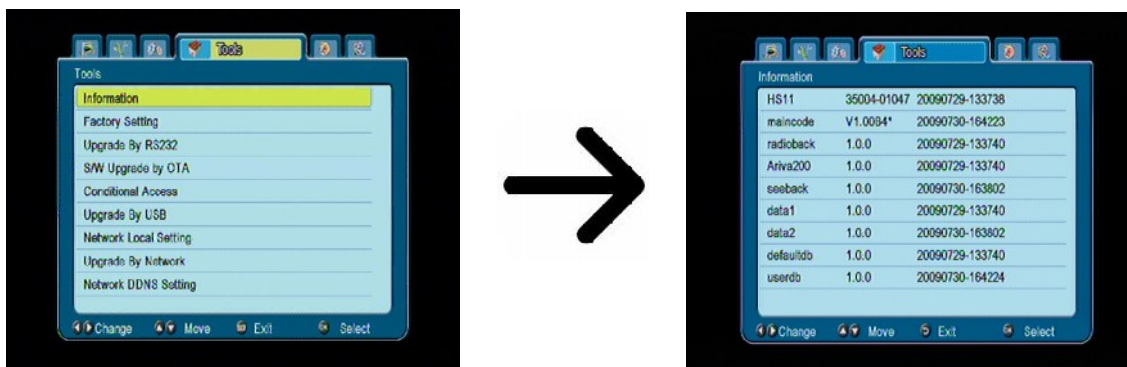
Radio Equalizer włącza lub wyłącza graficzny korektor audio wyświetlany w trakcie słuchania stacji radiowych.

Auto Standby uruchomienie tej opcji powoduje automatyczne wyłączenie odbiornika po 3 godzinach nieaktywności ze strony użytkownika.

13. Narzędzia

13.1 Informacje

W tym menu możesz uzyskać szczegółowe informacje o posiadanym oprogramowaniu. Struktura oprogramowania podzielona jest na kilka niezależnych baz danych. Najistotniejsza z punktu widzenia użytkownika jest **userdb**, czyli baza, w której trzymane są bieżące ustawienia i listy kanałów. Wersja oprogramowania odbiornika to symbol umieszczony obok **maincode**.

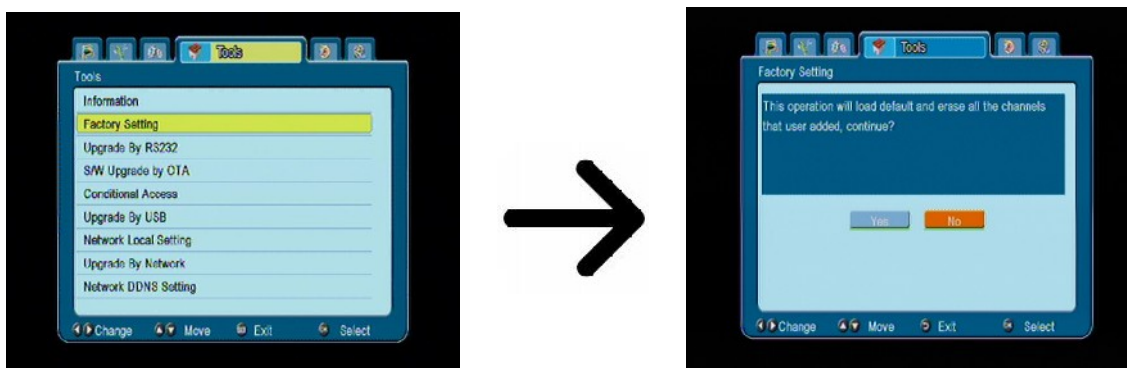


13.2 Ustawienia fabryczne

W tym menu możesz przywrócić domyślne ustawienia odbiornika.



Uwaga: Przywrócenie ustawień fabrycznych spowoduje usunięcie wszelkich ustawień i przywrócenie domyślnej listy kanałów lub całkowity jej brak. Wszelkie zmiany wprowadzone przez użytkownika, w tym lista kanałów i konfiguracja ustawień anteny satelitarnej zostaną usunięte!!!



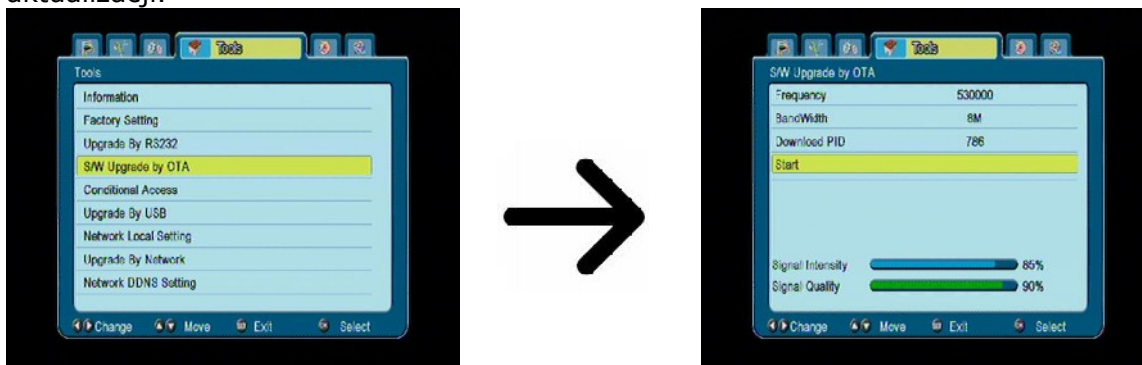
13.3 Aktualizacja przez RS232



To menu umożliwia przesłanie oprogramowania, ustawień lub listy kanałów z jednego odbiornika na drugi tego samego typu. Podłącz odbiorniki kablem RS232 Null Modem. Wybierz **allcode** aby przesłać całe oprogramowanie albo **userdb**, aby przesłać tylko bieżące ustawienia i listę kanałów.

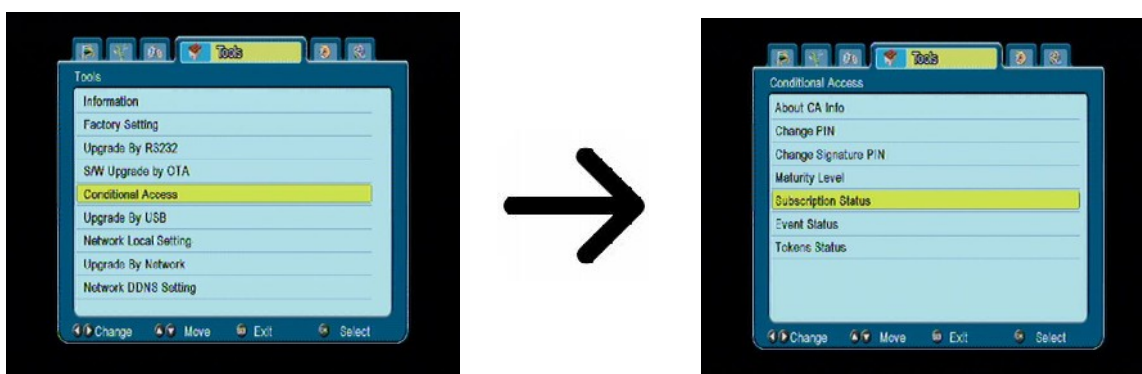
13.4 Aktualizacja przez OTA

Funkcja OTA służy do aktualizacji odbiornika bezpośrednio z sygnału operatora. Funkcja ta będzie działać wyłącznie, jeśli nadawca sygnału ją udostępni i poda szczegółowe parametry aktualizacji.



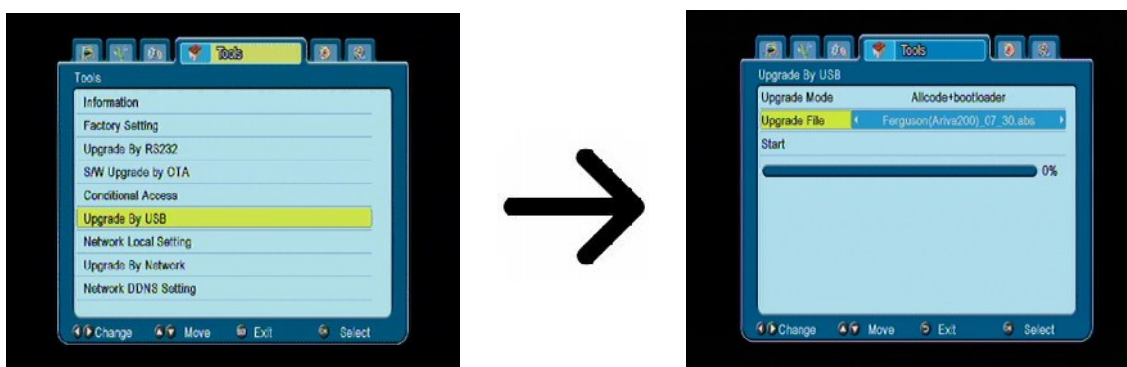
13.5 Czytnik kart

W tym menu możesz uzyskać dodatkowe informacje o karcie abonenckiej umieszczonej w czytniku kart. Informacje są uzależnione od typu, rodzaju i wersji posiadanej karty.



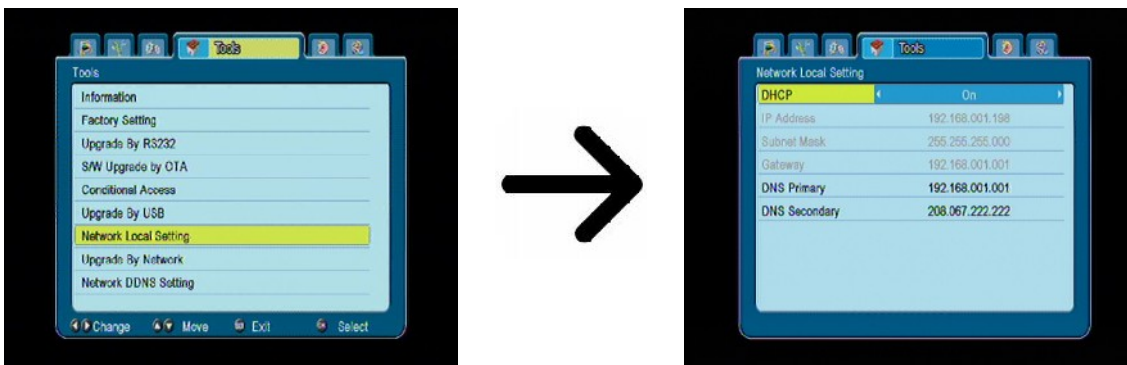
13.6 Aktualizacja przez USB

To menu służy do aktualizacji odbiornika. Aktualne oprogramowanie dostępne jest na stronie producenta. Pobrany plik należy rozpakować i nagrać na pamięci zewnętrznej USB. Następnie wybieramy go za pomocą przycisków LEWO/PRAWO i naciskamy start, aby rozpocząć aktualizację.



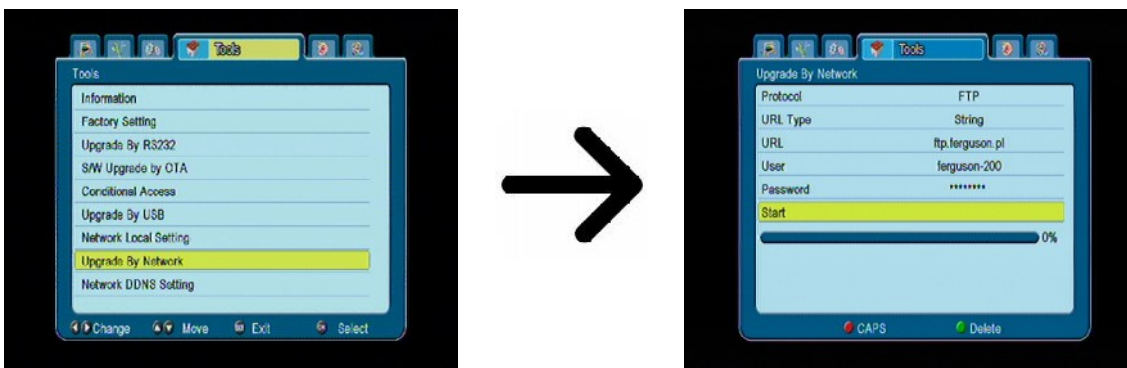
13.7 Ustawienia sieci lokalnej

W tym menu konfiguruje się adresy i serwery DNS. Opcje te dotyczą obsługi portu Ethernet, który umożliwia wymianę danych przez sieć.



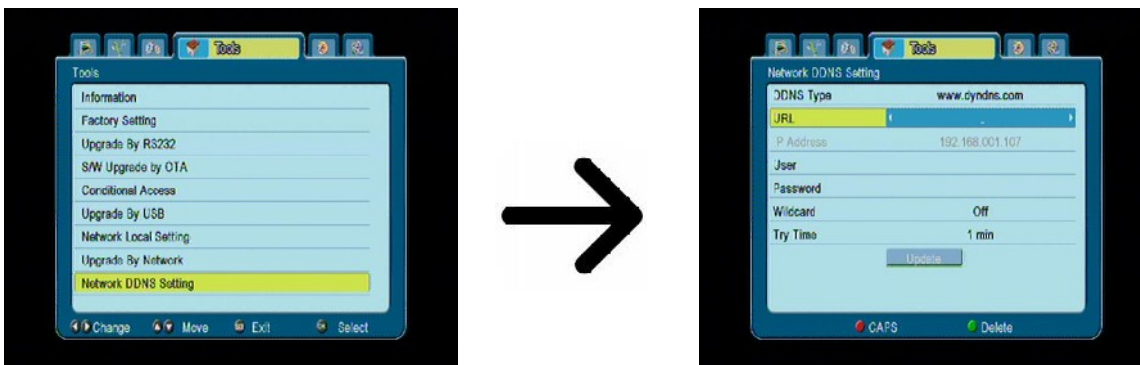
13.8 Aktualizacja przez sieć

Odbiornik umożliwia aktualizację oprogramowanie przez sieć internet. Szczegółowych informacji o aktualnych parametrach połączenia należy szukać na stronie internetowej producenta.



13.9 Network DDNS Setting

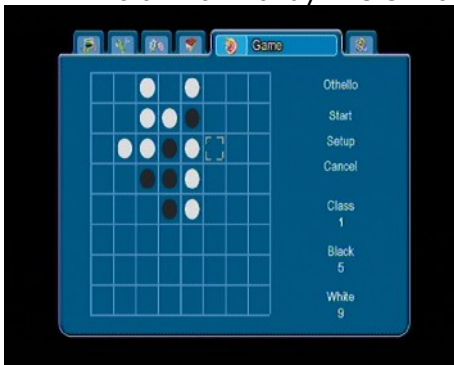
Popularnym zastosowaniem DDNS jest umożliwienie bramce internetowej ze zmiennym adresem IP otrzymania stałej nazwy hosta, która jest rozwiązywana przez standardowe zapytania DNS aplikacji działających w sieci Internet.



14. Gry

Odbiornik posiada trzy wbudowane gry:

- Tetris (klasyczne układanie kolejnych poziomów z klocków o różnych kształtach).
- Othello (gra logiczna, która polega na umieszczaniu swojego koloru na planszy i zmienianiu koloru przeciwnika, kto ma więcej wygrywa).
- Sudoku (gra polega na wypełnieniu diagramu cyferkami od 1 do 9 tak aby każda kolumna i każdy wiersz zawierał każdą z cyfr od 1 do 9).

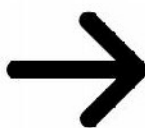


15. PVR – konfiguracja nagrywania

15.1 Informacje o podłączonej pamięci

W tym menu wyświetlane są podstawowe informacje na temat podłączonej pamięci USB. Dodatkowo jest tutaj opcja formatowania tejże pamięci. Naciśnij żółty przycisk, aby wybrać system zapisu plików, w którym chcesz sformatować pamięć. Dostępne są dwie opcje FAT oraz NTFS. Oba systemy zapisu plików są obsługiwane poprawnie, jednak ze względu na brak ograniczeń co do wielkości zapisywanych plików oraz większą niezawodność, zalecamy korzystanie z systemu NTFS.

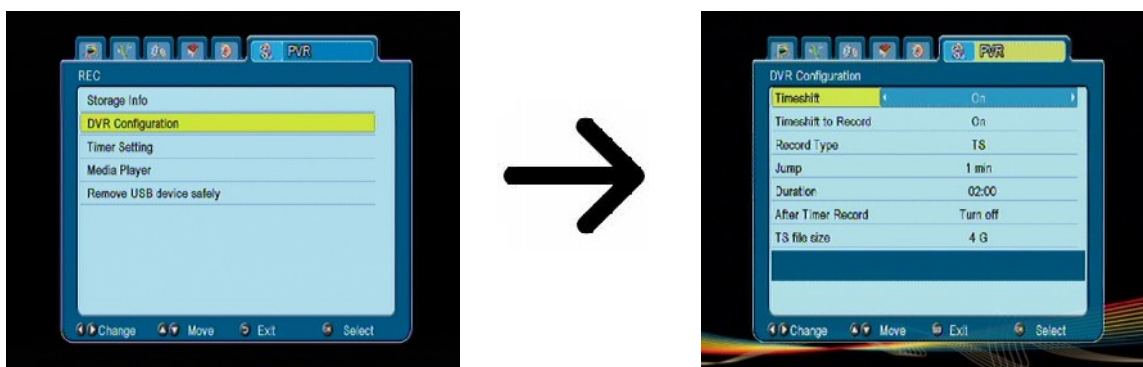
DVRSet – pozwala ustawić partycję, która ma być wykorzystywana do nagrywania.



15.2 Konfiguracja DVR

W tym menu możesz dostosować preferencje dotyczące nagrywania na zewnętrznej pamięci USB. W pierwszej opcji zdecydujesz czy chcesz korzystać z trybu przesunięcia czasowego (TimeShift) czy nie. Tryb ten pozwala na wstrzymanie bieżącego przekazu w dowolnym momencie poprzez naciśnięcie przycisku **PAUSE** i kontynuowanie po dowolnej przerwie po naciśnięciu przycisku **PLAY**.

Kolejna opcja pozwala na włączenie lub wyłączenie możliwości zapisania bufora danych zgromadzonych przez TimeShift. Oznacza to, że po naciśnięciu przycisku **REC** nagrana zostanie zawartość bufora i nagranie będzie kontynuowane. Domyślnie opcja ta jest wyłączona, co oznacza, że po naciśnięciu przycisku **REC** odbiornik zacznie nagrywać od chwili, naciśnięcia przycisku.



W tym menu można określić jeszcze typ nagrywanych plików. Nagrywanie wszystkich danych w formacie TS (transport stream) albo w wersji okrojonej tylko domyślny dźwięk i wideo w formacie PS (program stream). Zalecamy korzystanie z formatu TS, w którym nagrane są ścieżki audio, wideo, napisy, jak i telegazeta.

Opcja „przeskocz o” dotyczy odtwarzania nagrań. Definiuje czas szybkiego przesuwania się za pomocą klawiszy **▲** / **▼** odpowiednio w przód/wstecz w trakcie odtwarzania.

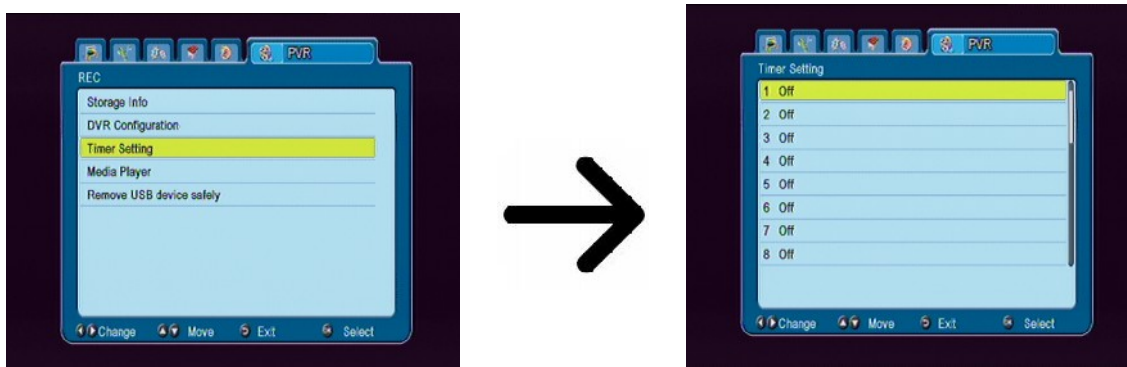
Duration – domyślny czas trwania nagrywania ręcznego.

After Timer Record – sposób zachowania odbiornika po nagraniu zaplanowanego zdarzenia.

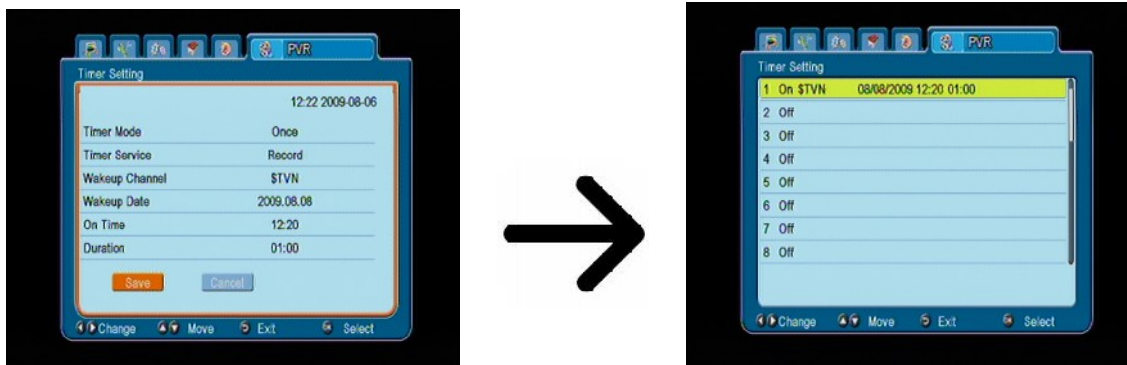
Nagrania są dzielone w sposób automatyczny przy zapisie i łączone w sposób automatyczny w trakcie odtwarzania. Opcja „TS file size” określa ilość danych, po której nagranie jest dzielone.

15.3 Ustawienia timerów

To menu służy do zaprogramowania do 32 różnych zdarzeń. Zdarzenia pozwalają automatycznie włączyć lub przełączyć odbiornik na wcześniej zaplanowany program.



Wybierz zdarzenie, które chcesz zaprogramować i naciśnij OK. Ustaw jak często uruchamiać timer. Wybierz kanał (naciskając OK wyświetlisz podręczną listę kanałów). Dalej należy ustawić datę, czas rozpoczęcia i czas trwania. Wybierz zapisz, aby wrócić do listy zdarzeń. Nowa pozycja została dodana.



15.4 Media Player

Odbiornik posiada prosty odtwarzacz multimedialny. Można w nim słuchać muzyki, oglądać zdjęcia i filmy oraz przede wszystkim odtwarzać nagrania. Odtwarzacz dostępny jest przez opcję w menu lub bezpośrednio po naciśnięciu przycisku **USB/PVR**.

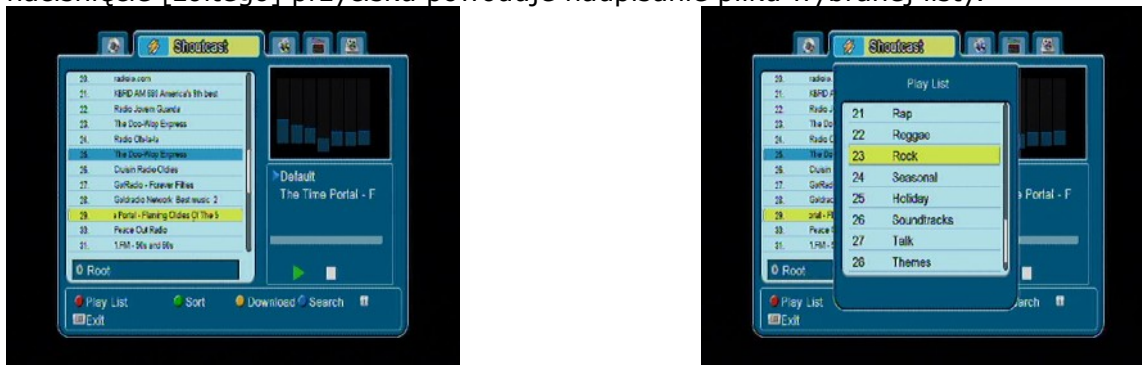
Muzyka



W tej zakładce możemy obsługiwać kilka popularnych formatów plików z muzyką takich jak MP3, FLAC czy OGG. Dostępnych jest kilka dodatkowych funkcji obsługiwanych za pomocą klawiszy funkcyjnych opisanych w dolnej części ekranu.

Web radio

Odbiornik posiada obsługę systemu, służącego do odbierania dźwięku w postaci strumienia danych - tzw. radio internetowe. Funkcja ta działa wyłącznie przy prawidłowo skonfigurowanym połączeniu z siecią Internet. Naciśnij [żółty] przycisk, aby pobrać aktualną listę stacji radiowych w danej kategorii. Kategorie można zmieniać wybierając [czerwony] przycisk. Pliki z listami z danej kategorii są zapisywane na podłączonej pamięci USB. Można je dowolnie modyfikować tworząc w ten sposób własne listy stacji radiowych. Należy jednak pamiętać, że każdorazowe naciśnięcie [żółtego] przycisku powoduje nadpisanie pliku wybranej listy.





Odtwarzanie radia internetowego zależy od szybkości i stabilności połączenia sieciowego. Pamiętaj, że niektóre serwery mogą być pełne, gdy próbuje się uzyskać dostęp do nich, w tym przypadku radio nie będzie odtwarzane. Maksymalna dozwolona liczba jednoczesnych słuchaczy zależy od ustawień serwera.

Zdjęcia



W tej zakładce możemy przeglądać zdjęcia w formacie JPEG, BMP. Dostępnych jest kilka dodatkowych funkcji obsługiwanych za pomocą klawiszy funkcyjnych opisanych w dolnej części ekranu.



W trakcie oglądania zdjęć możesz słuchać muzyki. W tym celu uruchom odtwarzanie pliku muzycznego i przejdź do zakładki zdjęcia za pomocą przycisków LEWO/PRAWO.

Wideo



W tej zakładce można odtwarzać pliki filmowe. Także pliki wysokiej rozdzielczości mogą być odtwarzane.

Obsługiwane rozszerzenia plików multimedialnych są wymienione poniżej.

Nie wszystkie pliki z tymi rozszerzeniami są odtwarzane - niektóre pliki mogą zawierać nie obsługiwane kodeki lub ustawienia kompresji (np. kodek DivX **nie** jest obsługiwany).

Rozpoznawane kontenery: AVI, MKV, MPEG, MPG, VOB, TS, TRP, MP4, DVR (domyślny format nagrań)

- |
- | -> kodek wideo obsługiwanych w kontenerach: MPEG2, H.264 (do 8 RF)
- | -> kodek audio obsługiwanych w kontenerach: MP3, AC3

UWAGA!

- Odtwarzanie niektórych plików może się nie powieść lub być nieprawidłowe.
- Zawartość zabezpieczona przed kopiowaniem nie będzie odtwarzana.
- Odtwarzanie może mieć czasowe przerwy (zamrożenie obrazu, szybsze/wolniejsze odtwarzanie, itp.), gdy zmieniany jest język dźwięku (ścieżka dźwiękowa).
- Uszkodzone pliki z filmem mogą nie być odtwarzane poprawnie.
- Filmy wideo z rozdzielczością wyższą niż 1920x1080@25/30P lub 1280x720@50/60P mogą nie działać prawidłowo.
- Nie możemy zagwarantować płynnego odtwarzania filmów zapisanych w profilu H.264 4.1 lub wyższym.
- Odtwarzanie plików wideo z bitrate video ponad 30 Mb/s może być nieprawidłowe.

Nagrania



Ta zakładka służy do odtwarzania nagrań wykonanych za pośrednictwem tego odbiornika. Każde nagranie można zablokować hasłem, usunąć lub zmienić jego nazwę.

Opcje dostępne w trakcie odtwarzania (napisy, telegazeta, ścieżki audio) zależą od wybranego formatu zapisu!!!

W trakcie odtwarzania naciśnij przycisk INFO, aby wyświetlić pasek informacyjny. Dostępnych jest kilka metod szybkiego przeglądania/przewijania nagrania:

1. Użyj przycisków Przewijanie do przodu i Przewijanie do tyłu do nawigacji w obrębie bieżącego nagrania i naciśnij przycisk PLAY, aby rozpocząć oglądanie w wybranym momencie.
2. Możesz też ustawić czerwony kursor za pomocą przycisków LEWO/PRAWO i potwierdzić OK aby rozpocząć oglądanie w wybranym momencie.
3. Inną możliwością jest przesuwanie się za pomocą klawiszy \blacktriangle / \blacktriangledown . Przesunięcia dokonuje się o ilość minut zdefiniowaną w menu konfiguracji DVR. Pamiętaj, że funkcja ta zadziała tylko wtedy gdy czas nagrania będzie dłuższy od wybranego czasu skoku.
4. Kolejną możliwością szybkiego przeglądania bieżącego nagrania jest użycie klawiszy numerycznych. Powodują one przeskoki odpowiedni do wartości np. 4 aby przejść do 40% nagrania, 5 aby przejść do 50% nagrania itd. itp.

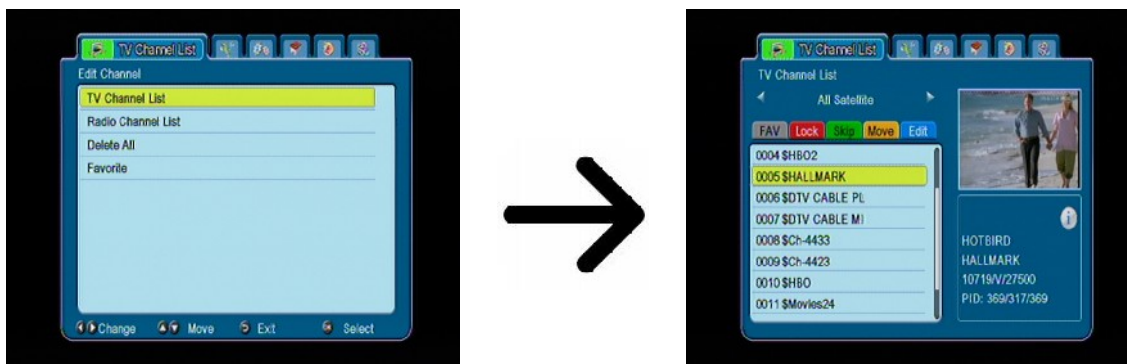
15.5 Bezpiecznie usuwanie urządzenia USB

Ta funkcja pozwala błyskawicznie i co najważniejsze w bezpieczny sposób usunąć dowolne urządzenie USB z odbiornika. W przypadku pamięci flash, czy też dysków przenośnych, zapobiega to utracie danych podczas odłączenia pamięci USB. Należy używać tej opcji zawsze przed odłączeniem urządzenia USB!

16. Edytuj kanały

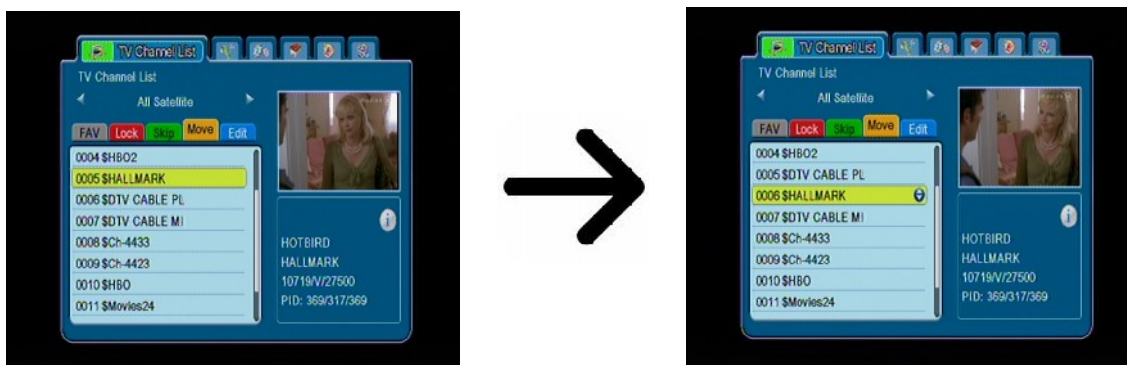
16.1 Lista kanałów TV

W tym menu możesz edytować listę kanałów telewizyjnych. Edycja odbywa się za pomocą kolorowych przycisków pilota. Podniesiona kolorowa funkcja jest aktywna, użyj wtedy OK na wybranym kanale, aby ją zastosować. EXIT, aby zapisać.

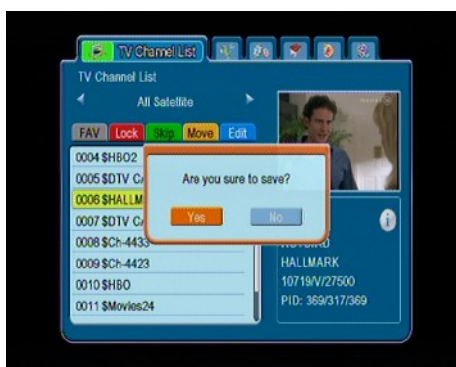


Jak przesunąć kanał?

Przejdź do edycji listy kanałów. Wybierz kanał i naciśnij OK, aby zobaczyć jego podgląd w małym okienku. Naciśnij żółty przycisk, aby włączyć funkcję przesuwania kanału i ponownie OK na wybranym kanale (możesz wybrać kilka kanałów). Obok nazwy kanału pojawi się symbol dwóch strzałek.



Naciśnij [żółty] przycisk i używając strzałek góra/dół przesuń kursor na wybraną pozycję. Naciśnij OK, aby zatwierdzić przesunięcie. Następnie naciśnij ponownie żółty przycisk, aby wyłączyć funkcję przesuwania kanałów.



Po zakończeniu naciśnij EXIT. Pojawi się komunikat, w którym należy potwierdzić wprowadzone zmiany. Jeśli tego nie zrobisz zmiany na liście kanałów nie zostaną zapisane.

Jak usunąć kanał?

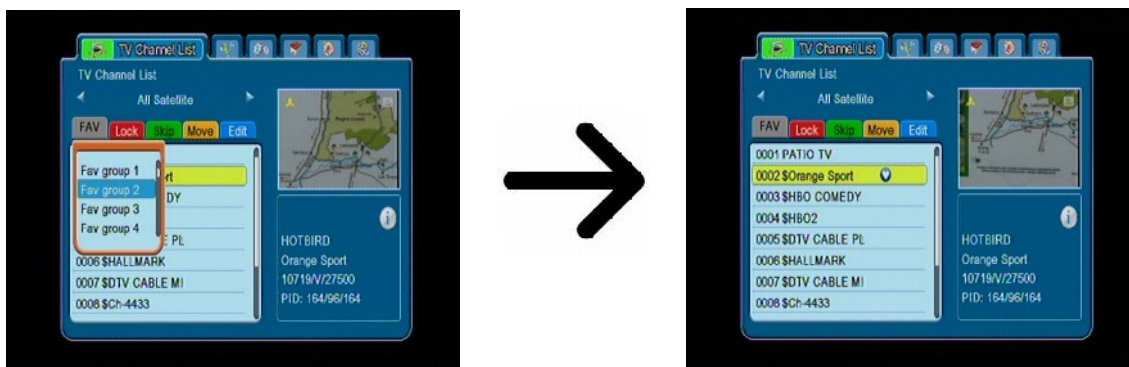
Przejdź do edycji listy kanałów. Wybierz kanał i naciśnij OK, aby zobaczyć jego podgląd w małym okienku. Naciśnij niebieski przycisk, aby przejść do menu edycji kanału. Naciśnij niebieski przycisk, aby włączyć funkcję usuwania kanału i OK na kanale, który chcesz usunąć. Obok nazwy kanału pojawi się symbol **X**.



Następnie naciśnij ponownie niebieski przycisk, aby wyłączyć funkcję usuwania kanałów. W ten sposób możesz zaznaczyć symbolem **X**, jeden lub kilka kanałów, które chcesz usunąć. Po zakończeniu naciśnij **EXIT**. Pojawi się komunikat, w którym należy potwierdzić wprowadzone zmiany. Jeśli tego nie zrobisz kanał(y) nie zostaną usunięte.

Jak dodać kanał do grupy ulubionych?

Przejdź do edycji listy kanałów. Wybierz kanał i naciśnij OK, aby zobaczyć jego podgląd w małym okienku. Naciśnij przycisk FAV, aby włączyć funkcję dodawania do grup ulubionych. Pojawi się okienko z listą grup ulubionych (nazwy grup ulubionych zmienia się w oddzielnym menu).



Używając strzałek góra/dół wybierz grupę, do której ma należeć wybrany kanał. Następnie naciśnij OK, aby potwierdzić. Wybierz kanał i naciśnij OK na wybranym kanale, aby dodać go do tej grupy. Obok nazwy kanału pojawi się symbol serduszka ♥.

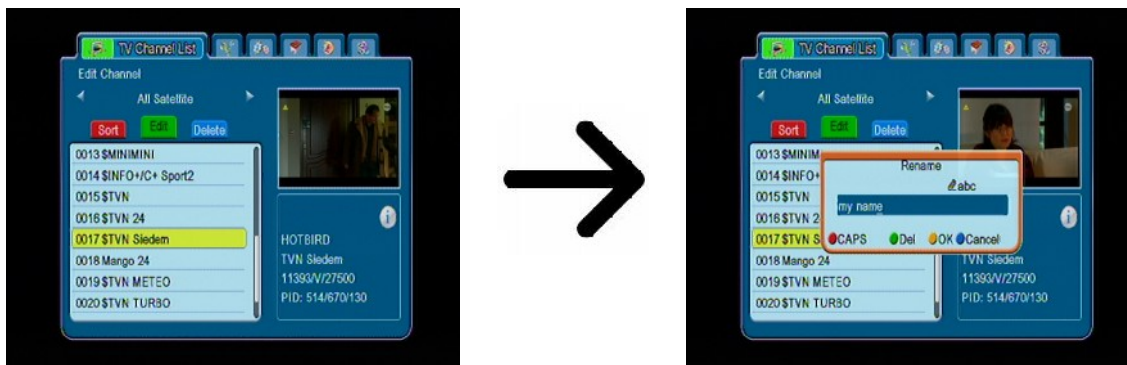


Po zakończeniu naciśnij FAV, aby wyłączyć funkcję dodawania do grup ulubionych.

Po zakończeniu dodawania kanałów do kolejnych grup ulubionych naciśnij EXIT. Pojawi się komunikat, w którym należy potwierdzić wprowadzone zmiany. Jeśli tego nie zrobisz wprowadzone zmiany nie zostaną zapisane!

Jak zmienić nazwę kanału?

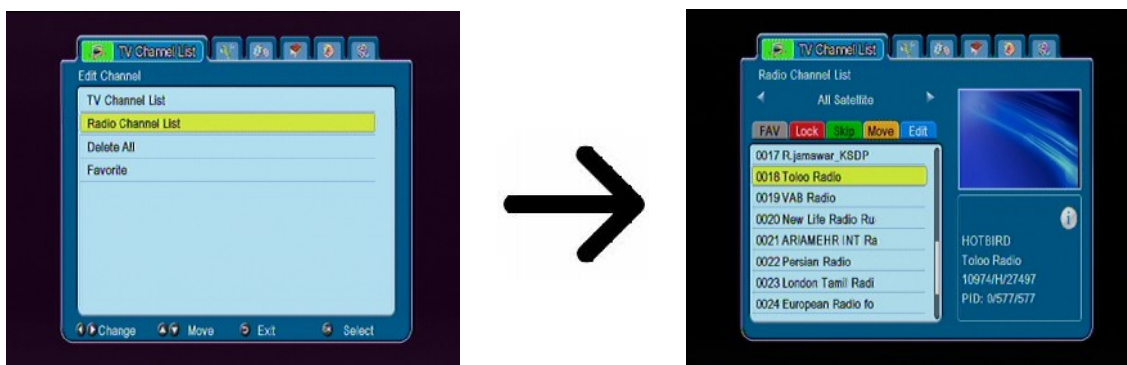
Przejdź do edycji listy kanałów. Wybierz kanał i naciśnij OK, aby zobaczyć jego podgląd w małym okienku. Naciśnij niebieski przycisk, aby przejść do menu edycji kanału. Naciśnij zielony przycisk, aby włączyć funkcję zmiany nazwy kanału. Użyj klawiatury numerycznej, aby zmienić nazwę kanału.



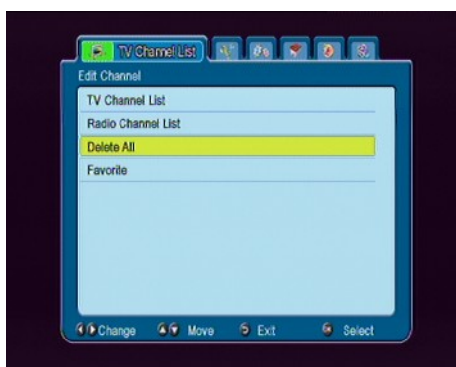
Zatwierdź nową nazwę naciskając żółty przycisk. Następnie naciśnij ponownie zielony przycisk, aby wyłączyć funkcję zmiany nazwy kanału. W ten sposób możesz zmienić nazwę jednego lub kilku kanałów. Po zakończeniu naciśnij EXIT. Pojawi się komunikat, w którym należy potwierdzić wprowadzone zmiany. Jeśli tego nie zrobisz wprowadzone zmiany nie zostaną zapisane!

16.2 Lista kanałów radiowych

W tym menu możesz edytować listę kanałów radiowych. Edycja odbywa się za pomocą kolorowych przycisków pilota. Podniesiona kolorowa funkcja jest aktywna, użyj wtedy OK na wybranym kanale, aby ją zastosować. EXIT, aby zapisać.



16.3 Usunąć wszystkie

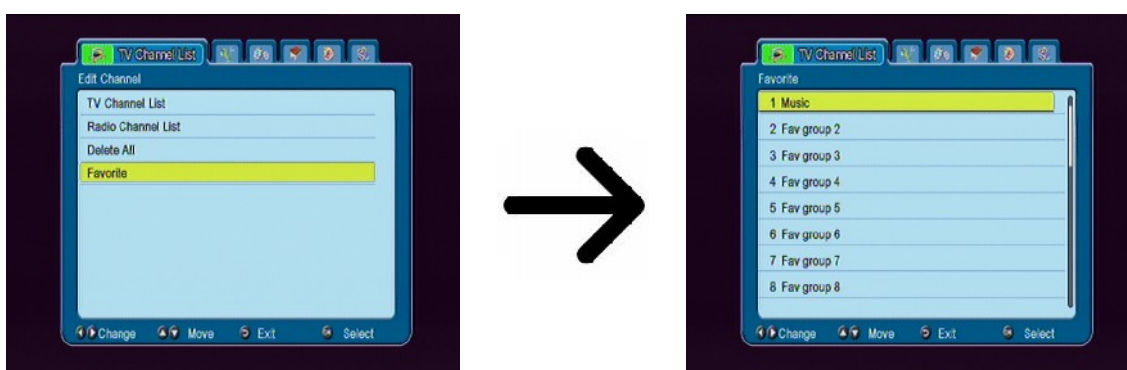


Ta opcja pozwala usunąć wszystkie kanały z listy kanałów. Uwaga: operacja ta jest nieodwracalna! Upewnij się czy na pewno chcesz usunąć wszystkie kanały?

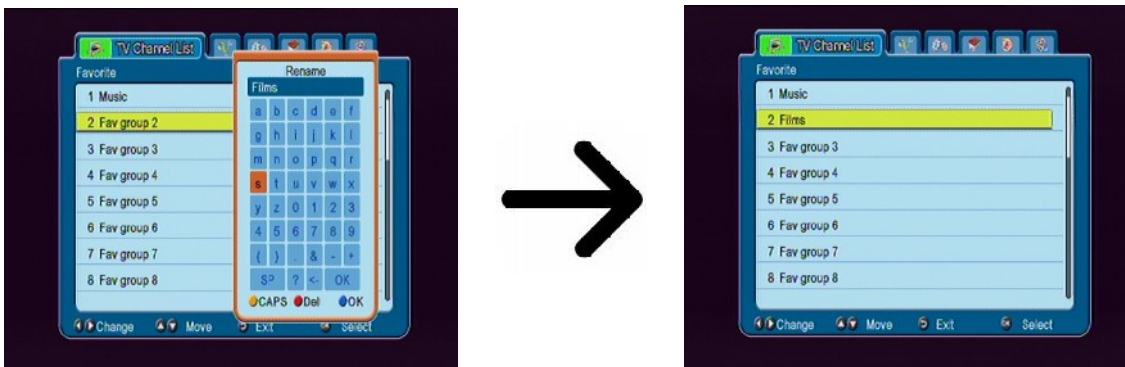
Po wybraniu tej opcji należy chwilę poczekać, aż wszystkie opcje dotyczące list kanałów zostaną podświetlone jako niedostępne.

16.4 Ulubione

Odbiornik pozwala zdefiniować do 32 różnych grup kanałów ulubionych. W tym menu można zmienić nazwę każdej z nich.



Aby zmienić nazwę wybierz grupę ulubionych i naciśnij OK. Następnie przy pomocy przycisków numerycznych i kolorowych wprowadź nazwę. Zapisz zmiany naciskając żółty przycisk pilota.



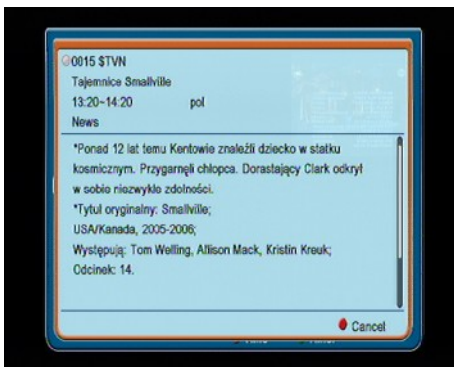
17. Funkcje podstawowe obsługiwane z pilota

17.1 EPG



Ta funkcja wyświetla przewodnik po programach. Zawartość informacji bieżących, przyszłych, jak i szczegółowych uzależniona jest od tego, co nadaje dana stacja.

Po wybraniu programu możemy skorzystać z funkcji timer (zielony przycisk) aby automatycznie zaplanować oglądanie lub nagrywanie danej audycji.



Wybierz interesujący cię program i naciśnij OK, aby zobaczyć szczegółowe informacje o programie. Pamiętaj, że dostępność tychże informacji zależy od tego, co nadaje dana stacja telewizyjna.

17.2 FIND



Przycisk FIND wywołuje funkcję szybkiego wyszukiwania kanałów. Kolejne litery wprowadź używając przycisków numerycznych. Lista wyników jest aktualizowana po dodaniu każdej kolejnej litery. Naciśnij żółty przycisk, aby przejść do listy z wynikami szukania i wybrać żądany kanał.

17.3 TXT - telegazeta



Ta funkcja wyświetla telegazetę o ile jest ona nadawana przez wybraną stację telewizyjną. Pamiętaj, że prawidłowa strona kodowa (znaki diakrytyczne) wyświetlane są w zależności od ustawień języka w menu ustawień języka!

17.4 AUDIO

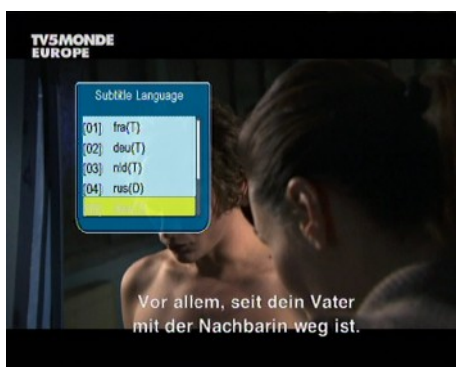


Zielony przycisk audio wyświetla okienko z dostępnymi ścieżkami dźwiękowymi. Można wybrać dowolną z nadawanych. Należy jednak pamiętać, że ścieżki z dźwiękiem przestrzennym AC3 można odtworzyć wyłącznie poprzez amplituner podłączony do cyfrowego wyjścia audio – Coaxial lub Optical.

Funkcja ta działa również w trakcie odtwarzania nagrania o ile nagranie zostało zrobione w formacie TS. Ścieżki audio inne niż domyślnie nagrana ścieżka, będą działały w trakcie odtwarzania tylko, gdy nie są kodowane lub kodowane w ten sam sposób co ścieżka domyślnie nagrana.

Opcja [poziom] pozwala dostosować głośność danego kanału. Opcja ta działa niezależnie dla każdego kanału.


17.5 SUBTITLE



Żółty przycisk wyświetla okienko z dostępnymi napisami ekranowymi. Można wybrać dowolne z nadawanych. Jeżeli w menu napisy zostały uruchomione dla danego języka – będą one domyślnie zaznaczone na tej liście. Można jednak wybrać dowolne z nadawanych napisów. Pamiętaj, że dostępność napisów i sposób ich wyświetlania zależy od nadawcy!


Funkcja ta działa również w trakcie odtwarzania nagrania o ile nagranie zostało zrobione w formacie TS.

17.6 REC - nagrywanie

 Funkcja ta działa tylko przy prawidłowo podłączonej zewnętrznej pamięci USB !!!



1. Wybierz kanał i naciśnij przycisk REC ●. Rozpocznie się nagrywanie bieżącego kanału.
2. Kolejne naciśnięcie przycisku REC wyświetli opcję, w której możesz określić czas trwania nagrania (domyślnie są to 2 godziny).
3. Pasek informacyjny wskazuje, który program nagrywasz i oglądasz.
4. Aby zakończyć nagrywanie naciśnij przycisk STOP i potwierdź swoją decyzję.

 Pamiętaj, że w trakcie nagrywania pasek informacyjny można ukryć naciskając przycisk EXIT. Aby ponownie go wyświetlić naciśnij ponownie REC.


Przeglądanie nagrania – w trakcie nagrywania.

1. Zawartość nagrania jest dostępna do przejrzania w trakcie nagrywania.
2. Użyj przycisków Przewijanie do przodu i Przewijanie do tyłu do nawigacji w obrębie bieżącego nagrania i naciśnij przycisk PLAY, aby rozpocząć oglądanie w wybranym momencie.
3. Możesz też ustawić czerwony kursor za pomocą przycisków LEWO/PRAWO i potwierdzić OK aby rozpocząć oglądanie w wybranym momencie.
4. Inną możliwością jest przesuwanie się za pomocą klawiszy ▲ / ▼. Przesunięcia dokonuje się o ilość minut zdefiniowaną w menu konfiguracji DVR. Pamiętaj, że funkcja ta zadziała tylko wtedy gdy czas nagrania będzie dłuższy od wybranego czasu skoku.
5. Kolejną możliwością szybkiego przeglądania bieżącego nagrania jest użycie klawiszy numerycznych. Powodują one przeskoki odpowiedni do wartości np. 4 aby przejść do 40% nagrania, 5 aby przejść do 50% nagrania itd. itp.

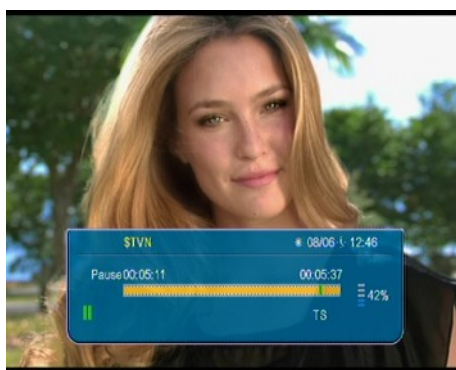
SEMI-TWIN TUNER

Odbiornik posiada tzw. SEMI-TWIN TUNER, funkcja ta umożliwia podczas nagrywania programu, oglądanie innego kanału nadawanego z tej samej częstotliwości.

1. W trakcie nagrywania kanału naciśnij OK aby wyświetlić listę kanałów dostępnych z tego transpondera.
2. Jeśli nagrywany jest kanał niekodowany - wybierz dowolny inny kanał, który chcesz w tym czasie oglądać.
3. Jeśli nagrywany jest kanał kodowany - wybierz dowolny inny kanał niekodowany, który chcesz w tym czasie oglądać.
4. W każdej chwili możesz zatrzymać nagrywanie naciskając STOP.


 Funkcja ta działa tylko przy prawidłowo podłączonej zewnętrznej pamięci USB !!!

Tryb przesunięcia czasowego daje użytkownikowi kontrolę nad przekazem telewizyjnym, umożliwiając jego „wstrzymanie” i wznowienie od tego samego miejsca. Od momentu włączenia trybu przesunięcia czasowego odbiornik Ferguson w sposób ciągły zapisuje sygnał z satelity w buforze. Bufor jest tworzony automatycznie na zewnętrznej pamięci USB.



Wstrzymywanie przekazu telewizyjnego



1. Naciśnij przycisk **PAUSE**
2. Na ekranie będzie wówczas widoczny pasek upływu czasu
3. Naciśnij przycisk **PLAY**, aby wznowić przekaz telewizyjny. Odbiornik Ferguson kontynuuje nagrywanie przekazu telewizyjnego podczas oglądania wcześniej emitowanego programu.

 Pamiętaj, że w trakcie odtwarzania bufora pasek informacyjny można ukryć naciskając przycisk **EXIT**. Aby ponownie go wyświetlić naciśnij ponownie **PAUSE/PLAY**.

Przeglądanie zawartości bufora przesunięcia czasowego (odtwarzanie wcześniejszego przekazu telewizyjnego)



1. Włącz tryb przesunięcia czasowego naciskając **PAUSE**.
2. Zawartość bufora przesunięcia czasowego jest dostępna do przejrzania.
3. Użyj przycisków Przewijanie do przodu i Przewijanie do tyłu do nawigacji w obrębie bufora przesunięcia czasowego i naciśnij przycisk **PLAY**, aby rozpocząć odtwarzanie.
4. Możesz też ustawić czerwony kursor za pomocą przycisków **LEWO/PRAWO** i potwierdzić **OK** aby rozpocząć odtwarzanie z wybranego miejsca.
5. Inną możliwością jest przesuwanie się za pomocą klawiszy

 / . Przesunięcia dokonuje się o ilość minut zdefiniowaną w menu konfiguracji DVR. Pamiętaj, że funkcja ta zadziała tylko wtedy, gdy czas bufora będzie dłuższy od wybranego czasu skoku.


Nagrywanie bufora przesunięcia czasowego



1. Opcja ta jest dostępna o ile została wcześniej włączona w menu odbiornika.
2. Włącz tryb przesunięcia czasowego naciskając **PAUSE**.
3. Naciśnij REC, aby nagrać dotychczasowy bufor i kontynuować nagrywanie kanału.
4. Dalsze operacje wykonuj zgodnie z obsługą funkcji nagrywania.
5. Możliwe jest również przeglądanie zawartości bieżącego nagrania jw.

Wyłączanie trybu przesunięcia czasowego

Aby wyłączyć tryb przesunięcia czasowego użyj przycisku **STOP**.

 *Pamiętaj: gdy do portu USB nie jest podłączona żadna pamięć zewnętrzną, przycisk PAUSE służy do chwilowego wstrzymania obrazu, tzw. stop klatka.*

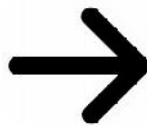
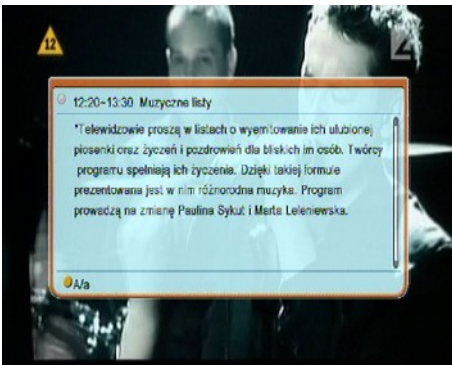
17.8 INFO



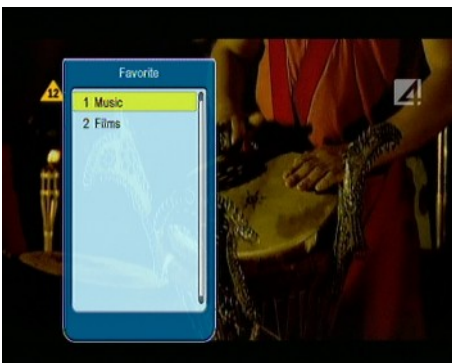
Naciśnięcie przycisku INFO przywołuje pasek z informacją o bieżącym kanale. Dostępne są na nim informacje o aktualnym i następnym programie (o ile nadaje je nadawca)

Dwukrotne naciśnięcie wyświetla szczegółowe informacje o bieżącym i następnym programie – o ile nadaje je nadawca (wybierz naciskając przyciski LEWO/PRAWO)

Trzykrotne naciśnięcie wyświetla pełne tygodniowe informacje o programie – o ile nadaje je nadawca.



17.9 FAV – ulubione



Naciśnięcie przycisku FAV powoduje wyświetlenie okienka z grupami ulubionych (o ile użytkownik takowe stworzył).

DODATEK A - SŁOWNIK POJĘĆ

CA - Conditional Access – system szyfrowania używany, aby zabezpieczyć przekaz przed niepowołanym, nieautoryzowanym dostępem. Dostęp do tak zabezpieczonych kanałów mają tylko abonenci.

CAM - Conditional Access Module – moduł warunkowego dostępu, urządzenie elektroniczne, zazwyczaj zawierające slot dla karty, umożliwiające w odbiorniku wyposażonym w gniazdo CI na dostęp do płatnych, zakodowanych kanałów.

CI - Common Interface – gniazda CI cyfrowych odbiorników służą do instalacji modułów warunkowego dostępu CAM, a tym samym umożliwiają odbiór płatnych, zakodowanych kanałów przez te moduły.

DVB-S standard Digital Video Broadcasting definiujący modulację, korekcję błędów w transmisji satelitarnej. W DVB-S do transmisji kanałów przez operatora mogą być używane zarówno tryby MCPC jak SCPC. Jako strumień transportowy stosowany jest MPEG-2.

EPG - Electronic Programme Guide – Elektroniczny przewodnik po programach - usługa wyświetlająca na ekranie telewizora szczegółowe informacje o bieżącym i przyszłych programach.

FTA - Free-to-air – kanały radiowe i telewizyjne niekodowane, które mogą być odbierane na każdym odbiorniku.

LNB - low-noise block converter - konwerter - przetwarza sygnał satelitarny, a następnie przesyła kablem współosiowym do tunera. Podstawowe parametry to: wzmocnienie, współczynnik szumów, pobór prądu.

MCPC - multiple channels per carrier – na danej częstotliwości (transponderze) przekazywanych jest więcej niż jeden sygnał (kanał). Wszystkie te kanały tworzą jeden strumień danych, który po modulacji jest nadawany na jednej częstotliwości.

Monoblok – urządzenie łączące w jednej obudowie dwa konwertery oraz przełącznik DiSEqC przeznaczone do odbierania sygnału z dwóch satelit o podobnych pozycjach na orbicie.

Pay-TV – Płatna telewizja cyfrowa, do której dostęp posiadają abonenci. Usługa dostarczana drogą satelitarną, kablową, naziemną lub poprzez sieć Internet.

SCPC - Single channel per carrier – na danej częstotliwości (transponderze) przekazywany jest tylko jeden sygnał (kanał).

STB - Set-top box – jest elektronicznym urządzeniem podłączanym do telewizora, przetwarzającym sygnał z anteny satelitarnej naziemnej, kablowej lub sieci. Umożliwia odtwarzanie video, dźwięku.

TP - Transponder – jedno spośród wielu bezprzewodowych urządzeń komunikacyjnych, przekaźników, które automatycznie odbiera, moduluje, wzmacnia i odpowiada na sygnał przychodzący w czasie rzeczywistym na konkretnej częstotliwości. Termin pochodzi z połączenia słów (transmitter i responder). Zazwyczaj na każdym transponderze przekazywanych jest wiele skompresowanych cyfrowych kanałów.

DiSEqC - (Digital Satellite Equipment Control) protokół komunikacyjny, używany pomiędzy odbiornikiem satelitarным a urządzeniami typu przełącznik, obrotnica pozwalający na przełączenie pomiędzy źródłami sygnału telewizyjnego czy sterowanie anteną.

USALS - (Universal Satellites Automatic Location System) – protokół komunikacyjny, używany pomiędzy odbiornikiem satelitarным a obrotnicą pozwalający na sterowanie tą obrotnicą z poziomu odbiornika. Używany w połączeniu z protokołem DiSEqC 1.2.

DODATEK B – Obsługa pilota uniwersalnego RCU-640 version 2

Automatyczne programowanie TV według marki TV

1. Włącz odbiornik telewizyjny, z którym chcesz używać pilota.
2. Skieruj pilota w kierunku odbiornika TV. Naciśnij i przytrzymaj przez 3 sekundy przycisk **TV** oraz **POWER**.
3. Przycisk POWER na pilocie zaświeci się. Oznacza to, że RCU640 jest w trybie programowania.
4. Naciśnij i trzymaj wciśnięty przycisk **numeryczny** odpowiedni do marki odbiornika telewizyjnego.
Aby wyszukać kod TV, której marka zaczyna się od litery "A, B, C", naciśnij i trzymaj wciśnięty przycisk 2.
Aby znaleźć właściwy przycisk po prostu spójrz na litery nadrukowane na nim.
Na przykład gdy marka TV to Sony to trzymaj wciśnięty przycisk 7. Sygnał zwiększający głośność będzie automatycznie transmitowany z pilota do odbiornika telewizyjnego.
5. Tak szybko jak głośność odbiornika telewizyjnego zostanie zwiększona należy puścić przycisk numeryczny.
6. Sprawdź działanie przycisków pilota. Jeśli większość przycisków nie działa prawidłowo, kontynuuj programowanie (krok 4 i 5)

nazwa marki zaczyna się od	przycisk numeryczny
A, B, C	2
D, E, F	3
G, H, I	4
J, K, L	5
M, N, O	6
P, Q, R, S	7
T, U, V	8
W, X, Y, Z	9

Automatyczne programowanie TV

Jeżeli programowanie za pomocą kodu marki, nie powiedzie się lub nie można znaleźć kodu marki wówczas można spróbować zaprogramować pilota, przy pomocy funkcji automatycznego wyszukiwania.

1. Włącz odbiornik telewizyjny, z którym chcesz używać pilota.
2. Skieruj pilota w kierunku odbiornika TV. Naciśnij i przytrzymaj przez 3 sekundy przycisk **TV**. Przycisk POWER na pilocie zaświeci się. Oznacza to że RCU640 jest w trybie programowania.
3. Pilot rozpocznie przekazywanie kolejnych sygnałów zwiększenia głośności do odbiornika telewizyjnego (sprawdzone będą kolejne kody z listy). Tak szybko jak odbiornik telewizyjny zwiększy głośność należy nacisnąć przycisk **TV** aby zakończyć programowanie automatyczne. Przycisk POWER na pilocie zgaśnie.
4. Włącz odbiornik TV przyciskiem **POWER** na pilocie. Sprawdź działanie przycisków pilota. Jeśli żaden z przycisków nie działa (ponieważ programowanie automatyczne zostało za późno przerwane) lub większość przycisków pilota nie działa prawidłowo wznów wyszukiwanie automatyczne (kroki 3 i 4) aby znaleźć prawidłowy kod. Jeśli większość przycisków działa prawidłowo naciśnij przycisk **TV**, aby zapisać wyszukany kod odbiornika TV i zakończyć programowanie.

Uwaga: Programowanie automatyczne sprawdza kody w kolejności rosnącej (od obecnego kodu).

Uwaga: Po sprawdzeniu wszystkich kodów przycisk POWER na pilocie mignie trzykrotnie i zgaśnie. Tryb programowania zostanie automatycznie przerywany

Programowanie TV za pomocą kodu marki

1. Włącz odbiornik telewizyjny z którym chcesz używać pilota.
2. Na załączonej liście znajdź markę swojego telewizora (np. LG 0009; 0051; 0059; ...).
3. Wciśnij i przytrzymaj przycisk **TV** przez trzy sekundy. Przycisk POWER na pilocie zaświeci się. Oznacza to że RCU640 jest w trybie programowania.
4. Wprowadź 4-cyfrowy kod urządzenia (np 0051 dla telewizora LG). Jeżeli nie zostanie nic wprowadzone w ciągu 10 sekund programowanie pilota zostanie przerwane.
5. Przycisk POWER na pilocie zgaśnie jeśli pilot przyjmie kod.

Przycisk POWER na pilocie mignie trzy razy oznacza to, że kod jest nieprawidłowy i należy wrócić do kroku 2.

Wprowadź wówczas ponownie poprawny kod z listy.

6. Sprawdź działanie przycisków pilota. Jeśli większość przycisków pilota nie działa prawidłowo wprowadź inny 4-cyfrowy kod (np. 0059...) tej samej marki z listy. Powtórz kroki 3 do 6 aż wszystkie podstawowe funkcje pilota będą działać poprawnie. Odbiornik TV będzie zaprogramowany poprawnie wówczas jak wprowadzisz właściwy kod.

Uwaga: Programowanie pilota można przerwać naciskając przycisk TV. Tryb programowania jest automatycznie przerywany jeśli żaden przycisk nie jest naciśnięty w ciągu 10 sekund.

Ręczne programowanie TV

1. Włącz odbiornik telewizyjny, z którym chcesz używać pilota.
2. Skieruj pilota w kierunku odbiornika TV. Naciśnij i przytrzymaj przez 3 sekundy przycisk **TV**.
3. Przycisk POWER na pilocie zaświeci się. Oznacza to, że RCU640 jest w trybie programowania.
4. Naciskaj przycisk **VOL+** co około 1,5 sekundy. Przycisk POWER powinien mignąć, co oznacza to że RCU640 jest w trybie programowania.
5. Tak szybko jak głośność odbiornika telewizyjnego zostanie zwiększona należy nacisnąć przycisk **TV**, aby zakończyć programowanie ręczne. Przycisk POWER na pilocie zgaśnie.
6. Sprawdź działanie przycisków pilota. Jeśli większość przycisków nie działa prawidłowo, kontynuuj programowanie ręczne tzn. naciskaj dalej co 1,5 sekundy przycisk **VOL+** (krok 4 i 5)

Uwaga: Czasami pilot nie działa prawidłowo ponieważ programowanie nie zostało zatrzymane w odpowiednim momencie. W takiej sytuacji włącz ponownie tryb programowania i naciskaj przycisk **Vol-** co 1,5 sekundy, aby sprawdzać kody w przeciwnym kierunku (malejącym).

Uwaga: Programowanie ręczne zostanie automatycznie przerwane, jeżeli nie zostanie nic wprowadzone w ciągu 10 sekund.

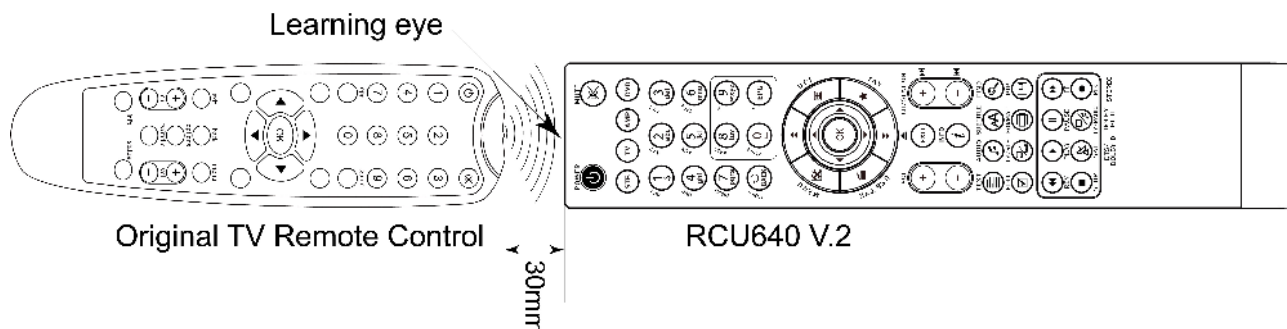
Uwaga: Programowanie ręczne sprawdza kody w kolejności rosnącej od obecnego kodu.

Funkcja uczenia

Funkcja uczenia jest stosowana w celu uzupełnienia zaprogramowanych wstępnie kodów. Standardowa lista kodów zawiera w normalnym przypadku najważniejsze potrzebne funkcje, jednak mogą Państwo dodać funkcje dodatkowe. Do trybu uczenia konieczny jest prawidłowo działający oryginalny pilot (z którego chcą Państwo przejść kody).

1. Naciśnij i przytrzymaj **NIEBIESKI** przycisk na pilocie RCU640 oraz wciśnij przycisk **TV**. Przycisk POWER na pilocie zaświeci się. Oznacza to że RCU640 jest w trybie uczenia.

2. Skieruj nadajnik podczerwieni oryginalnego pilota w kierunku odbiornika podczerwieni RCU640. Odległość pomiędzy pilotami powinna wynosić około 30 mm. Piloty powinny być ułożone w linii prostej.



3. Naciśnij przycisk na RCU640 który chcesz nauczyć kodu z oryginalnego pilota (na przykład przycisk 嬾) przycisk POWER na pilocie zacznie migać. Oznacza to że RCU640 czeka na kod z oryginalnego pilota.
4. Naciśnij przycisk na oryginalnym pilocie (na przykład przycisk 嬾). Przycisk POWER na pilocie RCU640 mignie trzy razy, oznacza to że RCU640 otrzymał poprawny kod i możesz teraz nauczyć pilota kolejnych kodów z oryginalnego pilota.
5. Powtórz kroki 3 i 4 aby nauczyć RCU640 kolejnych kodów z oryginalnego pilota..
6. Kiedy skończysz, naciśnij przycisk TV aby zapamiętać wszystkie nauczone z oryginalnego pilota kody.

Uwaga: Funkcja nauczania działa tylko w trybie TV. Nie można nauczyć kodów w trybie DVD, AMP, czy SAT.

Uwaga: Łącznie nauczyć można 13 lub 30 przycisków (zależnie od rewizji pilota).

Uwaga: Aby zastąpić obecny kod któregoś z przycisków (nauczony z oryginalnego pilota) po prostu naucz pilota nowego kodu.

Odczytywanie obecnego kodu TV

W następujący sposób można odczytać zaprogramowany w pilocie kod twojego odbiornika TV.

1. Wciśnij i przytrzymaj przycisk **TV**. Równocześnie wciśnij przycisk **1**, aby wyświetlić pierwszą cyfrę 4-cyfrowego kodu (cyfra tysięcy). Policz ile razy dioda POWER zamigłała. Jeśli ani razu to oznacza to zero.
2. Wciśnij i przytrzymaj przycisk **TV**. Równocześnie wciśnij przycisk **2**, aby wyświetlić drugą cyfrę 4-cyfrowego kodu (cyfra setek).
3. Wciśnij i przytrzymaj przycisk **TV**. Równocześnie wciśnij przycisk **3**, aby wyświetlić trzecią cyfrę 4-cyfrowego kodu (cyfra dziesiątek).
4. Wciśnij i przytrzymaj przycisk **TV**. Równocześnie wciśnij przycisk **4**, aby wyświetlić czwartą cyfrę 4-cyfrowego kodu (cyfra jedności).

Przykład odczytania kodu 0075:

1. Naciskamy przycisk **TV** oraz **1** - dioda LED nie mignie w ogóle.
2. Naciskamy przycisk **TV** oraz **2** - dioda LED nie mignie w ogóle.
3. Naciskamy przycisk **TV** oraz **3** - dioda LED mignie siedem razy.
4. Naciskamy przycisk **TV** oraz **4** - dioda LED mignie pięć razy.

Kasowanie ustawień TV

1. Naciśnij równocześnie przycisk **TV** i **0**.
2. Kiedy przycisk POWER na pilocie RCU640 mignie trzy razy i zgaśnie oznacza to, że ustawienia kodów odbiornika TV zostały usunięte a pilot wrócił do ustawień fabrycznych.

Kody marek TV RCU- 640 version 2

ACER	BASIC LINE	CS ELECTRONICS	ELMAN
0753	0009 0011 0051 0245	0011	0014
ACME	BAUR	CTC CLATRONIC	ELTA
0011	0169	0014	0009
ADA	BEKO	CYBERCOM	EMERSON
0018	0007 0042 0083 1064	0002 0009 0038 0042 0047 0068 0103	0000 0127
ADC	BEON	0107 0115 0127 0169 0185 0206 0207	EMGETON
0006 0007	0051 0169	0208 0209 0210 0228 0291 0924	0200 0243 0255
ADMIRAL	BEST	CYBERMAXX	Energy Sistem
0000 0001 0002 0047	0113	0002 0009 0015 0038 0042 0047 0048	1038 1039
AGAZI	BESTAR	0049 0068 0103 0107 0115 0127 0169	ERAE
0002	0051 0245	0185 0206 0207 0208 0209 0210 0211	1003
AGB	BLACK PANTHER LINE	0218 0228 0291 0894 0924 1005	ERRES
0123	0245	CYBERTRON	0169 0051
AIKO	BLAUPUNKT	0011	ESC
0004 0009	0002 1172	CYTRON	0245
AIWA	BLUE SKY	0009 0015 0038 0042 0047 0048 0049	ETRON
0291	0011	0068 0103 0107 0115 0127 0169 0185	0009
AKAI	BLUE STAR	0206 0207 0208 0209 0210 0211 0218	EURO-FEEL
0004 0006 0009 0011 0051 0068 0069	0120	0228 0291 0864 0924 1005	0002
0086 0169 0736	Bosun/Foresee	DAEWOO	EUROLINE
AKIBA	1024	0009 0051 0059 0061 0067 0085 0088	0149
0011	AIWA	0115 0131 0191 0245	EUROMANN
AKURA	BPL	DAINICHI	0002 0051
0002 0009 0011 0074 0169	0120	0011	EUROPHON
ALBA	BRANDT	DANSAI	0051 0123
0009 0011 0027 0028 0047 0068 0083	0045 0046 0126 0127 0139	0002 0051 0169	EUSTON
0169 0245	BRION VEGA	DANTAX	0077 0080 0095 0118 0125 0129
ALKOS	0000 0051 0169	0113 0169	EXPERT
0164	BROKSONIC	DATSURA	0157
ALLORGAN	0920	0121	FAIRTEC
0026 0157	BRUNS	DAYTON	0746
ALLSTAR	0000 0007	0009	FENNER
0051	BSR	DAYTRON	0009 0115
ALTUS	0026	0245	FERGUSON
0042	BTC	DCE	0050 0052 0079 0100 0111 0127 0163
AMSTRAD	0011	0042	0169
0002 0009 0011 0013 0030 0068 0069	BUSH	DE GRAAF	FIDELITY
0074 0123	0009 0011 0024 0027 0028 0051 0062	0006 0033	0068 0074 0096
ANAM	0068 0107 0115 0120 0139 0167 0169	DECCA	FINLANDIA
0009 0109	0245	0004 0030 0051 0123 0169	0006 0110
ANGLO	CAPSONIC	DECCACOLOR	FINLUX
0009	0002	0015	0000 0004 0014 0016 0017 0018 0042
ANITECH	CARREFOUR	DELL	0043 0051 0110 0123 0157 0167 0169
0002 0009 0043 0109	0027	0025	FIRSTLINE
ANSONIC	CASCADE	DESMET	0009 0026 0051 0062
0009 0014	0009	0051 0169	FISHER
ARC EN CIEL	CATHAY	DIGITOR	0000 0006 0018 0027 0029 0040 0083
0045 0126 0139	0051 0169	0227 0228	FLINT
ARISTONA	CENTRUM	DIXI	0051 0113
0051 0169	0205	0009 0051 0169	FORMENTI
ARTHUR MARTIN	CENTURION	DR HD	0000 0001 0043 0169
0158	0051 0169	0134 0138 0142 0143 0148	FORTRESS
ASA	CENTURY	DTS	0001 0000
0000 0016 0017 0018 0110	0000	0009	FRONTECH
ASBERG	CGE	DUAL	0002 0009 0068 0120
0051 0043	0043 0047	0002 0009 0038 0042 0047 0068 0089	FUJITSU
ASTRA	CIMLINE	0103 0107 0115 0126 0127 0139 0169	0004 0116 0157
0009	0009 0028	0206 0207 0208 0210 0228 0291 0924	FUNAI
ASUKA	CITY	DUAL-TEC	0002 0026
0002 0011	0009	0009	GALAXY
ATLANC	CLARIVOX	DUMONT	0047 0083
0051 0157 0169	0169	0000 0014 0017 0018	GBC
ATORI	CLATRONIC	DURABRAND	0009 0027
0009	0002 0009 0011 0030 0043 0051 0083	0228 1006 1008 1019 1020 1073	GEC
AUDIOSONIC	CONCORDE	DUX	0004 0041 0051 0123 0169
0009 0011 0051 0090 0139 0157 0169	0009	0169	GELOSO
1062	CONDOR	DVICO	0009
AUSIND	0051 0083 0245	0276	GENERAL TECHNIC
0043	Conic/Scope	DYNATRON	0009
AUTOVOX	1025	0051 0169	GENEXXA
0000 0002 0043 0157	CONRAC	ELBE	0011 0051
BAIRD	0726	0157	GERICOM
0111 0139 0245	CONTEC	ELCIT	0049 1023 1064
BANG & OLUFSON	0009 0027 0029 0030	0000	GOLDEN INTERSTAR
0000	CONTINENTAL EDISON	ELECTRO TECH	0177
BARCO	0045 0046 0111 0126 0139	0009	GOLDSTAR
0112	COSMEL	ELEKTA	0009 0051 0084 0093 0169 0261
	0009	0120	GOODMANS
	0009	ELIN	0002 0004 0009 0027 0028 0051 0068
	CROSLLEY	0016 0018 0051 0169	0093 0111 0115 0127 0169 0245
	0000 0043	ELITE	GORENJE
	CROWN	0011 0051	0083
	0009 0043 0047 0051 0083 0121 0169		
	0245		

GPM	0009 0031 0143	MANDOR	0031 0141
0011	ITV	0002	NORDMENDE
GRANADA	0009 0086 0169 0245	MANESTH	0000 0024 0045 0046 0051 0111 0126
0004 0006 0016 0027 0031 0040 0043	JACKTOP	0002 0028 0051 0169	0127 0139 0719
0051 0054 0064 0123 0127 0169	0073	MARANTZ	NORDVISION
GRANDIN	JEC	0051 0169	0169
0009 0011 0120 0169 0245	0164	MARELLI	OCEANIC
GRUNDIG	Jeja	0000	1015
0017 0043 0087 0091 0097 0117 0136	1029	MARK	OKANO
GS	Jinpin	0051 0169	0083
0194	1028	MATSUI	ONWA
H&B	Jointek	0002 0004 0009 0013 0026 0027 0028	0069
0228	1030	0030 0051 0068 0091 0113 0123 0147	OPENBOX
HAAZ	JVC	0164 0169 0173 0180	0162
0228	0027 0051 0065 0067 0068 0088	MCMICHAEL	ORBIT
HALIFAX	KAISUI	0041	0051
0002	0009 0011 0120	MEDIATOR	ORION
HANSEATIC	KAPSCH	0051 0169	0009 0013 0026 0028 0030 0051 0062
0007 0009 0026 0027 0051 0083 0169	0157	MEDION	0075 0123 0147 0169 0212 0920
HANTAREX	KARCHER	0002 0009 0015 0038 0042 0047 0048	OSAKI
0009 0123	0006 0016 0169	0049 0058 0061 0068 0103 0107 0115	0002 0004 0011 0074
HB	KATHREIN	0127 0169 0185 0206 0207 0208 0209	OSO
0015 0042 0703 1003	0199	0210 0211 0218 0228 0291 0624 0726	0011
HCM	KENDO	0731 0751 0894 1005 1014	OSUME
0002 0009 0074 0120	0014 0028 0245	Mein	0004 0029
HIFIVOX	KENNEDY	1031 1032 1333	OTTO VERSAND
0139	0157	MELECTRONIC	0001 0027 0051 0111 0120 0121 0139
HINARI	KING TV	0009 0016 0018 0051 0068 0109 0110	0169
0006 0009 0011 0027 0043 0051 0137	0015	0115 0139 0169	PACKARD BELL
0169 0248	KNEISSEL	MEMOREX	0203
HISAWA	0174	0009 0920	PALLADIUM
0011 0113 0120	KOLSTER	MEMPHIS	0083
HISENSE	0051	0004 0009	PANAMA
0156 0746 1027	KONKA	METZ	0002 0009
HITACHI	0011 0047 0068 1037	0000 0075 0151 0152	PANASONIC
0004 0016 0023 0027 0033 0041 0045	KORPEL	MICROMAXX	0064 0072 0124 0151 0152 0197
0046 0047 0059 0065 0076 0083 0123	0051 0169	0002 0009 0015 0038 0042 0047 0048	PANK
0139 0140 0144 0213 1013	KORTING	0049 0068 0103 0107 0115 0127 0169	0017 0027
HORNYPHON	0000	0185 0206 0207 0208 0209 0210 0211	PATHE CINEMA
0051	KOYODA	0218 0228 0291 0864 0924 1005	0083
HOSHAI	0009	MICROSTAR	PATHE MARCONI
0011	KURO	0002 0009 0015 0038 0042 0047 0048	0045 0046 0126 0139
HPC	0121	0049 0068 0103 0107 0115 0127 0169	PAUSA
1026	LENCO	0185 0206 0207 0208 0209 0210 0211	0009
HUANYU	0009 0245	0228 0280 0291 0894 0924 1005	PERDIO
0115	LENOIR	MINERVA	0004
HYPER	0009	0017	PHILCO
0009	LEYCO	MINOKA	0000 0043 0047
HYPSON	0002 0004 0026 0051 0169	0051	PHILIPS
0002 0051 0120 0169	LG	MITSUBISHI	0000 0020 0041 0043 0051 0083 0089
HYUNDAI	0009 0051 0059 0061 0067 0079 0081	0000 0027 0030 0051 0054 0060 0098	0111 0115 0169 0339 0044 0053 0057
1010	0084 0085 0093 0119 0133 0135 0169	0205	0059 0067 0079 0130
ICE	0261	MIVAR	PHOCUS
0002 0009 0011 0051 0068	LIESENK	0043 0055 0083 0093 0123	0042 1064
IMPERIAL	0169	MOTION	PHOENIX
0043 0047 0051 0083	LIFE	0043	0000 0051 0169
INDESIT	0002 0009 0068 0103 0107 0111 0115	MTLOGIC	PHONOLA
0024	0169 0291	0090 1062	0000 0051 0169
INDIANA	LIFETEC	MULTISYSTEM	PIONEER
0051 0169	0002 0009 0015 0038 0042 0047 0048	0169	0051 0067 0076 0079 0139 0145 0169
INGERSOL	0049 0058 0061 0068 0085 0088 0103	MULTITECH	PLANTRON
0009	0107 0115 0127 0169 0185 0206 0207	0009 0014 0027 0043 0045 0169	0002 0051
INNO HIT	0208 0209 0210 0211 0218 0228 0291	MURPHY	POPPY
0004 0009 0011 0051 0093 0123 0169	0894 0924 1005	0018	0009
0245	LOEWE	NATIONAL	PORTLAND
INNOVATION	0000 0051 0098 0169 0734	0064	0245
0002 0009 0068 0103 0107 0111 0115	LOGIK	NEC	PRANDONI-PRINCE
0169 0291	0030	0027 0056 0185 0752	0123
INTERBUY	LUMA	NECKERMANN	PRIMA
0009 0109	0157 0169	0000 0051 0083 0169	0009
INTERFUNK	LUMATRON	NEI	PRINZ
0000 0051 0139 0169	0002 0051 0074 0107 0157 0169 0245	0051 0068 0169 0113	0047
INTERTRONIC	LUX MAY	NEW WORLD	PRO2
0894	0051	0011	0002 0009 0015 0038 0042 0047 0048
INTERVISION	LUXOR	NEWTECH	0049 0068 0103 0107 0115 0127 0169
0002 0014 0109	0047 0093	0009 0051	0185 0206 0207 0208 0209 0210 0211
IRRADIO	MAGNADYNE	NIKKAI	0218 0228 0291 0894 0924 1005
0009 0011 0051 0068 0169	0000 0014 0123 0169	0002 0004 0011 0051 0164 0169	PROFEX
ISUKAI	MAGNAFON	NOBLIKO	0009 0043
0011	0014 0043 0123	0014 0043	PROFI-TRONIC
ITS	MAGNUM	NOGAMATIC	0051
0011 0051 0068 0120	0002 0009 0068 0103 0107 0111 0115	0139	PROLINE
ITT	0169 0291	NOKIA	0004 0051 0062

PROSONIC	0164	0105 0111 0126 0127 0139 0163 0190	YORX
0015 0042 0068 0107 0169 0245	SHARP	TELETECH	0011
PROTECH	0001 0027 0029 0065 0099 0141 0187	0009 0113 0169	ZANUSSI
0002 0009 0014 0051 0113 0169	SHORAI	TELETON	0157
PROVIEW	0026	0157	
0751	SIAREM	TENSAI	
PROVISION	0000 0014 0123	0011 0018 0026 0051	
0015 0169	SIEMENS	TESMET	
PYE	0029	0051	
0051 0068 0169	SIENWAY	TEVION	
PYMI	0120	0051	
0009	SIERRA	TF	
QUELLE	0051	0003 0010 0019 0021 0035 0037 0039	
0002 0016 0017 0018 0026 0030 0051	SILVER	0063	
0136 0169	0027	THOMSON	
QUESTA	SINGER	0045 0046 0050 0051 0052 0102 0111	
0027	0000 0014 0228	0126 0127 0139 0163 0176 0185 0245	
R LINE	SINUDYNE	0723	
0051 0169	0000 0013 0014 0015 0026 0028 0075	Thomson 3004	
RADIOLA	0169	1040 1041	
0051 0169	SKYMASTER	THORN	
RADIOMAPRELLI	0016	0004 0018 0054 0111 0127 0164 0169	
0000 0123	SKYWORTH	TOKAI	
RADIONETTE	0228 1034	0004 0051	
0016 0018	SOLAVOX	TOMASHI	
RADIOTONE	0092	0120	
0007 0051	SONITRON	TOSHIBA	
RBM	0006 0031	0017 0027 0065 0082 0094 0108 0117	
0017	SONOKO	0122 0128 0132 0164 0189 0920	
RCA	0002 0009 0051 0169 0245	TRIUMPH	
0031	SONOLOR	0013 0082 0123	
REVOX	0006	UHER	
0051 0169	SONTEC	0043 0051 0157	
REX	0051 0169	ULTRAVOX	
0002 0157	SONY	0000 0014 0133	
RFT	0004 0009 0027 0029 0030 0061 0065	UNITED	
0000 0007	0066 0094 0106 0127 0146 0183	0169	
ROADSTAR	SOUND &	UNITED QUICK STAR	
0002 0009 0011 0245	VISION	0245	
ROBOTRON	0011 0014	UNIVERSUM	
0000	SOUNDWAVE	0002 0016 0018 0051 0083 0102 0110	
RTF	0051 0369	0143 0169	
0000	STANDARD	VESTEL	
SABA	0009 0011 0051 0245	0051 0083 0092 0103 0107 0169 0195	
0000 0045 0046 0111 0123 0126 0127	STARLIGHT	1014 0067 0079 0361 0410	
0139 0245	0169	VEXA	
SAISHO	STERN	0009 0169	
0002 0009 0013 0028 0123	0157	VICTOR	
SALORA	SUNKAI	0027 0051	
0031 0047 0093 0107 0121	0009 0026 0062	VIDEO SYSTEM	
SAMBERS	SUNWOOD	0051	
0014 0043 0123 0169	0009 0051	VIDEOCON	
SAMSUNG	SUPRA	0737	
0002 0004 0009 0030 0051 0058 0059	0009	VIDEOL OGIQUE	
0061 0066 0067 0079 0081 0083 0085	SUSUMU	0011	
0090 0093 0105 0114 0135 0312 1042	0011	VISION	
0198	SUTRON	0051	
SANDRA	0009	VISOREX	
0009	SYSLINE	0096	
SANSUI	0169	VIZIO	
0051 0920	TANDBERG	0343	
SANYO	0026 0157	VORTEC	
0004 0006 0016 0018 0027 0029 0030	TANDY	0051 0169	
0031 0040 0043 0059 0065 0066 0083	0001 0004 0011	VOXSON	
0101 0127	TARGA	0000 0043 0051	
SBR	0185 1003 1004 1018	WATSON	
0041 0169	TASHIKO	0051 0067 0079 0088 0169	
SCHAUB LORENZ	0027 0041 0056	WATT RADIO	
0697 0698 0703 0715 0015 0042 0096	TATUNG	0014	
0205 1003	0004 0051 0123 0169	WEGA	
SCHNEIDER	TCM	0000 0027	
0011 0051 0068 0139 0169 0245	0002 0009 0042 0047 0068 0103 0107	WELLTECH	
Scope	0115 0127 0169 0185 0206 0207 0208	0042	
1035 1036	0209 0210 0211 0228 0291 0742 0924	WELTBlick	
SEG	0994 1005 1017	0051 0169	
0002 0009 0014 0027 0043 0169 1014	TEC	WHITE WESTINGHOUSE	
SEI SINUDYNE	0009	0014 0043 0169	
0000 0013 0014 0026 0075 0123	TECHNISSON	YAKUMO	
SELECO	0042	1012	
0027 0157	TELEAVIA	YINHE	
SENCORA	0045 0111 0126 0139	0728	
0009	TELEFUNKEN	YOKO	
SENTRA	0050 0051 0052 0067 0076 0078 0102	0002 0009 0011 0051 0169	

SPECYFIKACJA

Main Features

STB Type	DVBS/S2/T Combo Receiver
Main Chipset	ALI 3602B

Special Features

Encrypt	ASIC Type
TUNER Type	DVBS2 HALF NIM Tuner and DVBT On board Tuner
Demodulator Type	ALI3501,ALI3100
SMPS Type	Separate SMPS

Mechanical

Dimension	W : 26 cm · D : 21 cm · H : 5 cm
Net Weight	1.5 kg

Main Chip Sets

CPU frequency	333MHz
Flash Memory	1PC 32Mbit/4Mbyte
SDRAM Memory	2PCS 32MX16bit/64Mbyte DDRs

DVBT Tuner and DVBS2 Tuner

Tuner Type	DVBT:Silicon Tuner ; DVBS: Changhong half-nim DVBS2
Frequency Range	DVBT:177.5~227.5MHz ; 474~858MHz ; DVBS:950~2150MHz
Input Impedance	DVBT:75Ω ; DVBS:75Ω
Active Ant Power	5VDC @ 50mA MAX,Overload Protection
LNB Power and Polarization	Vertical 13VDC;Horizontal 18VDC @ 400mA(max) 22KHz±0.4KHz(0.6V±0.2)tone, Overload Protection
Input Level Range	DVBT:64QAM:-78.5dBm~-8.75dBm ; 16QAM:-84.1dBm~-8.75dBm ; QPSK:-90.3dBm~-8.75dBm DVBS:-65dBm~-25dBm
Loop-Through	full band loop through

DVBT Channel Decoder

DVBT Demod standard	DVB-T (ETS 300 744)
DVBS Demodulation	OFDM
Bandwidth	7、8MHz
FFT SIZE	2K、8K
Code Rate	1/2、2/3、3/4、5/6、7/8
Guard Intervals	1/4、1/8、1/16、1/32

DVBS Tuner

Tuner Type	STV6110A+3501 ON BOARD
Frequency Range	950 ~ 2150MHz
Input Impedance	75Ω
LNB Power and Polarization	Vertical 13VDC;Horizontal 18VDC @ 400mA (max) 22KHz±0.4KHz(0.6V±0.2V)tone, Overload Protection
Input Level Range	-65dBm ~ -25dBm
Loop-Through	Signal loop through

DVBS Channel Decoder

DVBS Demod standard	DVB-S,DVB-S2
DVBS Demodulation	QPSK, 8PSK
DVBS Symbol Rate	2 ~ 90MSPS (Code Rate 1/2)
DVBS Code Rate	1/2,2/3,3/4,5/6,7/8 for DVBS, 1/4,1/3,2/5,1/2,3/5,2/3,3/4,5/6,8/9,9/10 for DVBS2

TS Demux

Demultiplexer	MPEG2 ISO/IEC 13818-1
Input Bit Rate	Max 100Mbit/s

Video Decode

Video Decode	MPEG2 ISO/IEC 13818-2 MP@ML, H.264(MPEG4 part 10) main and high profile level 4.1/MPEG-2 MP@HL
--------------	---

Aspect Ratio	4:3, 16:9
Video Resolution	1920×1080,1280×720,720×480
Audio Decode	
Audio Decode	MPEG-1 layerI/II, PCM downmix, IEC958 SPDIF, Dolby 5.1 channel, Dolby downmix 2 channel, Dolby Prologic2
Sampling Frequency	32KHz, 44.1KHz, 48KHz
AV Output	
Video Bandwidth	SD:5.0MHz(-3dB),HD:30MHz(-3dB)
Video Impedance	75Ω
Video Voltage Level	1.0 Vp-p
Audio Freq. Range	20 ~ 20KHz
Audio Impedance	600Ω
Audio Voltage Level	2V rms(5.6Vp-p)
Environment	
Input Voltage	AC 175 ~ 250V, 50Hz/60Hz
Consumption	Max 30W
Temperature	0~40°C
Humidity	<95%