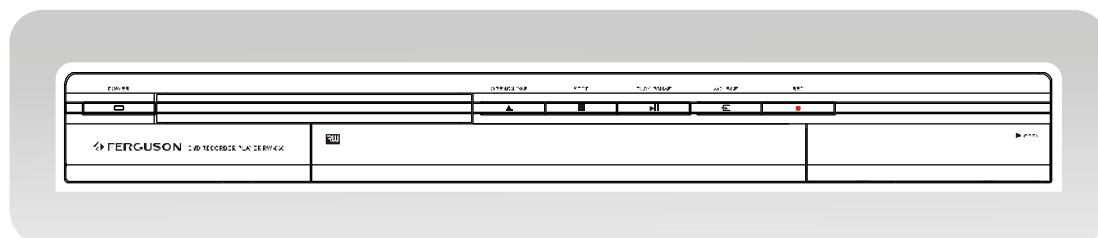




NAGRYWARKA /ODTWARZACZ DVD

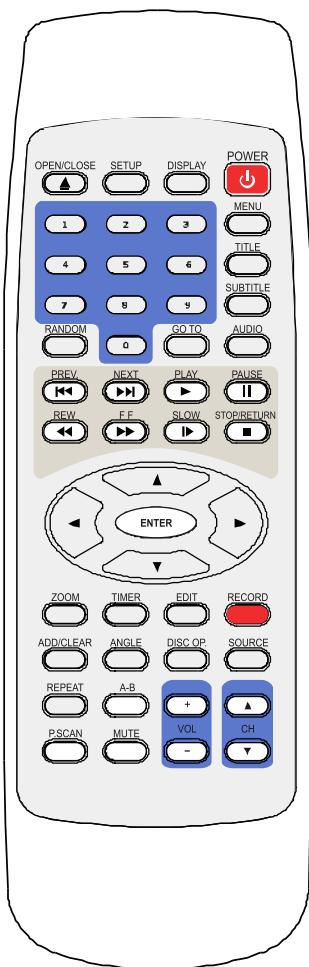


Przed rozpoczęciem użytkowania sprzętu proszę przeczytać niniejszą instrukcję.

RW-660 INSTRUKCJA OBSŁUGI

PILOT ZDALNEGO STEROWANIA

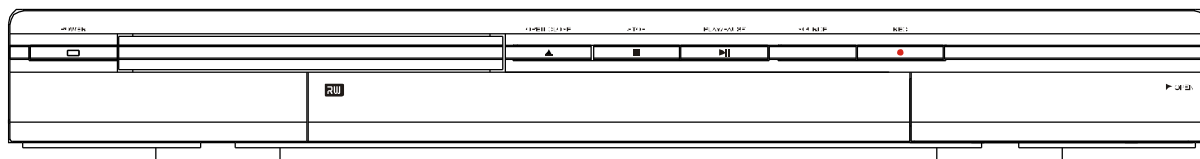
Dokładny opis poniższych funkcji pilota znajduje się w dalszej części instrukcji









- RECORD** Nagrywanie programu TV lub sygnału AV z zewnętrznego źródła
W trybie nagrywania czasowego, każde naciśnięcie przycisku Record powoduje zwiększenie czasu nagrywania o 30 minut.
- EDIT** Wejście do menu edycji nagrania
- TIMER** Programowanie / zmiana ustawień Timera
- POWER** Włącz / wyłącz urządzenie
- 0---9** Przyciski numeryczne
- TITLE** Wejście do obrazkowego menu wyboru i edycji nagrań
- SUBTITLE** Zmienianie języka napisów
- DISC OP.** Zarządzanie płytą DVD
- ADD/CLEAR** Wybieranie elementu lub usuwanie zdarzenia w Timerze
- ZOOM** Zbliżanie / oddalanie oglądanego obrazu
- ENTER** Potwierdzenie wyboru. Podwójne wciśnięcie przycisku ENTER powoduje otwarcie menu odtwarzania lub nagrywania.
- MENU** Wejście do menu płyty
- SETUP** Wejście do menu ustawień systemu
- PSCAN** Przełączanie trybu skanowania wyjścia video (Progressive/ Przeplot)
- AUDIO** Zmiana języka audio
- ANGLE** Zmiana kąta widzenia kamery (jeśli nagranie posiada taką funkcję)
- REPEAT** Ustawienia funkcji powtarzania
- GO TO** Przejście do wybranego nagrania/rozdziału/czasu
- SOURCE** Wybór zewnętrznego źródła sygnału
- OPEN/CLOSE** Otwieranie / zamykanie napędu DVD
- VOL+/-** Regulacja głośności
- DISPLAY** Wyświetlenie menu odtwarzania/nagrywania
- RANDOM** Przełączanie trybu odtwarzania pomiędzy trybem normalnym, a losowym
- A-B** Powtarzanie od A-B
- MUTE** Wyciszenie
- STOP/RETURN** ■ Jednokrotne naciśnięcie powoduje zatrzymanie odtwarzania/nagrywania, ponowne naciśnięcie powoduje powrót do głównego menu (jedynie dla płyt VCD).
- PAUSE** ■■ Tymczasowe zatrzymanie odtwarzania / nagrywania
- PLAY** ▶ Odtwarzanie płyty
- ◀ ▶ Kursory lewy / prawy
- ▲ ▼ Kursory góra / dół
- ◀▶▶▶ Poprzednie / następne nagranie lub rozdział
- CH** ▲ ▼ Wybór kanału telewizyjnego
- ▶▶▶ Przesuwanie do przodu z prędkością: x2, x4, x16 lub x32
- ◀◀◀ Przesuwanie do tyłu z prędkością: x2, x4, x16 lub x32
- ◀▶ Odtwarzanie w zwolnionym tempie z prędkością: x1/2, x1/4, x1/8

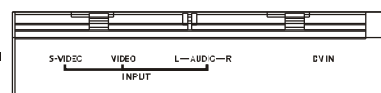


PANEL PRZEDNI



-  POWER: Włącz / wyłącz zasilanie
-  EJECT: Otwórz / zamknij napęd DVD
-  REC: Nagrywanie programu TV lub sygnału AV z zewnętrznego źródła
-  PLAY/PAUSE: Włączenie odtwarzania/ tymczasowe zatrzymanie odtwarzania
-  STOP: Zatrzymanie odtwarzania / nagrywania
-  SOURCE: Przełączanie źródła sygnału wejściowego

Połączenia z przodu (pod klapką z prawej strony urządzenia)



S-VIDEO: Wejście S-Video, połączenia do kamery SVHS/Hi8 lub magnetowidu SVHS/Hi8

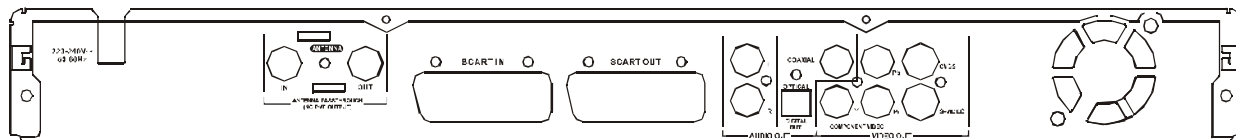
VIDEO: Wejście Cinch Video, połączenie do kamery SVHS/Hi8 lub magnetowidu SVHS/Hi8

Uwaga: Wejście S-Video jest nadrzędne wobec wejścia Video.

L-AUDIO-R: Wejście Cinch Audio, połączenie do kamery lub magnetowidu

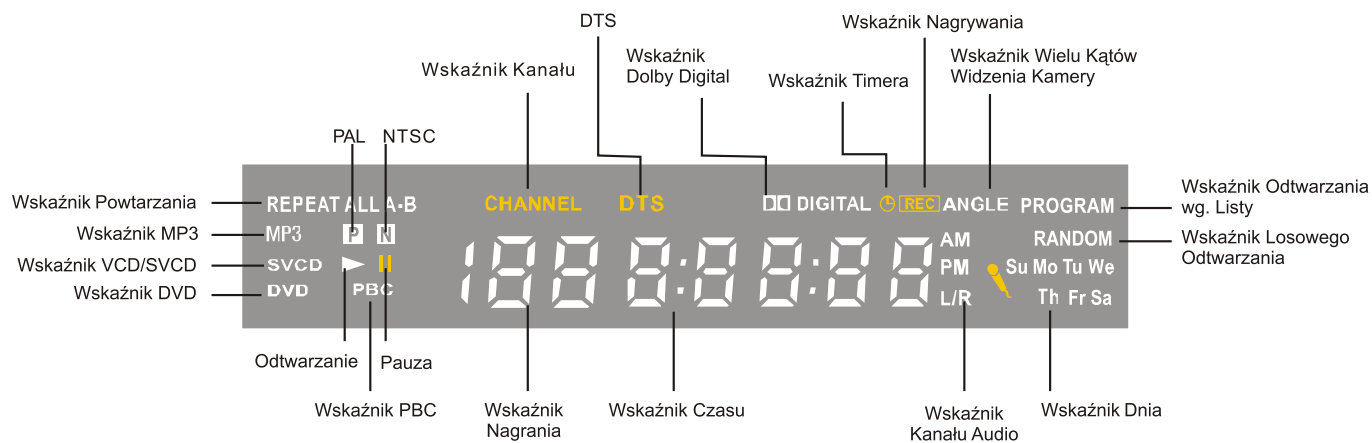
DV IN: wejście i-LINK/DV (iEEE1394), połączenie do cyfrowego sprzętu, np. cyfrowej kamery wideo

PANEL TYLNY



AC IN~	Wejście zasilania 220-240V,50/60Hz
ANTENNA in	Wejście antenowe
ANTENNA out	Wyjście antenowe do telewizora
Audio output L/R	Analogowe wyjście audio (lewy/prawy kanał)
Coaxial output	Koaksjalne wyjście cyfrowego sygnału audio, do połączenia z urządzeniem posiadającym tego typu wejście
CVBS	Kompozytowe wyjście VIDEO do połączenia z TV lub magnetowidem
Optical output	Optyczne wyjście cyfrowego sygnału audio, do połączenia z urządzeniem posiadającym tego typu wejście.
SCART IN	Gniazdo wejściowe SCART, do połączenia z urządzeniem posiadającym analogowe wyjście sygnału.
SCART OUT	Gniazdo wejściowe SCART, do połączenia z urządzeniem posiadającym analogowe wejście sygnału (najczęściej TV)
S-Video	Wejście S-VIDEO do połączenia urządzenia z wyjściem S-VIDEO
Y Cb/Pb Cr/Pr	Wyjścia Cinch Y Cb/Pb Cr/Pr do połączenia z urządzeniem posiadającym takie wejścia. Wejście sygnału można ustawić na tryb progressive lub z przeplotem.

WYŚWIETLACZ



takie wejścia. Wejście sygnału można ustawić na tryb progressive lub



1	OSTRZEŻENIA.....1	9	OBSŁUGA URZĄDZENIA.....13
	Ostrzeżenia.....1		Odtwarzanie płyt DVD.....13
	Środki ostrożności.....1		Odtwarzanie płyt DVD±RW i DVD±R....14
	Usytuowanie.....1		Menu odtwarzania.....14
	Przestrzeń do wentylacji.....1		Przewijanie do przodu.....15
	Dobra jakość obrazu.....1		Przewijanie do tyłu.....15
	Ostrzeżenie przed kondensacją.....1		Odtwarzanie.....15
	Czyszczenie.....1		Pauza.....15
2	DANE TECHNICZNE.....2		Odtwarzanie powoli do przodu.....15
3	AKCESORIA.....2		Dostęp bezpośredni.....15
4	OBSŁUGA PŁYT.....2		Pomijanie.....16
	Używanie płyt.....2		Powtarzanie.....16
	Przechowywanie płyt.....2		Menu płyty.....16
	Czyszczenie płyt.....2		Menu VCD.....16
5	INFORMACJE O PŁYTACH.....3		Odtwarzanie sekwencyjne.....16
	Różne konfiguracje nagrań.....3-4		Kąt widzenia.....16
	Płyty do nagrywania i odtwarzania.....5		Język audio.....17
	Płyty do odtwarzania.....5		Język napisów.....17
6	FUNKCJE SPECJALNE.....6		Ekran informacji.....17
7	WPROWADZENIE		Odtwarzanie z listy.....17
	DO FUNKCJI PRODUKTU.....7		Odtwarzanie JPEG/MP3/DivX.....18
8	POŁĄCZENIA..... 8		Blokada Rodzicielska.....18
	Pilot zdalnego sterowania.....8		Menu ustawień systemu.....19
	Połączenie ze wzmacniaczem		Ustawienia programów telewizyjnych.....20
	z dekodermem Dolby pro Logic.....8		Nagrywanie standardowe.....21
	Połączenie ze wzmacniaczem		Nagrywanie czasowe.....22
	z dekodermem Dolby Digital lub DTS.....8		Przejdźcie do trybu odtwarzania.....22
	Połączenie z telewizorem.....9		Ustawienia zegara.....23
	Oglądanie telewizji przez tuner.....10		Nagrywanie z Timera.....23
	Połączenie wejścia sygnału AV		Regulacja czasu systemowego.....24
	w panelu tylnym.....11		Sposób rejestracji DivX.....25
	Połączenie wejścia sygnału AV		Edycja nagrania na płycie DVD±RW.....25
	lub DV w panelu przednim.....11		Edycja nagrań na płycie DVD±RW.....26
			Edycja płyty DVD±RW.....27
			Edycja płyty DVD±R.....28
		10	ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW.....29-30

Wyprodukowano na licencji Dolby Laboratories.
"Dolby", "Pro Logic" i symbol dwóch D są znakami
towarowymi Dolby Laboratories.

CLASS I
LASER PRODUCT

Wyprodukowano na licencji Digital Theater Systems,
Inc. U.S. Nr patentów: 5,451,952; 5,956,674;
5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,48753 i inne.
"DTS", "DTS Digital Surround" są znakami towarowymi
Digital Theater Systems, Inc.

Ostrzeżenia

- ♦ W celu uniknięcia pożaru lub zwarcia, urządzenie należy chronić przed zalaniem.
- ♦ Nie zdejmuj obudowy urządzenia. Grozi to porażeniem prądem i zniszczeniem urządzenia. Czynności naprawcze prosimy zostawić wykwalifikowanemu personelowi.
- ♦ Urządzenie wykorzystuje laser. Bezpośrednie patrzenie na strumień lasera może spowodować uszkodzenie oczu.
- ♦ Przed włączeniem urządzenia do prądu upewnij się, że zasilanie jest właściwe dla tego urządzenia i wynosi 110-240V, 50-60-Hz AC.
- ♦ Nie wystawiać urządzenia na działanie deszczu i wilgoci, a także nie ustawiać go w otoczeniu pojemników z wodą narażających na możliwość kapania na nie lub wręcz zalania.

Środki ostrożności

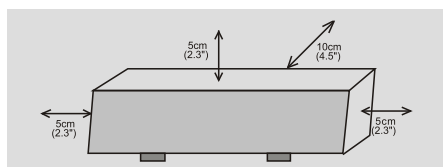
- ♦ Podczas transportu odtwarzacza DVD zawsze używać oryginalnego, fabrycznego opakowania w celu zabezpieczenia urządzenia przed uszkodzeniem.
- ♦ Podczas dłuższego używania odtwarzacza, temperatura obudowy może być wysoka. Nie jest to wadą urządzenia lecz zjawiskiem normalnym.
- ♦ Jeżeli odtwarzacz nie będzie używany przez dłuższy czas upewnij się, że wyjąłeś z niego płytę i wyłączyłeś zasilanie
- ♦ Dla lepszej sprawności produktu używaj go przynajmniej okazjonalnie.
- ♦ Niektóre płyty mogą powodować zawieszanie się urządzenia. W takim przypadku proszę ponownie je uruchomić.
- ♦ Przerwy pomiędzy kolejnymi uruchomieniami systemu powinny być dłuższe niż 10 sekund.

Usytuowanie

Obraz i dźwięk z odtwarzacza DVD może być zakłócany przez telewizor, radio lub magnetowid. Ustaw odtwarzacz w odpowiedniej odległości od tych urządzeń.

Przeźródź do wentylacji

Urządzenie powinno być ustawione w miejscu umożliwiającym mu odpowiednią wentylację.



Dobra jakość obrazu

Odtwarzacz DVD jest urządzeniem o wysokiej precyzji i technologii. Jakość obrazu może ulec pogorszeniu kiedy głowica lasera lub część napędu dysku są brudne lub uszkodzone.

Ostrzeżenie przed kondensacją

Kondensacja wilgoci może spowodować nieprawidłowe działanie urządzenia. Może być ona wywołana przez:

- ♦ Odtwarzacz jest przemieszczony z otoczenia zimnego do ciepłego.
- ♦ Odtwarzacz jest umieszczony w pomieszczeniu, gdzie ogrzewanie lub otwory wentylacyjne klimatyzacji skierowane są bezpośrednio na niego.
- ♦ Odtwarzacz używany jest w otoczeniu o dużej wilgotności.
- ♦ Odtwarzacz jest przeniesiony z pomieszczenia klimatyzowanego do pomieszczenia o dużej temp. i wilgotności.

Nie używaj odtwarzacza w warunkach, w których może wystąpić kondensacja wilgoci. W przeciwnym wypadku może nastąpić uszkodzenie płyty lub części wewnętrznych odtwarzacza. Wyjmij płytę i włącz odtwarzacz do zasilania. Wilgoć zostanie usunięta po 2, 3 godzinach, kiedy odtwarzacz odpowiednio się nagrzej.

Czyszczenie

- ♦ Używaj miękkiej i suchej szmatki doczyszczenia.
- ♦ Aby usunąć trudne do usunięcia zabrudzenia używaj neutralnych detergentów. W żadnym przypadku nie używaj rozpuszczalników lub benzyny, które mogą uszkodzić powierzchnie odtwarzacza
- ♦ Jeżeli do czyszczenia odbiornika używasz jakichkolwiek środków chemicznych, zawsze stosuj się do zaleceń ich zastosowania.

Dane techniczne

Zasilanie	220-240V AC 50/60 Hz
Pobór mocy	28W
Pobór mocy (stan czuwania)	< 4W
Wymiary (mm)	430 x 53 x 320 (szerokość x wysokość x głębokość)
Waga	~ 4.0 kg
Temperatura otoczenia	15~35 °C
Wilgotność	25~75%

Uwaga: Dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Akcesoria

- Instrukcja obsługi
- Karta gwarancyjna
- Przewodnik użytkownika
- Pilot zdalnego sterowania i 2 baterie AAA
- Przewód antenowy
- Przewód Cinch
- Przewód SCART



Obsługa płyt

Poniższa część dostarcza informacji na temat używania, przechowywania i czyszczenia płyt.

UŻYWANIE PŁYT

- Nie dotykaj nagranej strony płyty.
- Nie naklejaj etykiet ani innych naklejek na dysk.

PRZECHOWYWANIE PŁYT

Nie wystawiaj płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani nadmiernego ciepła.

Trzymaj płyty z dala od brudu i wilgoci.

Najlepszym sposobem przechowywania płyt jest trzymanie ich w etui w pozycji pionowej. Przechowywanie płyt bez etui może powodować ich wypaczenie.

CZYSZCZENIE PŁYT

Ślady palców lub inne zabrudzenia mogą powodować obniżenie jakości dźwięku i obrazu. Aby czyścić płytę używaj miękkiej i suchej szmatki trzymając płytę na jej krawędziach.



RÓŻNE KONFIGURACJE NAGRAŃ PŁYT

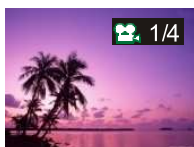
DVD

Wszystkie płyty podzielone są na mniejsze, łatwiejsze do zarządzania sekcje, tak, aby użytkownik miał łatwiejszy dostęp do zawartości płyty. DVD podzielone jest na jedno lub więcej nagrań (tytułów). Każdy tytuł może być podzielony na rozdziały. Czasami rozdział może zawierać indeksy dzielące go na kolejne części.



KĄTY WIDZENIA

Odtwarzacz umożliwia oglądania scen z różnych kątów widzenia pod warunkiem, że oglądany film posiada taką opcję.



JĘZYK AUDIO

Odtwarzacz umożliwia wybór języka odtwarzanych filmów lub innych mediów z nagraniami ścieżek dźwiękowych w wielu językach.



NAPISY W WIELU JĘZYKACH

Odtwarzacz umożliwia wybór języka napisów podczas odtwarzania filmów lub innych mediów pod warunkiem, że są one nagrane na odtwarzanej płycie.



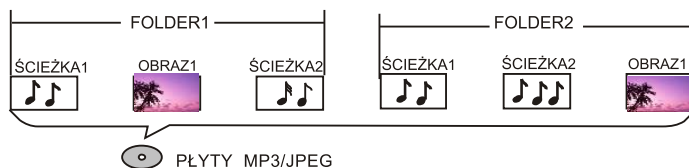
SVCD/VCD/AUDIO CD

Płyty SVCD/VCD/AUDIO CD podzielone są na ścieżki (utwory). Utwory mogą czasami zawierać indeksy dzielące je na kolejne części.



MP3/JPEG/MP4(DivX)

MP3 (MPEG1 audio poziom 3) jest formatem kompresji zapisu dźwięku. Tego typu zbiory rozpoznawane są przez ich rozszerzenie ".mp3" lub ".MP3". JPEG jest formatem kompresji zapisu obrazów. Tego typu zbiory rozpoznawane są przez ich rozszerzenie ".jpg" lub ".JPG". DivX jest formatem kompresji zapisu wideo rozpoznawalnym przez rozszerzenie ".avi".



UWAGA: Wyświetlenie zawartości płyty na telewizorze może zająć więcej czasu jeśli na płycie znajdują się pliki o dużej pojemności lub na jednej płycie znajduje się zbyt wiele pojedynczych utworów lub obrazów.



PLYTY DO NAGRYWANIA I ODTWARZANIA

DVD±RW (płyty DVD do wielokrotnego zapisu)

DVD RW jest zmaływalnym formatem opartym na technologii CR-RW. Płyta DVD RW może zostać nagrana ponad 1000 krotnie. Tego rodzaju płyty muszą zostać przetworzone do kompatybilnego formatu przed użyciem w innych odtwarzaczach DVD.



DVD±R (płyty DVD do jednokrotnego zapisu)

Płyty DVD R mogą zostać zapisane tylko raz. (Nie jest konieczne, aby cała zawartość płyty została nagrana podczas jednej operacji. Dalsze części płyty można dograć później, jednak to co zastało już nagrane nie może zostać usunięte lub ponownie zapisane. Tego rodzaju płyty można odtwarzać w innych urządzeniach DVD pod warunkiem, że sesja nagraniowa została zamknięta.



Uwaga: Po zamknięciu sesji nagraniowej na płycie DVD R nie można już nic nagrać.

PLYTY DO ODTWARZANIA

DVD Video (Digital Versatile Disc)



DVD-R (DVD jednokrotnego zapisu)

Ten typ płyt może być odtwarzany jedynie jeśli jego zawartość została nagrana w trybie wideo, a sesja nagraniowa została zamknięta.



DVD-RW (DVD do wielokrotnego zapisu)

Ten typ płyt może być odtwarzany jedynie jeśli jego zawartość została nagrana w trybie wideo, a płyta została przetworzona do kompatybilnego formatu.



Audio CD (płyta z cyfrowym audio)



Super Audio CD (urządzenie odtwarza jedynie płyty poziomu CD hybrydy SACD)



VCD (format 1.0, 1.1 i 2.0)



Super VCD



Audio CD-R (płyta CD jednokrotnego zapisu) / Muzyka w formacie MP3



Audio CD-RW (płyta CD wielokrotnego zapisu) / Muzyka w formacie MP3





Funkcje specjalne

Urządzenie posiada pewne funkcje specjalne. Ułatwiają one obsługę urządzenia i sprawiają, że korzystanie z niego jest łatwe i przyjemne.



Cyfrowe wejście IEEE1394, znane jako "firewire", służy do szerokopasmowego przesyłu cyfrowego sygnału. Sygnały audio i wideo przesyłane są przez ten sam przewód.



Pliki MP3 są skompresowanymi plikami audio, dzięki którym pliki muzyczne zajmują około 10-krotnie mniejszą powierzchnię na płycie. Na jednej płycie CD można nagrać do 10 godzin muzyki.



Na zwykłej kasecie VHS nagranie można rozpocząć w dowolnym miejscu kasety. W przypadku płyt DVD R nowe nagranie zawsze zaczyna się na końcu poprzedniego nagrania (lub na początku czystej płyty). Urządzenie potrafi odtwarzać płyty DVD i CD nagrane na innych urządzeniach, a większość urządzeń, obecnych i przyszłych, będzie potrafiło odtworzyć płyty DVD nagrane przez niniejszą nagrywarkę.



Dolby Digital jest standardem opracowanym przez firmę Dolby Laboratories, który służy do przesyłu dźwięku przy wykorzystaniu od 1 do 5 pełno-zakresowych kanałów oraz jednego kanału (.1) do przesyłu dźwięku niskiej częstotliwości. W sumie daje to 5.1 odrębnych kanałów. Występuje następujący podział głośników: przedni lewy, przedni prawy, centralny, tylny lewy i tylny prawy. Obecnie Dolby Digital jest najczęściej stosowanym systemem.



Urządzenie posiada technologię zapobiegającą nielegalnemu kopiowaniu (Nr patentów: 4/6310.603, 4.577.216, 4.819.098 i 4.907.093 i inne). Użycie tej technologii wymaga zgody Macrovision. Jeśli Macrovision nie postanowiło inaczej, technologia ta przeznaczona jest jedynie do użytku domowego i innych aplikacji "na żądanie". Zabrania się przetwarzania, modyfikacji i usuwania komponentów oprogramowania Macrovision.



DivX to kodek (skrót od kompresja/dekompresja) - oprogramowanie, które koduje obraz wideo do mniejszej objętości, dzięki czemu możliwy jest przesył obrazu wideo przez internet bez widocznej straty w jakości nagrania. Najwyższą wersją kodeka DivX jakie urządzenie wspiera w obecnej chwili jest DivX 5.2.



Wprowadzenie do funkcji produktu

Niniejsze urządzenie wykorzystuje jednoprocessorowe rozwiązanie LSI nowej generacji do kodowania i dekodowania sygnału, dzięki czemu potrafi kodować radiowy sygnał telewizyjny RF, sygnał od innych urządzeń z wejścia AV oraz cyfrowy sygnał z wejścia iEEE1394 w formacie MPEG2, a następnie nagrać go na płyty DVD±RW lub DVD±R. Urządzenie jest również kompatybilne ze wszystkimi funkcjami standardowych odtwarzaczy DVD.

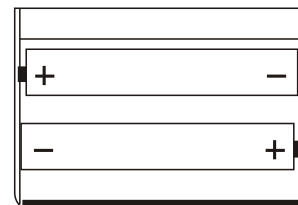
Urządzenie posiada następujące funkcje:

- ♦ Technologia przetwarzania obrazu DominoFX.
- ♦ Cyfrowe wyjście audio S/PDIF typu Coaxial.
- ♦ Wyjścia cinch sygnału Video (CVBS), S-Video, gniazda wejścia/wyjścia SCART, komponentowe wyjścia cinch (Y, Cb/Pb, Cr/Pr).
- ♦ Wyjście obrazu w formatach 16:9 i 4:3.
- ♦ Funkcje odtwarzania: Programuj, Powtórz, Wolno do przodu i do tyłu, Szybkie przewijanie do przodu i do tyłu, Zoom itd.
- ♦ 8-mio poziomy system Blokady Rodzicielskiej.
- ♦ Funkcja wygaszacza dla ochrony ekranu telewizora.
- ♦ 8 języków audio, 32 języki napisów, 9 kątów widzenia jak również wszystkie inne standardowe funkcje odtwarzaczy DVD.
- ♦ Odtwarzanie płyt DVD, Super VCD, VCD, CD, CR-R, plików MP3 i obrazów JPEG.
- ♦ Odbiór i nagrywanie sygnału TV oraz monitorowanie jego wyjścia.
- ♦ Automatyczne nagrywanie przez Timer sygnału AV lub sygnału telewizyjnego ze źródeł zewnętrznych.
- ♦ Gniazdo wejściowe iEEE1394 DV do nagrywania materiałów wideo z kamery cyfrowej.
- ♦ Nagrywanie płyt kompatybilnych dla innych odtwarzaczy DVD.
- ♦ Ręczne ustawianie czasu systemowego.
- ♦ Programy nagrane na płytach DVD RW są w pełni edytowalne. Można zmieniać tytuły, obrazy indeksów nagrań, dzielić nagrania na mniejsze części, ukrywać je itd.
- ♦ Nagrywanie bezpośrednio, dzięki któremu użytkownik może natychmiast rozpocząć nagrywanie oglądanego programu.
- ♦ Możliwość zaprogramowania do 20 zdarzeń Timera, z którego każde ma 3 opcje: "Jednokrotnie", "Codziennie", "Co tydzień".
- ♦ Prosta wymiana oprogramowania.

PILOT ZDALNEGO STEROWANIA

Pilot zdalnego sterowania i baterie dostarczane są w osobnych opakowaniach. Przed rozpoczęciem użytkowania należy włożyć baterie do pilota w następujący sposób:

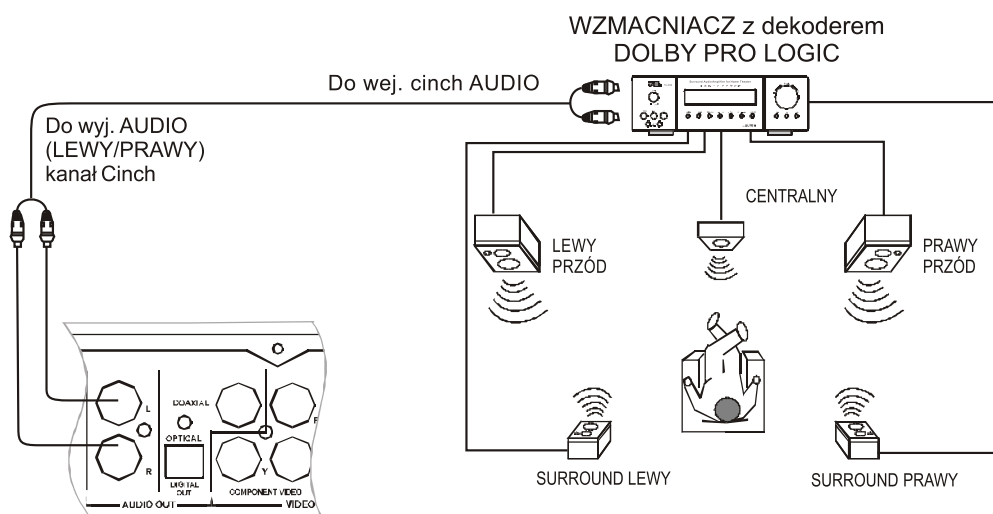
- 1 Rozpakuj pilota i 2 baterie AA
- 2 Zdejmij klapkę dolnej części pilota, włóż baterie tak jak pokazano na rysunku a następnie załóż klapkę z powrotem. Po zainstalowaniu sprawnych baterii pilot powinien działać w odległości do 5-10 metrów.



Uwaga: Podczas użytkowania pilota proszę celować nim bezpośrednio w nagrywarke DVD.

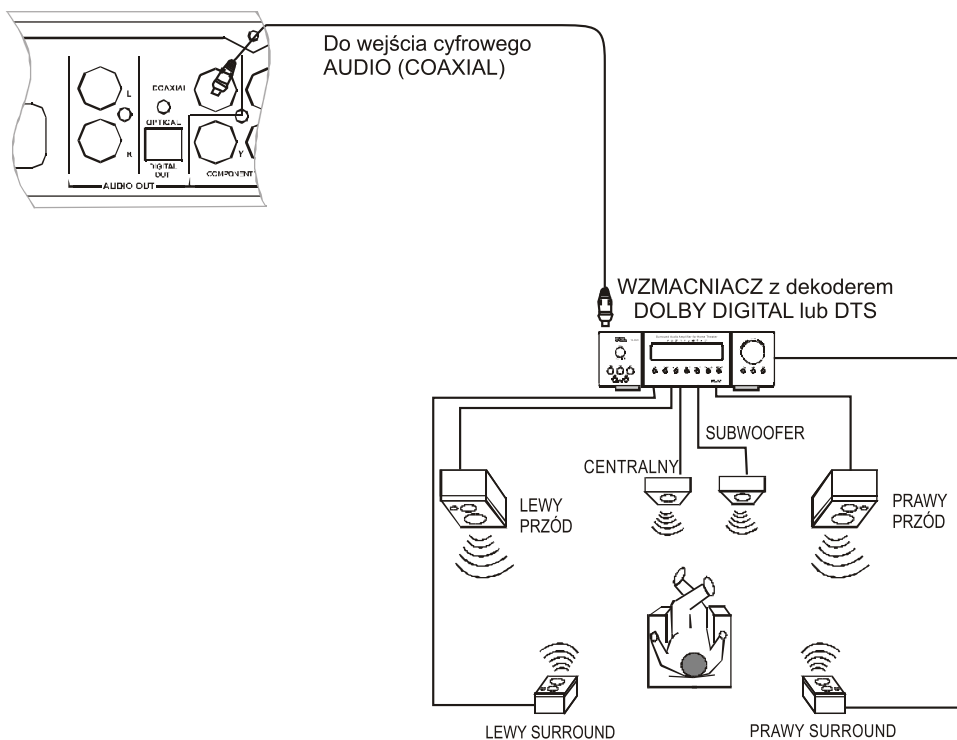
POŁĄCZENIE ZE WZMACNIACZEM Z DEKODEREM DOLBY PRO LOGIC

W celu odsłuchu efektów audio Dolby Pro Logic odtwarzacz należy połączyć ze wzmacniaczem z wbudowanym dekodem Dolby Pro Logic.

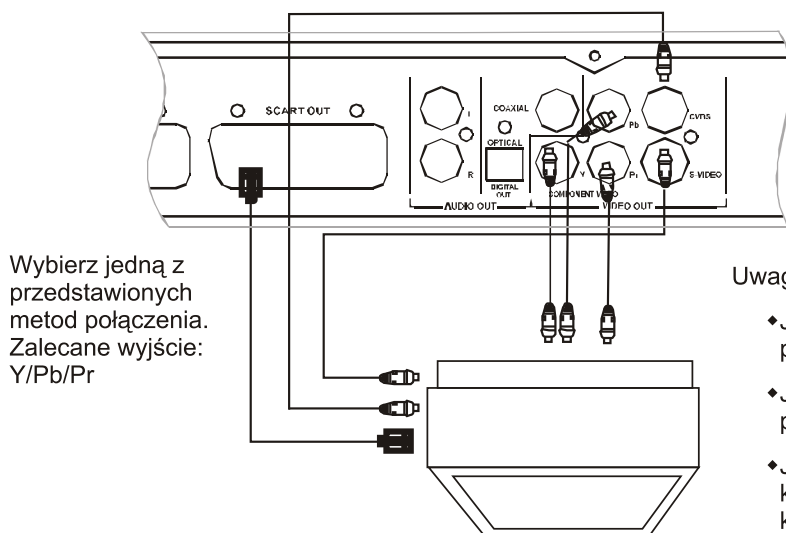


POŁĄCZENIE ZE WZMACNIACZEM Z DEKODEREM DOLBY DIGITAL LUB DTS

W celu odsłuchu dźwięku w systemie Dolby Digital lub DTS nagrywarke należy połączyć z odpowiednim systemem głośników i wzmacniaczem z wbudowanym dekodem Dolby Digital lub DTS.



POŁĄCZENIE Z TELEWIZOREM

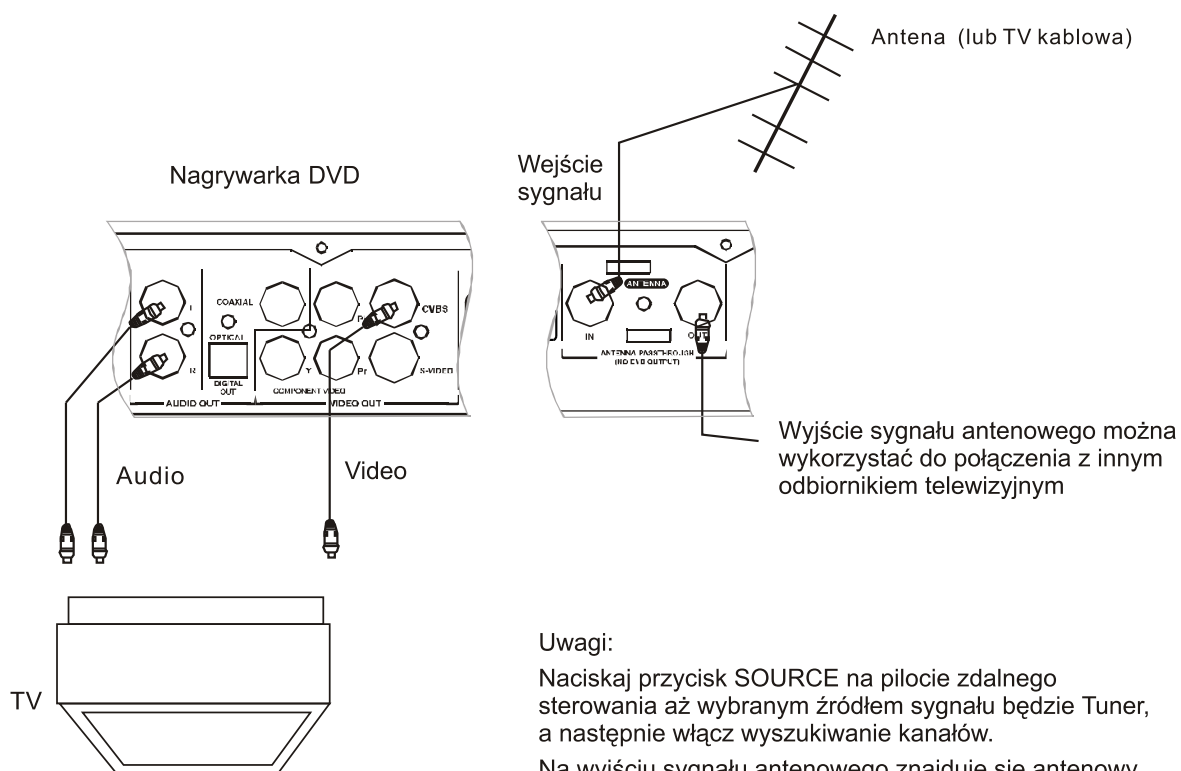


Uwagi:

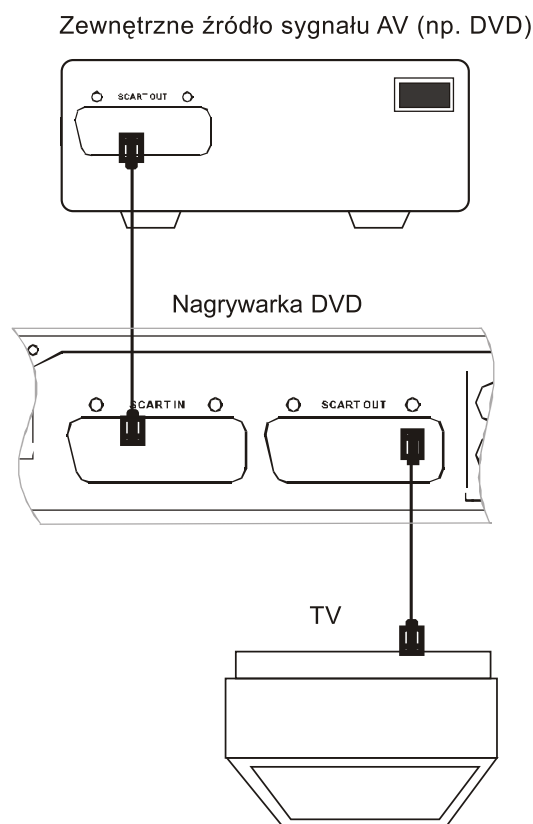
- ◆ Jeśli twój telewizor posiada wejście S-VIDEO, połącz go z wyjściem S-VIDEO nagrywarki.
- ◆ Jeśli twój telewizor posiada wejście SCART, połącz go z wyjściem SCART nagrywarki.
- ◆ Jeśli twój telewizor posiada wejścia komponentowe, połącz go z wyjściami komponentowymi Cinch Y, Pb i Pr nagrywarki.
- ◆ Jeżeli chcesz podłączyć sygnał audio do telewizora, połącz wyjścia Cinch Audio Lewy/Prawy kanał nagrywarki z odpowiednimi wejściami Audio telewizora dopasowując kolor wtyczek typu Cinch (czerwony - kanał prawy, biały - kanał lewy).

Uwaga: Dla prawidłowego odtwarzania płyt nigdy nie używaj jednocześnie połączenia Scart i Cinch Y/Pb/Pr

OGŁĄDANIE TELEWIZJI PRZEZ TUNER



POŁĄCZENIE WEJŚCIA SYGNAŁU AV W PANELU TYLNYM



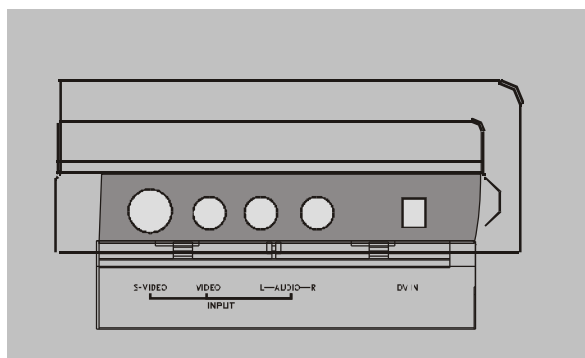
Uwaga:

Jeśli zewnętrzny sygnał AV zostanie podłączony do gniazda SCART IN a telewizor do gniazda SCART OUT to odbiór sygnału na telewizorze będzie możliwy nawet jeśli nagrywarka DVD będzie w stanie STAND-BY.

Istnieje możliwość nagrywania sygnału wejściowego przez gniazdo SCART IN, np. sygnału z odtwarzacza DVD z wyjściem SCART. Naciskaj przycisk SOURCE na pilocie zdalnego sterowania w celu przełączania się pomiędzy kolejnymi wejściami sygnału.

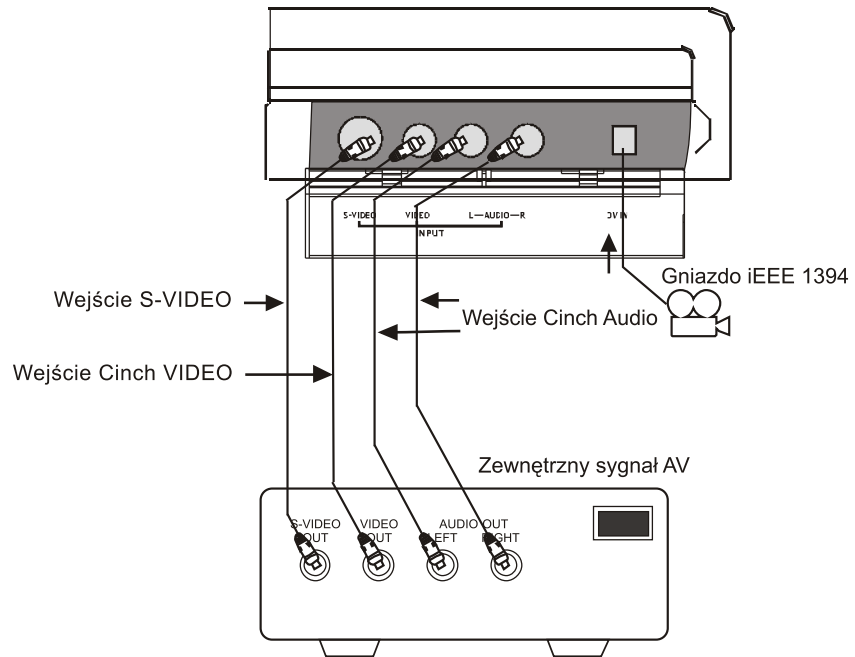
POŁĄCZENIE WEJŚCIA SYGNAŁU AV LUB DV W PANELU PRZEDNIM

Wybierz właściwe źródło sygnału wejściowego przez kolejne naciskanie przycisku SOURCE na pilocie zdalnego sterowania. Jeśli sygnał wejściowy połączony jest przez S-VIDEO, naciskaj przycisk SOURCE aż wybierzesz "Przód S-VIDEO", jeśli sygnał wejściowy połączony jest przez gniazdo DV, wybierz "DV", a jeśli przez Cinch VIDEO, wybierz "Przód VIDEO". Jeśli urządzenie będące źródłem sygnału zostanie poprawnie podłączone oraz wybierzemy odpowiednie źródło sygnału na nagrywarkę, na ekranie powinien pojawić się obraz. Można rozpocząć nagrywanie.

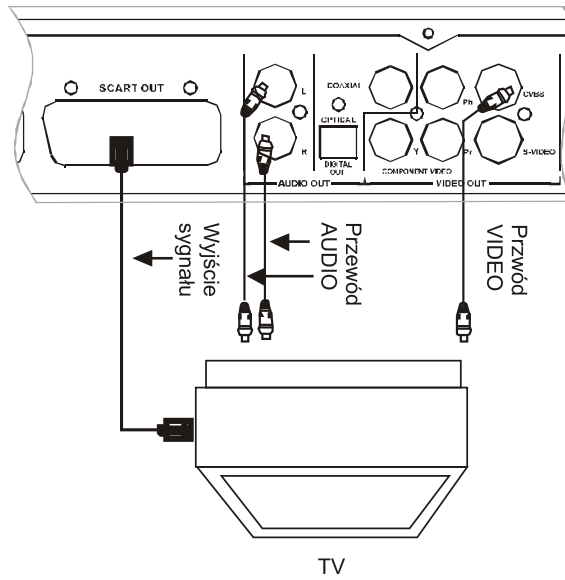


W celu uzyskania dostępu do wejść sygnału w panelu przednim, należy otworzyć klapkę z prawej strony panelu w miejscu oznaczonym jako OPEN ►





Panel tylny



ODTWARZANIE PŁYT DVD

1. Upewnij się, że wszystkie połączenia są poprawne, a następnie podłącz urządzenie do zasilania. Naciśnij przycisk POWER na przedniej obudowie lub pilocie w celu włączenia urządzenia.

2. Włóż płytę do napędu i zamknij napęd.

3. Wybierz nagranie przy użyciu przycisków kierunkowych.

4. Naciśnij ENTER lub PLAY

Rozpocznie się odtwarzanie wybranego nagrania.

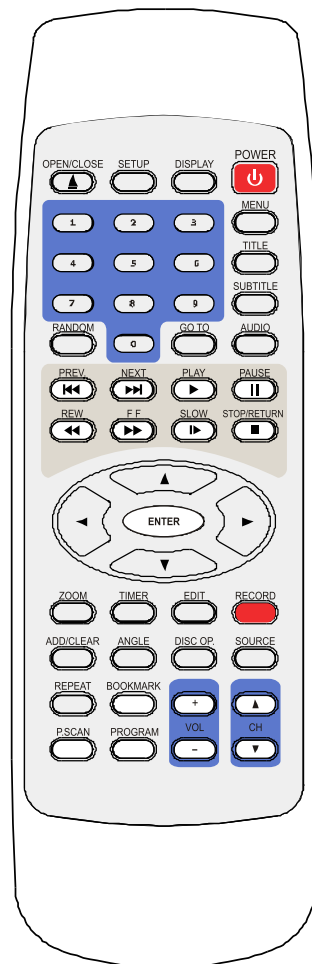
5. Naciśnij przycisk ENTER podczas odtwarzania, aby wyświetlić informacje o odtwarzaniu.

NG01/05	RD01/24	AU01/02	00: 02: 35
Obecne Nagranie/ Razem Nagrań	Obecny Rozdział/ Razem Rozdziałów	Obecny Język Audio/ Razem Języków Audio	Upłynęło

6. Ponowne naciśnięcie ENTER spowoduje wejście do menu odtwarzania jak poniżej. Naciśnięcie przycisku LEFT zamyka menu.

DVD	
TRYB	Normalny
STAN	Odtwarzanie
NAGRANIE	01/23
ROZDZIAŁ	01/01
AUDIO	01/01 POL
NAPISY	Wył.
KĄT	01/01
CZAS	00:00:26-00:00:19

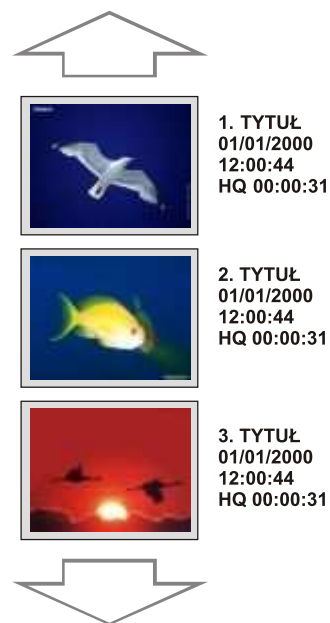
Normalny
Powtóż od A do B
Powtóż rozdział
Powtóż nagranie
Powtóż płytę



7. Aby wyjąć płytę naciśnij przycisk ▲ na pilocie lub panelu przednim.

ODTWARZANIE PŁYT DVD±RW lub DVD±R

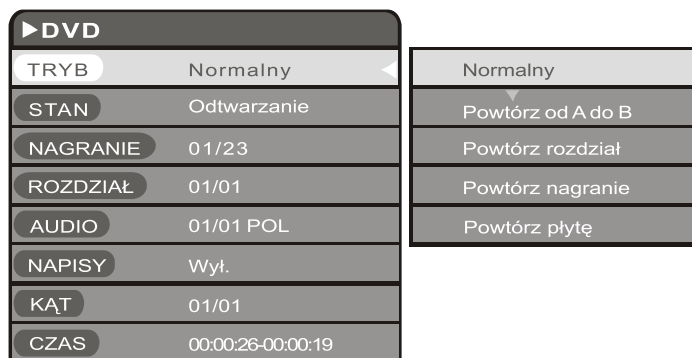
1. Włącz nagrywarę.
2. Włóż płytę DVD±RW lub DVD±R.
3. Przeglądaj obrazkowe menu płyty DVD.
4. Przy użyciu przycisków kierunkowych wskaż wybrane nagranie. Naciśnij ENTER, aby odtwarzać.
5. Naciśnij STOP, aby zatrzymać odtwarzanie. Naciśnięcie PLAY wznowi odtwarzanie.



1. TYTUŁ — Tytuł nagrania (domyślnie "TYTUŁ")
 01/01/2000 — Data utworzenia nagrania.
 12:00:44 — Czas utworzenia nagrania.
 HQ 00:00:31 — Jakość i długość nagrania.

MENU ODTWARZANIA

1. Naciśnij ENTER dwukrotnie, aby wejść do menu odtwarzania.



TRYB Normalny

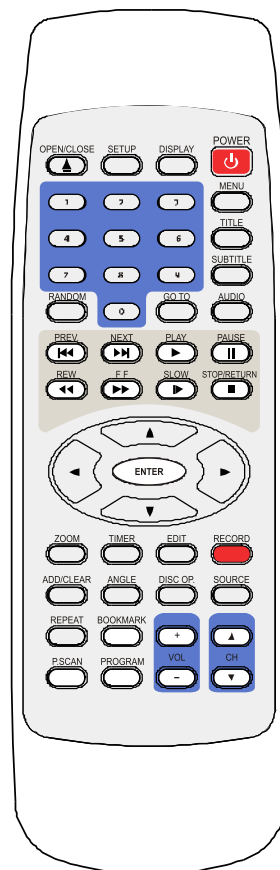
TRYB: Wybierz tryb odtwarzania, np.: Powtórz, Lista, Losowo...

STAN Odtwarzanie

STAN: Wybierz stan działania urządzenia, np.: Odtwarzanie, Stop, Pauza, Przewijanie...

NAGRANIE 01 /23

NAGRANIE: Naciśnij ENTER, a następnie wprowadź numer nagrania, które chcesz odtwarzać.



ROZDZIAŁ 01/01

ROZDZIAŁ: Wybierz numer rozdziału, który chcesz odtwarzać.

AUDIO 01/01 POL

AUDIO: Wybierz język audio jakiego chcesz słuchać, np. POL (Polski), ENG (Angielski)...

NAPISY Wył.

NAPISY: Wybierz język napisów.

KĄT 01/01

KĄT: Wybierz kąt widzenia (jeśli opcja taka znajduje się na płycie)

CZAS 00:00:26 - 00:00:19

CZAS: Wyświetla czas nagrania, jaki upłynął i jaki pozostał.

Naciśnij strzałkę w lewo w celu wyjścia z menu.

PRZEWIJANIE DO PRZODU

Naciskaj kolejno przycisk **▶▶**, aby przewijać w przód z różnymi prędkościami.



PRZEWIJANIE DO TYŁU

Naciskaj kolejno przycisk **◀◀**, aby przewijać w tył z różnymi prędkościami.



Uwaga: W celu powrotu do odtwarzania naciśnij przycisk PLAY.

ODTWARZANIE

Naciśnij przycisk **▶**, aby rozpocząć odtwarzanie.

PAUZA

Naciśnij przycisk **⏸**, aby włączyć pauzę (zatrzymać odtwarzanie).

ODTWARZANIE POWOLI DO PRZODU

Naciśnij przycisk **⏪▶**, aby odtwarzać w zwolnionym tempie z prędkościami: x1/2, x1/4, x1/8, x1/16.

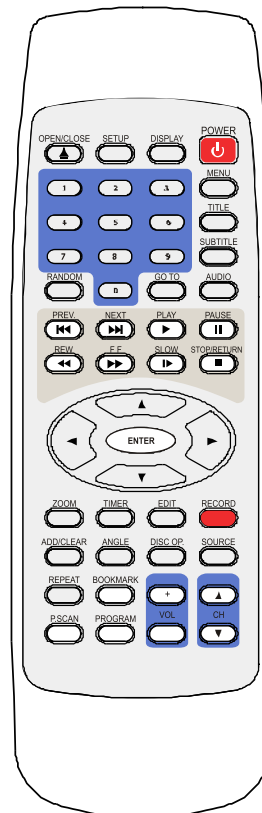
Uwaga: Funkcje odtwarzania opisane powyżej mogą zachowywać się odrobinę różnie w zależności od odtwarzanej płyty.

DOSTĘP BEZPOŚREDNI

Naciśnij przycisk **GO TO**, aby uruchomić okno bezpośredniego dostępu do nagrań, rozdziałów i czasu. Kolejne naciśnięcia przycisku **GO TO** powoduje przełączanie pomiędzy trybami.

Wybierz numer nagrania lub rozdziału albo wprowadź czas i naciśnij **ENTER**.

Uwaga: Niektóre płyty DVD nie posiadają funkcji bezpośredniego dostępu do czasu.



POMIJANIE

Naciśnij przycisk ►►, aby przeskoczyć do następnego nagrania/rozdziału.

Naciśnij przycisk ◄◄, aby przeskoczyć do poprzedniego nagrania/rozdziału.

POWTARZANIE

1. Powtarzanie od A do B

- Naciśnij dwukrotnie przycisk ENTER, aby wejść do menu odtwarzania.
- Przyciskami kierunkowymi GÓRA/DÓŁ zaznacz TRYB i naciśnij ENTER.
- Przyciskami kierunkowymi GÓRA/DÓŁ zaznacz pozycję "Powtórz od A do B" i naciśnij ENTER, aby wskazać początek (punkt A); naciśnij ENTER ponownie, aby wyświetlić pozycję "Powtórz od A do B" i wciśnij przycisk ENTER po raz trzeci, aby wskazać koniec (punkt B). Odcinek między początkiem, a końcem (od A do B) będzie wielokrotnie odtwarzany.
- Naciśnij strzałkę w lewo, aby opuścić menu.

2. Powtarzanie nagrania/rozdziału/płyty

Naciskaj kolejno przycisk REPEAT, aby powtarzać nagranie, rozdział lub całą płytę.

3. Kolejne naciśnięcie przycisku REPEAT, spowoduje wyjście z trybu powtarzania.

MENU PŁYTY

Naciśnij przycisk MENU, aby otworzyć menu płyty. Zawartość menu będzie się różnić w zależności od typu płyty.

Przy użyciu przycisków kierunkowych wybierz nagranie do odtwarzania i naciśnij ENTER.

Wciśnij przycisk numeryczny, aby bezpośrednio rozpocząć odtwarzanie nagrania.

MENU VCD

Naciśnij przycisk MENU, aby otworzyć menu płyty (PBC włączone).

Wciśnij przycisk numeryczny, aby rozpocząć odtwarzanie nagrania.

Naciśnij przycisk RETURN, aby wejść do wyższego menu.

Uwaga: Dotyczy tylko płyt VCD 2.0 i wyższej wersji. Podczas odtwarzania nagrania z płyty VCD naciskanie przycisków numerycznych nie przyniesie żadnego efektu.

ODTWARZANIE SEKWENCYJNE

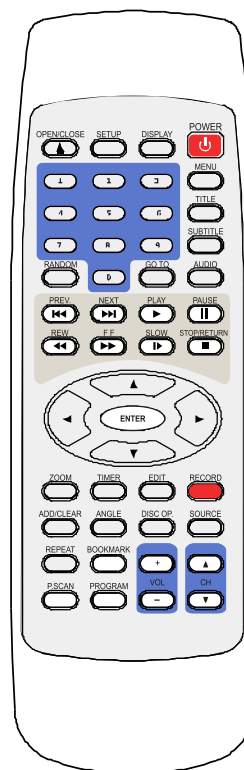
Naciskaj przycisk MENU, aby przełączać pomiędzy menu płyty VCD (PBC włączone), a odtwarzaniem sekwencyjnym (PBC wyłączony).

Przy płytach VCD 1.0 i 1.1 urządzenie automatycznie wejdzie w tryb odtwarzania sekwencyjnego. (Te typy płyt mogą być odtwarzane jedynie w tym trybie.) Wtedy można używać przycisków numerycznych do wyboru nagrania do odtwarzania, również podczas odtwarzania płyty. Niektóre płyty urządzenie rozpocznie odtwarzać automatycznie.

Uwaga: Dotyczy jedynie płyt VCD i SVCD.

KĄTY WIDZENIA

Naciskaj przycisk ANGLE do przełączania się pomiędzy kolejnymi kątami widzenia. Funkcja jest dostępna tylko jeśli na płycie DVD znajduje się materiał z wieloma ujęciami kamer.

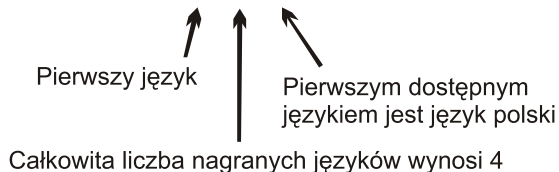


UWAGA: Funkcja dostępna jedynie dla niektórych płyt DVD.

JĘZYK AUDIO

Naciskając kolejno przycisk **AUDIO**, można wybrać jedną z 8 ścieżek językowych dźwięku, jeśli takie zostały nagrane na płycie.

Przykład: Audio : 1 / 4 POL DOLBY



Na płytach Karaoke, kolejne przyciskanie **AUDIO** powoduje przełączanie pomiędzy akompaniamentem a wokalem.

Uwaga: Funkcja dostępna jedynie dla płyt DVD i SVCD.

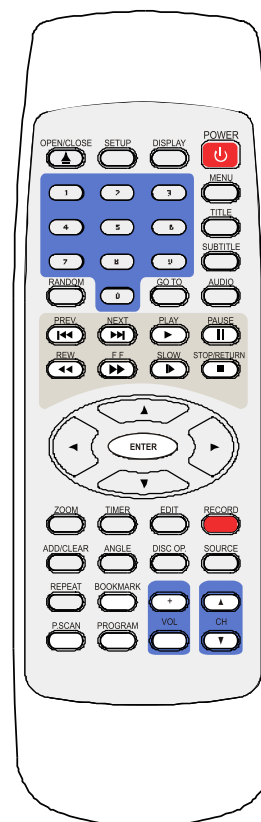
JĘZYK NAPISÓW

Naciskając kolejno przycisk **SUBTITLE**, można wybrać jeden z 32 języków napisów, jeżeli są one nagrane na płycie.

Przykład: NAPISY: 03/08 POL



Uwaga: Funkcja dostępna jedynie dla płyt DVD i SVCD.



EKRAN INFORMACJI

Naciśnięcie przycisku **ENTER** podczas odtwarzania wyświetla następujący ekran informacji:

Płyta DVD:	Nagranie	Rozdział	Język Audio	Upłynęło
NORMAL	PLAY NG01/01	RD01/10	AU01/02	00:01:41

Ponowne naciśnięcie **ENTER** wyświetla menu odtwarzania, dzięki któremu można kontrolować funkcje odtwarzania.

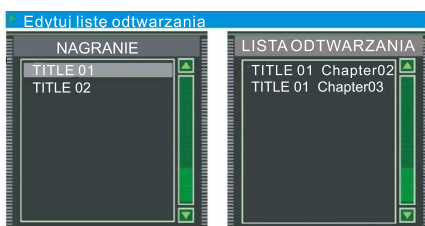
Naciśnięcie strzałki w lewo zamyka menu.

Informacje wyświetlane przez menu zależą od ustawień i zawartości płyty.

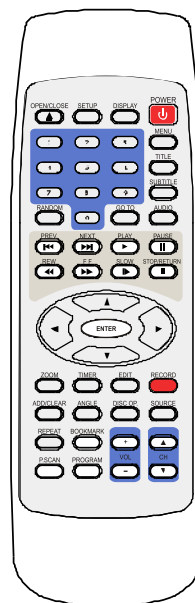
ODTWARZANIE Z LISTY

Naciśnij dwukrotnie przycisk **ENTER**, aby wyświetlić menu odtwarzania.

Wybierz "Lista" w podmenu "TRYB". Wyświetli się okno edycji dla odtwarzania według listy.



- ♦ Używaj przycisków kierunkowych do podświetlenia nagrań lub rozdziałów. Przyciskiem ADD/CLEAR dodajesz nagrania do listy odtwarzania.
- ♦ Naciskając strzałkę w prawo przechodzisz do prawej części panelu, gdzie przyciskiem ADD/CLEAR możesz usuwać nagrania lub rozdziały z listy odtwarzania.
- ♦ Po naciśnięciu przycisku ENTER rozpocznie się odtwarzanie nagrań wg. ustawionej listy.
- ♦ Aby przerwać odtwarzanie wg. listy naciśnij dwukrotnie przycisk ENTER i zmień tryb odtwarzania na "Normalny" lub naciśnij przycisk STOP/RETURN.



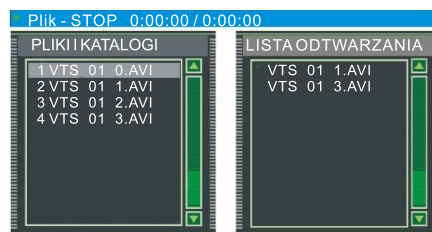
ODTWARZANIE JPEG/MP3/DivX

Jeśli na płycie znajdują się zarówno pliki muzyczne jak i obrazy JPEG, istnieje możliwość równoczesnego oglądania obrazów i słuchania muzyki.

1. Po włożeniu płyty automatycznie wyświetli się główny folder z plikami.
2. Używaj przycisków kierunkowych i ENTER do poruszania się pomiędzy folderami i do wybierania plików do odtwarzania.
3. W celu równoczesnego słuchania muzyki i oglądania obrazów, najpierw wybierz plik muzyczny MP3, a następnie obraz JPEG. Pliki MP3 i JPEG będą odtwarzane w kolejności występowania w folderach.
4. Przycisk STOP/RETURN zatrzymuje odtwarzanie plików muzycznych lub obrazów.

Dla płyt z plikami DivX automatycznie zostanie wyświetlone menu wyboru plików jak poniżej.

1. Sposób poruszania się po folderach i odtwarzania jest analogiczny do obowiązującego dla plików MP3 i JPEG.
2. Jeśli na płycie znajdują się pliki TXT z napisami do filmów DivX, należy najpierw wskazać plik TXT dla filmu, jaki chcemy oglądać, a następnie zatwierdzić wybór przyciskiem ENTER.
3. Następnie należy wskazać plik filmu AVI i nacisnąć ENTER.
4. Aby wyświetlić lub ukryć menu wyboru plików podczas odtwarzania filmu, należy nacisnąć przycisk DISPLAY.



BLOKADA RODZICIELSKA

Odtwarzacz posiada 8 opcji Blokad Rodzicielskiej, zabezpieczającej przed oglądaniem niewłaściwych płyt przez osoby nieupoważnione i dzieci.

Uwaga: Funkcja ta będzie aktywna tylko wtedy, gdy na płycie znajdują się odpowiednie informacje o statusie nagrania.

Wykonaj następującą procedurę w celu włączenia Blokad Rodzicielskiej:

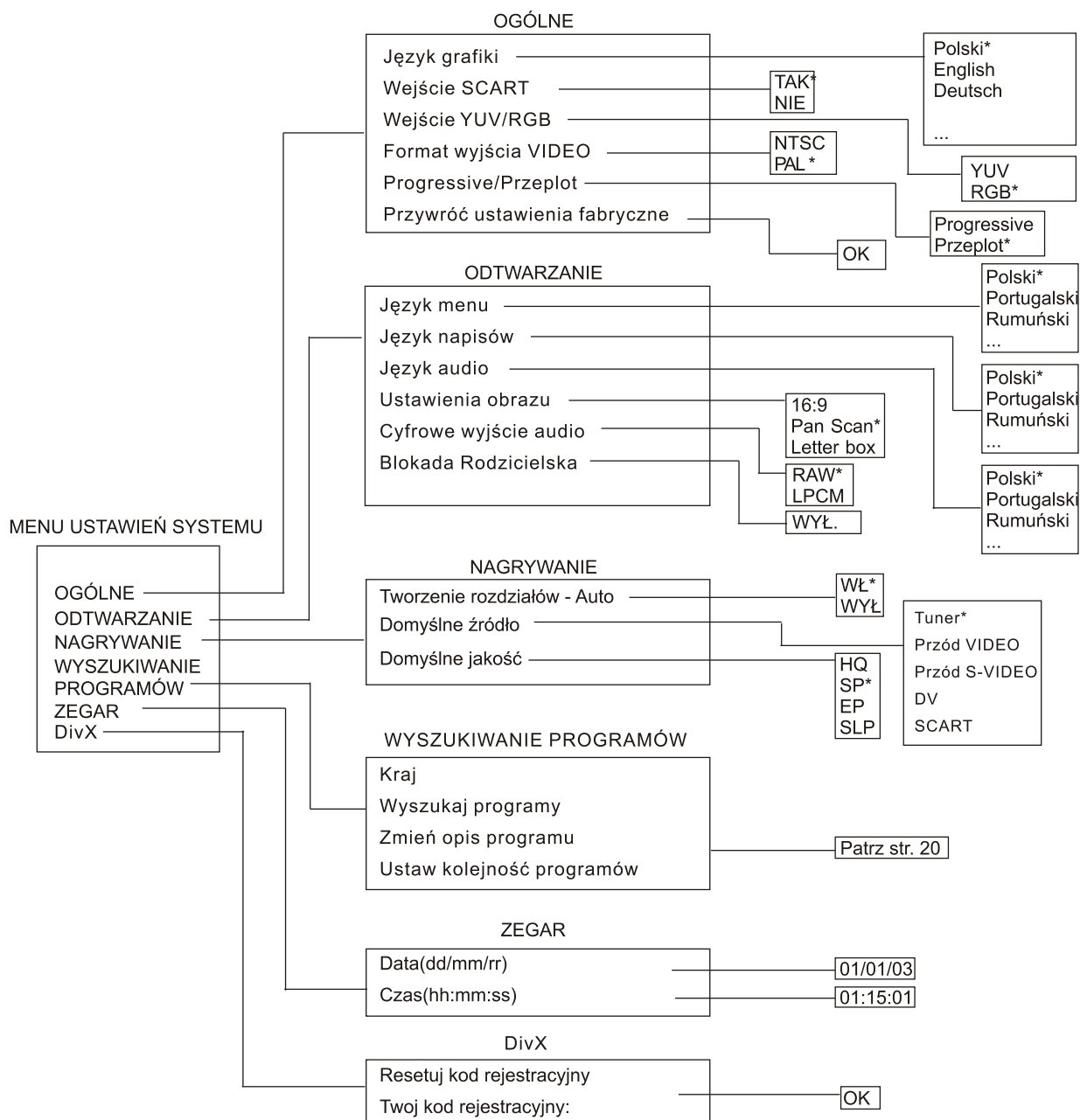
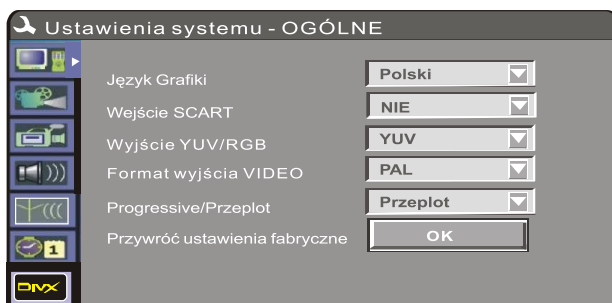
1. Naciśnij dwukrotnie przycisk STOP, jeśli jesteś w trybie odtwarzania.
2. Naciśnij przycisk SETUP, aby otworzyć menu ustawień systemu.
3. Przyciskami GÓRA/DÓŁ wybierz podmenu ODTWARZANIE i potwierdź wybór naciskając ENTER.
4. Przyciskami GÓRA/DÓŁ wybierz Blokada Rodzicielska i potwierdź wybór naciskając ENTER.
5. Przyciskami numerycznymi wprowadź hasło (hasło fabryczne: 3308) i potwierdź naciskając ENTER.
6. Naciśnij ENTER, aby wyświetlić listę poziomów Blokad Rodzicielskiej.
7. Przyciskami GÓRA/DÓŁ wybierz poziom Blokad Rodzicielskiej i potwierdź wybór naciskając ENTER.
8. Naciśnij przycisk SETUP, aby zamknąć menu.

ZMIANA HASŁA:

1. Powtórz kroki od 1 do 5 opisane powyżej.
2. Przyciskami GÓRA/DÓŁ podświetl przycisk NOWE i naciśnij ENTER.
3. Przyciskami numerycznymi wprowadź nowe hasło składające się z 4 cyfr, naciśnij strzałkę w dół i wprowadź je ponownie. Naciśnij przycisk ENTER, aby zapamiętać nowe hasło.
4. Naciśnij przycisk SETUP, aby zamknąć menu.

MENU USTAWIEŃ SYSTEMU

- Jeśli odtwarzanie jest zatrzymane, naciśnij przycisk **SETUP**, aby otworzyć menu ustawień systemu.
- Przyciskami kierunkowymi wybierz interesującą Cię pozycję i naciśnij przycisk **ENTER**.
- Ponowne naciśnięcie przycisku **SETUP** zamknie menu ustawień systemu.

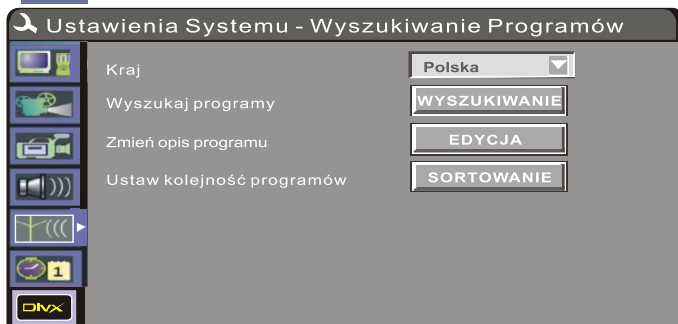


USTAWIENIA PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH

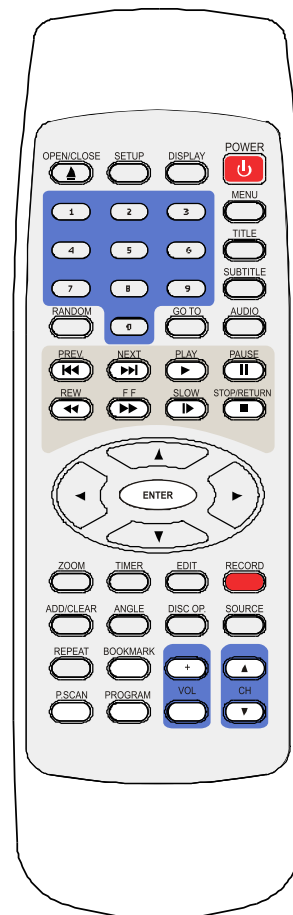
Jeśli chcesz mieć możliwość nagrywania programów telewizyjnych, musisz wcześniej je wyszukać.

Aby wyszukać programy, postępuj następująco:

- Jeśli odtwarzanie jest zatrzymane, naciśnij przycisk **SETUP**.
- Przyciskami kierunkowymi (**GÓRA/DÓŁ**) przejdź do podmenu **WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW** () i naciśnij przycisk **ENTER**.



- Przyciskami kierunkowymi wybierz "Wyszukaj programy" i naciśnij **ENTER**, aby rozpocząć wyszukiwanie.
- Przyciskami kierunkowymi wybierz "Zmień opis programu" i naciśnij **ENTER**, aby wejść do menu edycji programu.



Nazwa: Przyciskami kierunkowymi można edytować nazwę programu.

Tryb przeszukiwania: Istnieją 3 tryby przeszukiwania do wyboru: **Częstotliwość**, **Program** i **Kanał-S**. Ich wybór zmienia trzecią pozycję menu edycji programów.

Częstotliwość: Częstotliwość obecnego programu. Zamiast napisu **Częstotliwość** może pojawić się napis **Program** lub **Kanał-S**, w zależności jaki tryb przeszukiwania został wybrany. Naciśnięcie przycisku kierunkowego (**LEWO/PRAWO**) rozpocznie przeszukiwanie następnego/poprzedniego programu w kolejności częstotliwości (programu/kanału-S).

Tryb dźwięku: Wybieranie systemu dźwięku dla obecnego kanału.

NICAM: Włączanie/Wyłączanie systemu NICAM stereo.

Audio: Zmiana opcji audio. Są dwie opcje: DUAL A i DUAL B.

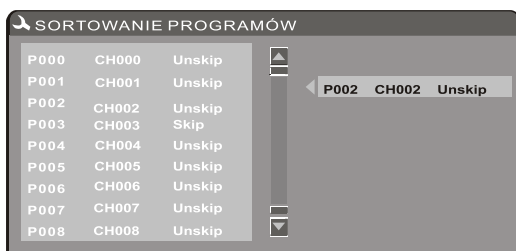
Pomiń: Ta funkcja decyduje o tym, czy podczas zmieniania kanałów przy pomocy przycisków **CH+/-** obecny program będzie pomijany lub nie.

Dostrajanie: Pozwala dostroić częstotliwość edytowanego programu.

OK: Zapisuje zmiany i zamyka menu edycji programów.

Anuluj: Zamyka menu edycji programów nie zapisując dokonanych zmian.

- Przyciskami kierunkowymi (**GÓRA/DÓŁ**) wybierz "Ustaw kolejność programów" i naciśnij **ENTER**, aby rozpocząć sortowanie programów.



Przy użyciu przycisków kierunkowych GÓRA/DÓŁ wybierz program, którego pozycję chcesz zmienić, a następnie naciśnij ENTER, lub strzałkę w prawo, aby potwierdzić wybór. Wybrany program zostanie przeniesiony na prawą stronę panelu, który służy do tymczasowego przechowywania programów. Przyciskami kierunkowymi GÓRA/DÓŁ przesuwamy pozycję wybranego programu. Kiedy program będzie na oczekiwanym przez nas miejscu, należy nacisnąć przycisk kierunkowy LEWO, aby wstawić program do listy po lewej stronie panelu.

NAGRYWANIE STANDARDOWE

1. Podłącz nagrywarę jak pokazano na stronach 9-11.
2. Włóż do napędu płytę DVD±RW lub DVD±R.
3. Naciskaj przycisk SOURCE, aby wybrać źródło sygnału do nagrywania.
4. Naciśnięcie przycisku ENTER powoduje wyświetlenie paska statusu. Ponowne naciśnięcie przycisku ENTER otwiera menu NAGRYWANIE.



TRYB:

Nowe nagranie: Nagrywana zawartość będzie zachowana jako nowe nagranie.

Dołącz nagranie: Nagrywana zawartość będzie dołączona do ostatniego nagrania na płycie.

Na nagraniu: Nagrywana zawartość zostanie nagrana na nagraniu wybranym wcześniej w menu edycji nagrań.

Na całej płycie: Cała płyta zostanie zapisana nowym nagraniem.



ŹRÓDŁO SYGNAŁU: Przyciskami kierunkowymi GÓRA/DÓŁ wybierz pozycję ŹRÓDŁO, a następnie naciśnij ENTER, aby wybrać źródło sygnału:

Przód VIDEO: Wejście Audio/Video w przednim panelu

Przód S-VIDEO: Wejście S-VIDEO w przednim panelu

DV: Gniazdo wejściowe DV w przednim panelu

SCART2: Gniazdo wejściowe SCART w tylnym panelu

Tuner: Programy telewizyjne odbierane przez tuner wbudowany w urządzenie.

NAGRYWANIE (DVD+RW)	
TRYB	Nowe nagranie
ŹRÓDŁO	Przód VIDEO
JAKOŚĆ	EP
NAGRAJ NA	DVD-VIDEO
STAN	Stop
NAGRANIE	02/02
ROZDZIAŁ	02
CZAS	0:01:22 / 4:00:08

HQ
SP
EP
SL P

JAKOŚĆ:

- HQ** Najwyższa jakość, około 60 minut na płycie DVD.
- SP** Wysoka jakość, około 120 minut na płycie DVD.
- EP** Dobra jakość, około 240 minut na płycie DVD.
- SLP** Najniższa jakość, około 360 minut na płycie DVD.

NAGRAJ NA:

Ta opcja jest nieaktywna.

STAN:

Stop: Nagrywanie zatrzymane.
 Pauza: Nagrywanie chwilowo zatrzymane.
 Nagrywanie: Nagrywanie w toku.

NAGRANIE:

Aktywne nagranie.

ROZDZIAŁ:

Aktywny rozdział.

CZAS:

Obecna pozycja czasowa na płycie / pozostały wolny czas nagrania.

UWAGA: Na jednej płycie DVD można nagrać maksymalnie 124 rozdziały.

Na jednej płycie DVD można nagrać maksymalnie 99 nagrań.

NAGRYWANIE CZASOWE

1. Naciśnięcie przycisku **RECORD** rozpocznie nagrywanie z domyślną jakością.
2. Podczas standardowego nagrywania, naciśnięcie przycisku **RECORD** na pilocie lub na panelu przednim spowoduje wyłączenie nagrywania za 30 minut.
3. Każde kolejne naciśnięcie przycisku **RECORD** na pilocie lub panelu przednim, zwiększa czas nagrywania o 30 minut.
4. Maksymalna długość nagrywania zależy od rodzaju płyty oraz jakości nagrywania. Jeśli czas nagrywania użytkownik spróbuje ustawić na większy niż jest możliwe nagrać na płycie, czasowe nagrywanie zostanie anulowane, a urządzenie powróci do nagrywania standardowego.
5. Aby zatrzymać nagrywanie, naciśnij przycisk **STOP/RETURN**.

PRZEJŚCIE DO TRYBU ODTWARZANIA

Po zakończeniu nagrywania, należy nacisnąć przycisk **PLAY**, aby przejść do trybu odtwarzania.

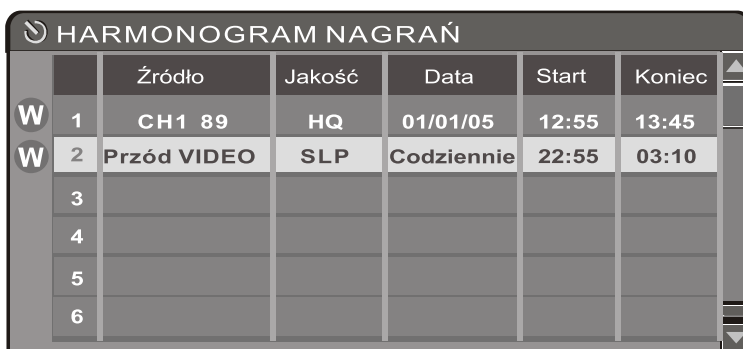
USTAWIENIA ZEGARA

1. Jeśli odtwarzanie jest zatrzymane, naciśnij przycisk **SETUP**, aby otworzyć menu ustawień systemu.
2. Przyciskami kierunkowymi **GÓRA/DÓŁ** wybierz podmenu **ZEGAR** i naciśnij **ENTER**.
3. Przyciskami kierunkowymi **GÓRA/DÓŁ** wskaż odpowiednio datę lub czas do ustawienia.
4. Mając podświetlone "Data (mm/dd/yy)" naciśnij **ENTER**, a następnie przyciskami numerycznymi lub kierunkowymi wprowadź datę. Przycisk **ENTER** zatwierdza zmiany.
5. Mając podświetlone "Czas (hh:mm:ss)" naciśnij **ENTER**, a następnie przyciskami numerycznymi lub kierunkowymi wprowadź datę. Przycisk **ENTER** zatwierdza zmiany.



NAGRYWANIE Z TIMERA

1. Upewnij się, że masz prawidłowo ustawioną datę i czas.
2. Naciśnij przycisk **TIMER** na pilocie.



		Źródło	Jakość	Data	Start	Koniec
W	1	CH1 89	HQ	01/01/05	12:55	13:45
W	2	Przód VIDEO	SLP	Codziennie	22:55	03:10
	3					
	4					
	5					
	6					

UWAGA: Aby usunąć zdarzenie z harmonogramu nagrań, wybierz je używając przycisków kierunkowych, a następnie wciśnij przycisk **ADD/CLEAR**.

3. Używając przycisków kierunkowych **GÓRA/DÓŁ** podświetl zdarzenie i naciśnij przycisk **ENTER**, aby wyświetlić **EDYTOR ZDARZEŃ**.

4. Poniżej znajdują się opisy pozycji znajdujących się w EDYTORZE ZDARZEŃ:

Źródło: Wybierz źródło sygnału (zob. str. 21).

Jakość: Wybierz jakość nagrywania (zob. str. 22).

Tryb: Wybierz tryb nagrywania (jednokrotnie, codziennie...).

Data: Wybierz dzień, w którym ma się rozpocząć nagrywanie.

Start: Wybierz czas, kiedy ma się rozpocząć nagrywanie.

Koniec: Wybierz czas, kiedy ma się zakończyć nagrywanie.



5. Wskaż przycisk OK i naciśnij ENTER, aby zachować zmiany.

6. Na parę minut zanim rozpocznie się nagrywanie z Timera na ekranie telewizora pojawi się okno dialogowe z zapytaniem o potwierdzenie lub odrzucenie zdarzenia. Jeśli użytkownik nie dokona żadnego wyboru, Timer rozpocznie nagrywanie o ustawionym wcześniej czasie.

UWAGA:

- Jeśli nagrywarka jest wyłączona, automatycznie włączy się 2 minuty przed ustawionym zdarzeniem nagrywania.
- Na płycie DVD+RW/DVD+R można nagrać maksymalnie 360 minut programów, które można podzielić na maksymalnie 48 nagrań.

REGULACJA CZASU SYSTEMOWEGO

Urządzenie potrafi regulować swój czas systemowy względem sygnału czasu otrzymywanego ze stacji telewizyjnej. Sygnał czasu czytany jest przez urządzenie jedynie z pierwszego programu. Funkcja ta działać będzie jedynie gdy stacja telewizyjna wysła sygnał czasu.

SPOSÓB REJESTRACJI DivX

W menu ustawień systemu znajduje się kod rejestracji DivX. Przy użyciu tego kodu użytkownik ma prawo zarejestrować niniejszą nagrywarkę z dekoderm DivX. Pozwoli Ci to na wypożyczenie i kupowanie filmów w formacie DivX. Aby dowiedzieć się więcej, odwiedź: www.divx.com/vod.

EDYCJA NAGRANIA NA PŁYCCIE DVD±RW

Poniższe instrukcje dotyczą jedynie płyt DVD±RW

1. Do napędu nagrywarki włóż płytę DVD±RW z nagraniami.

Na ekranie pojawi się obrazkowe menu nagrań.

2. Przyciskami kierunkowymi GÓRA/DÓŁ wybierz nagranie, które chcesz edytować.

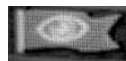
Jeśli na płycie znajduje się więcej niż 3 nagrania, przyciskiem kierunkowym DÓŁ wskaż strzałkę w dół, aby przejść do następnego ekranu.

3. Naciśnij przycisk EDIT, aby wyświetlić menu edycji nagrania. Rozpocznie się odtwarzanie nagrania.

Przyciskami kierunkowymi GÓRA/DÓŁ wskaż określoną pozycję menu i naciśnij ENTER. Ponownie użyj przycisków kierunkowych GÓRA/DÓŁ, aby dokonać wyboru i przycisku ENTER, aby go zatwierdzić.



Numer edytowanego nagrania / całkowita liczba nagrań



Ukryj/Odkryj rozdział

Służy do ukrywania i odkrywania rozdziałów.



Numer edytowanego rozdziału / całkowita liczba rozdziałów nagrania

Uwaga:

Ukryty rozdział zostanie pominięty podczas normalnego odtwarzania. Jeśli chcemy, aby ukryty wcześniej rozdział był odtwarzany, należy wyświetlić menu edycji nagrania, wybrać opcję "Odkryj rozdział", zatwierdzić zmiany naciskając ENTER i ostatecznie wcisnąć przycisk EDIT, aby zamknąć menu.



Obecny stan nagrania



Obraz nagrania

Wybierz, aby obecny ekran stał się obrazem nagrania.



Znacznik rozdziałów
Służy do dzielenia i łączenia rozdziałów.

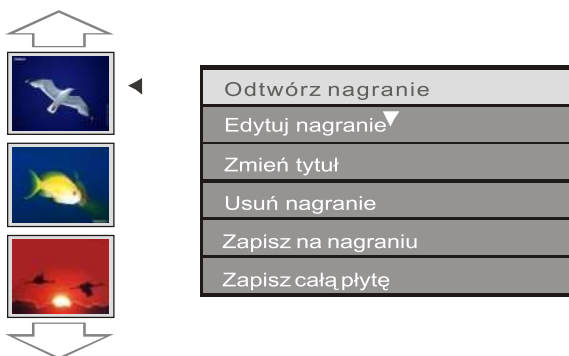


Podziel nagranie

Wybierz, aby podzielić obecne nagranie w tym miejscu na 2 odrębne nagrania.

4. Naciśnij przycisk EDIT, aby zamknąć menu.

EDYCJA NAGRAŃ NA PŁYCCIE DVD±RW



Poniższe instrukcje dotyczą jedynie płyt DVD±RW

1. Do napędu nagrywarki włóż płytę DVD±RW z nagraniami.

Na ekranie pojawi się obrazkowe menu nagrań.

2. Przyciskami kierunkowymi GÓRA/DÓŁ wybierz nagranie, które chcesz edytować, a następnie wciśnij strzałkę w prawo, aby otworzyć menu edycji.

3. Przyciskami kierunkowymi GÓRA/DÓŁ wskaż określoną pozycję menu i naciśnij ENTER, aby potwierdzić wybór.

Odtwórz nagranie - Rozpoczyna odtwarzanie nagrania.

Usuń nagranie - Usuwa edytowane nagranie.

Zmień tytuł - Zmienia tytuł nagrania. Po wybraniu tej opcji na ekranie telewizora pojawi się klawiatura. Przy użyciu przycisków kierunkowych podświetli literę i naciśnij ENTER, aby ją wprowadzić. Po zakończeniu wprowadzania tytułu wskaż OK, znajdujący się w prawym dolnym rogu klawiatury i naciśnij ENTER, aby zachować nowy tytuł.

UWAGA: Maksymalna długość tytułu to 9 znaków.



Zapisz na nagraniu - Wybierz, jeśli nowo nagrywany program chcesz nagrać na obecnym nagraniu.

- ♦ Jeśli nagrywany program będzie krótszy niż długość obecnego nagrania, pozostała część nagrania zostanie zapisana jako nowe nagranie.
- ♦ Jeśli nagrywany program będzie dłuższy niż długość obecnego nagrania, urządzenie automatycznie zatrzyma proces nagrywania, kiedy dojdzie do końca oryginalnego nagrania.

Dołącz nagranie - Ta funkcja pojawia się jedynie podczas edycji ostatniego nagrania na płycie. Powoduje dołączenie nowo nagrywanego programu do ostatniego nagrania.

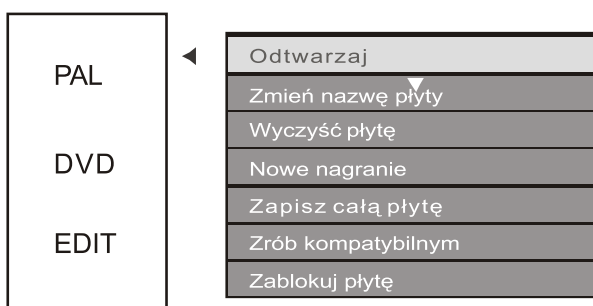
Zapisz całą płytę - Nowo nagrywany program będzie zapisywany od początku płyty, zastępując wszystkie dotychczasowe nagrania.

Uwaga:

- Po wyborze jednej z funkcji nagrywania (Zapisz na nagraniu/Dołącz nagranie/Zapisz całą płytę) i naciśnięciu ENTER, źródło sygnału zostanie automatycznie zmienione na ostatnio używane przed rozpoczęciem edycji nagrań. Oznacza to, że jeśli korzystaliśmy z wbudowanego Tunera zanim przeszliśmy do edycji nagrań, to teraz urządzenie wybierze Tuner jako źródło sygnału. Źródło sygnału możesz zmieniać przyciskiem SOURCE.
- Aby powrócić do obrazkowego menu nagrań, wystarczy wcisnąć przycisk PLAY.
- Po wyborze jednej z funkcji nagrywania (Zapisz na nagraniu/Dołącz nagranie/Zapisz całą płytę) i naciśnięciu ENTER, źródło sygnału zostanie automatycznie zmienione na ostatnio używane przed rozpoczęciem edycji nagrań, jednak nagrywanie nie rozpocznie się. Aby rozpocząć nagrywanie należy nacisnąć przycisk REC na przednim panelu lub RECORD na pilocie zdalnego sterowania.

EDYCJA PŁYTY DVD±RW

- Do napędu nagrywarki włóż płytę DVD±RW.
- Naciśnij strzałkę do góry na pilocie, aby wyświetlić informacje o płycie.



- Naciśnij strzałkę w prawo, aby otworzyć menu płyty. Przyciskami kierunkowymi GÓRA/DÓŁ zaznacz jedną z pozycji (Odtwarzaj, Zmień nazwę płyty, Wyczyść płytę...) i naciśnij ENTER.
- Menu płyty można również otworzyć naciskając przycisk DICS OP. na pilocie zdalnego sterowania.

Funkcje:

Odtwarzaj: Rozpoczęcie odtwarzania wszystkich nagrań po kolei.

Zmień nazwę płyty: Zmienia nazwę płyty analogicznie do zmiany tytułu nagrania (zob. str. 26)

Wyczyść płytę: Usuwa z płyty wszelką zawartość.

Nowe nagranie: Nagrywa program jako nowe nagranie, które pojawi się jako ostatnie na liście nagrań

Zapisz całą płytę: Nowo nagrywany program będzie zapisywany od początku płyty, zastępując wszystkie dotychczasowe nagrania.

Zrób kompatybilnym: Jeśli edytowałeś płytę przy pomocy nagrywarki DVD, musisz wybrać tę funkcję, jeśli chcesz, aby płytę mogły odtwarzać również inne odtwarzacze DVD.

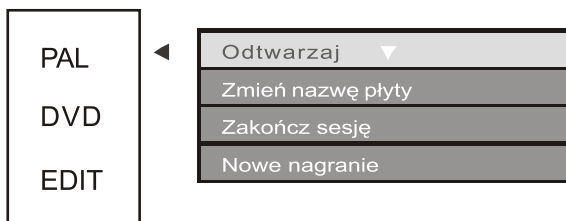
Przyciskami kierunkowymi podświetl pozycję "Zrób kompatybilnym" i naciśnij ENTER, aby rozpocząć operację.

Zablokuj płytę: Płytę można zablokować w celu ochrony informacji na niej zapisanych. Z zablokowanej płyty nie można nic usunąć ani nic na niej nagrać, dopóki płytę nie zostanie odblokowana.

Uwaga: Jeśli płyta DVD±RW, wyświetli inne menu niż opisane powyżej, naciśnij przycisk DISC OP, aby najpierw płytę wyczyścić. Po tej operacji na płycie będzie można nagrywać nowe nagrania.

EDYCJA PŁYTY DVD±R

1. Do napędu nagrywarki włóż płytę DVD±R.
2. Naciśnij przycisk DISC OP., aby wyświetlić menu płyty.



Funkcje:

Odtwarzaj: Rozpoczęcie odtwarzania wszystkich nagrań po kolei.

Zmień nazwę płyty: Zmienia nazwę płyty analogicznie do zmiany tytułu nagrania (zob. str. 26)

Zakończ sesję: Kończy sesję nagraniową płyty. Aby płyta mogła być odtwarzana również przez inne odtwarzacze DVD, jej sesja nagraniowa musi być najpierw zakończona. Po zakończeniu sesji nagraniowej nie będzie możliwe nagranie nowej zawartości na płytę bądź usunięcie nagrań z płyty.

Nowe nagranie: Nagrywa program jako nowe nagranie, które pojawi się jako ostatnie na liście nagrań

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Problem	Rozwiązanie
Brak dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawdź połączenie przewodów audio do urządzenia. • Upewnij się, że na telewizorze lub wzmacniaczu wybrano odpowiednie wejście audio • Sprawdź, czy nie wyciszono wcześniej dźwięku wciskając przycisk PROGRAM.
Jest dźwięk, brak obrazu	<ul style="list-style-type: none"> • Tryb wyszukiwania wyjść wideo jest niepoprawnie ustawiony. Naciśnij PSCAN na pilocie, aby zmienić ustawienia na poprawne.
Brak reakcji	<ul style="list-style-type: none"> • Podłącz przewód zasilania do gniazdka ściennego. • Nagrywanie z Timera w toku. Naciśnij przycisk POWER lub STOP/RETURN, aby przerwać nagrywanie. • Urządzenie mogło się zawiesić. Odłącz zasilanie i czekaj przez około 30 sekund i ponownie podłącz zasilanie. Jeśli urządzenie ciągle nie odpowiada skontaktuj się z autoryzowanym serwisem.
Pilot zdalnego sterowania nie działa	<ul style="list-style-type: none"> • Odległość pilota od nagrywarki jest zbyt duża lub kąt jest zbyt szeroki. Spróbuj z bliższej odległości celując bezpośrednio w urządzenie. • Baterie są wyczerpane, wymień baterie na nowe. • Pilot mógł się zawiesić. Wyjmij z niego baterie na 30 sekund i włóż je ponownie
Nie odtwarza płyt	<ul style="list-style-type: none"> • Płyta jest pusta, zmień płytę. • Płyta jest niekompatybilna, na str. 5 znajdują się informacje o płytach. • Płyta jest włożona do góry nogami. Sprawdź, czy etykieta jest na górze. • Zły kod regionalny. Kod regionalny płyty musi odpowiadać ustawieniom nagrywarki DVD. • Nagranie ma status wyższy niż poziom Blokad Rodzicielskiej. Wyłącz Blokadę Rodzicielską. • Wybierz odpowiednie wejście na telewizorze. • Połączenie między nagrywarką DVD a telewizorem mogło się poluzować. Sprawdź połączenie
Niska jakość odtwarzania (zniekształcony obraz lub dźwięk)	<ul style="list-style-type: none"> • Ustawienia telewizora nie są optymalne. Spróbuj je polepszyć • Płyta jest brudna. Wyczyść płytę. • Zewnętrzne zakłócenia mogą zniekształcać obraz.
Nagrywanie jest niemożliwe	<ul style="list-style-type: none"> • Program, który próbujesz nagrywać jeszcze nie został zapisany lub wybrałeś niewłaściwy numer programu. Sprawdź listę zapisanych programów. • Płyta została zablokowana. Odblokuj płytę. • Używana płyta DVD±R ma zakończoną sesję nagraniową. Zmień płytę. • Zły format TV. Upewnij się, że na płycie nie znajdują się nagrania w różnych formatach TV (np. PAL lub NTSC). Nagrywarka nie obsługuje płyt, na których znajdują się nagrania w różnych formatach TV. • Płyta w napędzie nie spełnia standardów DVD±R/RW. • Nagrywarka nie nagrywa na płytach CD-R/RW i DVD-RAM. • Upewnij się, że płyta wcześniej nie była używana przez komputer.

Problem	Rozwiązanie
Nagrywanie z Timera nie działa	<ul style="list-style-type: none"> • Data i czas są błędnie ustawione. Sprawdź ustawienia systemu. • Harmonogram nagrań jest błędnie ustawiony. Sprawdź jego ustawienia. • Płyta jest zablokowana. Odblokuj płytę. • W napędzie znajduje się płyta DVD±R z zakończoną sesją nagraniową.
Płyty DVD±RW nie można edytować	<ul style="list-style-type: none"> • Płyta jest zablokowana. Naciśnij przycisk DISC OP. na pilocie zdalnego sterowania i wybierz "Odblokuj płytę".
Sygnał telewizyjny lub radiowy jest zakłócony	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawdź antenę. • Sprawdź wybrany system TV w menu systemu. Obecnie obowiązującym w Polsce systemem nadawania telewizji jest PAL D/K.
Obraz zniekształcony lub czarno-biały	<ul style="list-style-type: none"> • System kolorów zapisany i system kolorów telewizora są niezgodne. • Sygnał jest czarno-biały.
Brak cyfrowego dźwięku audio	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawdź, czy wyjścia koaksjalne lub optyczne w nagrywarce są właściwie połączone z odpowiednimi wejściami urządzenia zewnętrznego.